

নীতি-কল্প-নতিকা ।

প্রণেতা

। শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ।

নং ৪৪১৩২
ক্রে. (সে.)

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় লাইব্রেরী, কলিকাতা

১৯৩১ খ্রীঃ

উৎসর্গ-পত্রম্

পরম পূজ্যপাদ-বিমলাক্স-ঋষিপ্রবর-শাস্ত্রপ্রিয়-
দেবকল্প পিতৃদেব ৩ম্বর্গীয়-
রামগোবিন্দ চতুধুরীণ-
মহোদয়ায় গুরবে ।

অয়ি মে হৃদয়ং তাত অয়ি বুদ্ধিমতিশ্চয়ি ।
ময়োৎসৃষ্টমিমং গ্রন্থং প্রতীচ্ছ ত্বং মহেশ্বর ॥

১৩১২ সন ।

সুদীনসেবকেন—

১লা বৈশাখ ।

}

ঐভৈরবচন্দ্র দাসানুদাসেন ।

শ্রীযুক্ত

মহোদয়ের

পবিত্র করকমলে

নীতি-কল্প-লতিকা

সাদরে সমর্পণ করিলাম ।

দিনীত—প্রবন্ধকার

• প্রার্থনা

সরলা সংস্কৃত ভাষা সর্বলোক-বিনোদিনী,
 নিত্য সিদ্ধা সুধা ধারা বিজ্ঞ-জন-বিনোদিনী ।
 নীতিগর্ভা সদা শুদ্ধা ধর্ম-কর্ম-প্রবর্তিনী,
 সর্বত্র ভারতে বর্ষে প্রচলিতা সমাদৃত। ১১°
 বঙ্গে বোম্বে মাদ্রাজে চ দিল্লী কাশী হুন্দাবনে,
 ব্যবহৃত। সদা কার্যে দেবতা-পিতৃ-পূজনে ।
 দেশে দেশে প্রচারার্থং দেবভাষা সুসংস্কৃত,
 রচিতা বহুলায়সৈঃ কোমলা কবিতা কলা । ১২।
 সুনীতি জ্ঞান লাভায় নানা পত্রে প্রচারিতা।
 মংকৃত। কবিতা বাণী গ্রন্থাকারেণ ভাষিতা ।
 সফলা সকলা চেষ্টা যদি পণ্ডিত সজ্জনে,
 সমাদৃত। সদা স্নেহে নিগুণা গ্রন্থ-মালিকা । ১৩।

অভিনব রচনা ময়কা কৃত,
 করুণয়া কবয়ে যদি রোচতে ।
 তদপি মে সফলা সরলাকৃতিঃ,
 সতিবরে তনয়া নিহিতা যথা ।

বিনীতঃ

শ্রীভৈরবচন্দ্র চতুধরীণঃ

বিলুপ্ত হয়। পল্লীগ্রামের নিবন্ধরা কুলবধূগণও “ভিক্ষাং দেহি” বলিলে অক্লেশে বৃকিতে পারেন। পৃথিবীর প্রায় সকল ভাষায়ই অল্পাধিক সংস্কৃত শব্দ সংমিশ্রিত হইয়া আছে। আমাদের বাঙ্গালা ভাষার ত পনের আনাই ‘সংস্কৃত’; বাস্তবিক সংস্কৃত ভাষাজ্ঞান বাতীত ভারতের প্রাচীন পুরাণ’ ইতিহাস ধর্ম, নীতিশাস্ত্র ও চিকিৎসাদি বিষয়ে কোনরূপ জ্ঞান লাভ করাই সম্ভবপর নহে।

এ অবস্থায় আমরা যদি সংস্কৃত পড়িতে ভীত হই তবে কি সাহসে বেদজ্ঞ আর্য্যসন্তান বলিয়া পরিচয় দিব ?

এক্ষণে আমরা ইংরেজী-ভাবাপন্ন হইয়া আমাদের আর্য্য ধর্ম, আর্য্যাচার, আর্য্য ভাষা, আর্য্য নীতি ও আর্য্য শিক্ষা ছাড়িয়া দিয়া বিদেশী রুচিসম্পন্ন হইয়া পড়িয়াছি ; তাই আমাদের জাতীয়তার ঘোর দুর্দশা ঘটিয়াছে। অধুনা প্রতি দশ সহস্রে একজনও সংস্কৃতের আলোচনা করেন কি না সন্দেহ।

এদিকে আবার সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত মহোদয়গণও সংস্কৃত রচনায় সরল বাক্য প্রয়োগ না করিয়া জটিল ও অপ্রচলিত শব্দ ব্যবহার করায়, শিক্ষিত সমাজে সংস্কৃতের প্রতি বীতশ্রদ্ধা জন্মিয়া উঠিতেছে। বস্তুতঃ জগতে ইহার স্থায়ী সুমধুর, সুপরিপুষ্ট, সর্ব্বদাসুন্দর, সর্ব্বগুণসম্পন্ন ও কোতুহলপ্রদ মৌলিক ভাষা আর নাই। ইহা ভারতের ঘরে ঘরে কথায় কথায় ব্যবহৃত হইত ; ভারতবাসী এই

অলৌকিক ভাষার গুণেই পৃথিবীতে শ্রেষ্ঠতা লাভ করিয়া-
ছিলেন। প্রকৃত পক্ষে ব্যাস, বাল্মীকি প্রভৃতি মুনিগণ রচিত
রামায়ণ, মহাভারত, নংহিতা, পুরাণ, উপ-পুরাণাদিতে সহজ ও
সরল বাঙ্গালার জায় সংস্কৃত শব্দেরই বহু ব্যবহার দেখিতে
পাওয়া যায় ; যাহা শিক্ষিত বাঙ্গালীমাত্রেই সহজে বুঝিতে
পারেন।

আমিও সেই দেবঋষি মুনি-কবিদের পবিত্র চরণচিহ্ন
অনুসরণক্রমে যাহাতে নব্য শিক্ষিত সমাজে সংস্কৃতের
প্রতি বীতশ্রদ্ধা বিদূরিত হইয়া স্মৃতি শিক্ষা প্রচলিত হয়,
তদভিপ্রায়ে ইতিপূর্বে “রত্ন-শতকম” ও “স্মৃতি শতকম”
নামক দুইখানি অতি অকিঞ্চিৎকর গ্রন্থ সরল সংস্কৃতে রচনা
করিয়া নব্য শিক্ষিত সজ্জনগণ-সন্নিধানে অর্পণ করিয়াছিলাম,
তাঁহারা আপন আপন ঔদার্য্যগুণেই আমার সে সব শ্লোক-
মালাকে বঙ্গ কাব্যকুমুদাঞ্জলির স্তায় সাদরে গ্রহণ করিয়া
আমাকে পরম উৎসাহ দান করিয়াছেন।

‘বামাবোধিনী,’ ‘আর্য্য-গৌরব,’ ‘অবতার’ [বাঙ্গালা
লিখিত] “কায়স্থ পত্রিকা,” ‘ছন্দ’ ও ‘নোনার ভারত’ প্রভৃতি
সংবাদপত্রে যাহা প্রচারিত হইয়াছিল ; তাহাই সংবদ্ধ করিয়া
কতকংশ পরিবর্তন পরিবর্দ্ধন ও পরিশোধন করত এই ‘নীতি-
কল্প-লতিকা’ রচিত হইল।

ইহার কোনও কোনও অংশ ঠিক বিশুদ্ধ বাঙ্গালার জায়

মূল সংস্কৃতির নিয়ম রক্ষা করিয়া সরলভাবে বিবর্তিত হইয়াছে ।
সেই শ্লোকগুলিকে পাঠক-পাঠিকাগণ বাঙ্গালা বা সংস্কৃত এই
ছুইই বলিতে পারেন ।

এক্ষণে যদি প্রবীণ-প্রাচীন বা নব্য শিক্ষিত বাঙ্গালী পাঠক-
গণ-সন্নিধানে ইহার শ্লোকাবলি মূললিত মাতৃভাষার স্নায় তাঁহা-
দের অন্তরের স্তরে স্তরে আনন্দ ও কোতুহল উদ্দীপ্ত করিতে
পারে তবেই সকল শ্রম সফল মনে করিয়া চরিতার্থ হইব ।
পরিশেষে আমি সত্যস্তু কৃতজ্ঞ হৃদয়ে ইহা জানাইতেছি যে,
৮কাশীধাম প্রবাসী অধ্যাপক পণ্ডিতপ্রবর মহামহোপাধ্যায়
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য এম, এ, সরস্বতী মহোদয়, পণ্ডিত-
প্রবর মহোপদেশক শ্রীযুক্ত হরমুন্দর সাংখ্যরত্ন, পণ্ডিতপ্রবর
শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র কান্যকীর্ষ ও পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত রামনন্দন দর্শন-
রত্ন মহোদয়গণ আমার গ্রন্থখানির স্থানে স্থানে সংশোধন
করিয়া দিয়া আমাকে চিরকৃতজ্ঞতা পাশে আবদ্ধ রাখিয়াছেন ।
সেই মহাত্মাদের পবিত্র চরণে অভিবাদনপূর্বক শুভাশীর্ব্বাদ
প্রার্থনা করিতেছি । ১৩৩৪ সন, ১লা বৈশাখ ।

বিনীত—

শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী

ভূমিকা

(২য় সংস্করণ)

যে ভাষা ভগবানের বদননিঃসৃত দেবভাষা, যাহার একটি অক্ষরেরও সতুচ্চারণে ভগবান্ পরিতুষ্ট হন, যাহা বহু-নিগূঢ়-অর্থ-প্রতিপাদক—জ্ঞান-বিজ্ঞানের গভীর রত্নাকর—যোগ-সাধনার পবিত্র তপোবন—কাব্য-সাহিত্যের নন্দন-কানন—ধর্মনীতির মন্দাকিনী-প্রস্রবণ—পারিবারিক সমাজ-বন্ধনের মাধ্যাকর্ষণ—যৌবন বসন্তের পুষ্পিত-উপবন—আমোদ, প্রমোদের মলয়-সমীরণ—শান্তি-সাধনার বৈকুণ্ঠ-ভবন—স্বদেশ-বাৎসল্যের কোস্তুভ-মণি—জ্যোতির্বিদ্যার রত্ন-খনি—সংসার-আশ্রমের মেরুদণ্ড—জ্ঞান-পিপাসুর সুধাভাণ্ড—আনু-বিদ্যার মৃত-সঞ্জীবন ব্রহ্মকমণ্ডলু—রণ-বিদ্যার যুযুৎসু-খলুরিকা—রাজভক্তির-বসন্ত-মল্লিকা—ব্যাকরণ-জ্ঞানের অসীম-সাগর—মাতৃপিতৃপূজার অনন্ত-আকর—শিক্ষা-সন্ধিৎসুর বাঞ্ছা-কল্পতরু—কাব্য-রসামোদীর কামধেনু—সেই বিশ্ব-পুত্র বিশ্ব-বিক্রান্ত সংস্কৃত-ভাষা আজ শ্রীরাধা-ভীতা গঙ্গার গ্রায় বিদেশীয়-ভাষা-রূপা সপত্নীর ভয়ে বিষ্ণু-সদৃশ শিক্ষা-সংসদের কুক্ষিতলগত হইয়া লুপ্তায়িত ! তাই মনে হয়,—

“মণিলুষ্ঠতি পাদেষু কাচঃ শিরসি ধার্য্যতে ।”

সুতরাং দেবগণের গ্রায়, আধুনিক মনস্বিরন্দের কঠোর-সাধনা-ব্যতীত সেই ভাষা-মাতৃকার পুনরাবির্ভাব হওয়া সম্ভবপর

নহে । অপিচ, সংসদও আমাদের—মনস্বিন্দও আমাদের—
 দেশও আমাদের—সংস্কৃত-ভাষাও আমাদের ; আমাদের যত্ন
 ও সাধনার ফ্রুটি না হইলে, এই ভাষাই (যাহা ভারতের
 অধিকাংশ ভাষারই মূল মেরুদণ্ড ; বিশেষতঃ, বাঙ্গালা ভাষার
 বিশুদ্ধ সংস্করণের রূপান্তরমাত্র) মধ্যবর্ত্তিনীরূপে বিদেশীয়-
 ভাষার ভাবার্থ বুঝাইয়া দিয়া, ভারতকে জাতীয় ভাবে জাগরিত
 ও সঞ্জীবিত করিতে পারিত । তাই বলি, ইহার পুনঃসংস্কার
 করিতে—ইহাকে পুনর্জীবিত করিতে—ইহার সর্বত্র-শুলভ
 প্রচার করিতে—ইহার সৌন্দর্য্য-মাধুর্য্য বিলাইয়া দিতে—
 ইহার সরলতা, কোমলতা ও চমৎকারিতা বিস্তার করিতে—
 ইহার সেবক—দেশের শিক্ষিত মনীষীগণ অগ্রসর হউন । ইহা
 দ্বারাই নবীনত্বের ভিতরে প্রবীণত্বের প্রজ্ঞাশক্তি—মনস্বীদের
 ঐশী ভক্তি—দেবমিদের আশ্রয়প্রতি প্রবিষ্ট করুন ! ইহা দ্বারাই
 সাধু-জন-বাঞ্ছিত—বিলাস-বর্জ্জিত—স্বদেশ ও স্বধর্ম্ম-রঞ্জিত
 সুনীতিপ্রদ-নির্দোষ-বাক্যাবলী নবীনের কানে কানে—প্রাণে
 প্রাণে—কোকিল-নিঃস্বনে—জাগাইয়া তুলুন—দেশে এক নব-
 যুগ-প্রবাহের উদ্ভাবনা করুন ! সুশিক্ষিত মহামনস্বীদের নিকট
 ইহাই আন্তরিক প্রার্থনা ।

আমি'জানি, পিপীলিকার সাগরলঙ্ঘন অথবা পদ্ম পর্ব্বতা-
 বোহণের জ্ঞায়, আমার মত অল্পজ্ঞান ব্যক্তির পক্ষে ভারতীয়
 দেবভাষায় সেরূপ সৌন্দর্য্য-সম্পন্ন-নীতিবাক্য লিখন বিপদ-
 জনক । তথাপি মনে হয়,—

“এক বনে ফুটে নাকি গোলাপ কিংক ?

বক্তার সভার মাঝে বসে নাকি মূক ?”

এই সাহসেই আমার এ ছুরাশার উদ্ভাবনা ।

যাহাতে বাঙ্গালী পাঠকমাত্রেই বিনানুবাদে বাঙ্গালা ভাষার
 গায় ইহার ভাবার্থ বুঝিতে সক্ষম হন, তজ্জন্ম দুরূচ্য-বহু-
 হলবর্ণ-যুক্ত-রূঢ়-বৈয়াকরণ-সিদ্ধ-বৈদিক- ভাব-মিশ্রিত - সংস্কৃত-
 শব্দের সম্প্রসারণ ও বিপ্রকর্ষণ-ক্রমে ভাষার শব্দ-কাঠিগুরুপ
 প্রস্তর-চাপ হইতে ভাবকে মুক্ত করিতে সরল ও কোমল ত্রিরা-
 প্রয়োগে পৌরাণিক, ভার্গব নৈতিক ও পিজল ছন্দানুশাসনে
 বর্তমান কালের প্রচলিত শব্দ ও পদ-বিজ্ঞাস-প্রয়োগে, আধুনিক
 সুশিক্ষিত সমাজের ভাবানুকূলে বাক্যের সৌকর্য্য-রক্ষার্থে
 আমাকে সর্বিশেষ পরিশ্রম, গবেষণা ও প্রযত্ন করিতে হইয়াছে ।
 এই সব শ্লোকমালা সংস্কৃতে রচিত হইলেও ইহার অধিকাংশ
 শ্লোকই বাঙ্গালা কবিতাস্বরূপ ; এমনকি কতকগুলিকে বাঙ্গালা
 কি সংস্কৃত পৃথক্ভাবে চিহ্নিত করাই সুকঠিন । যাহাতে শিক্ষিত
 বাঙ্গালী বা ভারতবাসী মাত্রেই অনায়াসে ইহা বুঝিতে সমর্থ
 সমর্থ হন, তদ্রূপ প্রবন্ধেই সেগুলি বিরচিত হইয়াছে । বাস্তবিক
 বাঙ্গালা ও সংস্কৃত প্রকৃতই এক ভাষা বলিয়া কল্পনা করাও
 অস্বাভাবিক নহে । যেৰূপ দুধে ও সরে, পাহাড়ে ও পর্বতে
 ফুলে ও পরিমলে প্রভেদ বলিয়াই ধরা যায় না, তদ্রূপ বাঙ্গালী
 ও সংস্কৃতে অতি অল্পই বিভেদ পরিদৃষ্ট হয় । যেমন—

“হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥”

“হরে মূরারে মধু-কৈটভারে, গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ সৌরে ।”

“জয় জয় দেবি চরাচর সারে

কুচ-যুগ-শোভিত মুক্তা-হারে ।

বীণা রঞ্জিত-পুস্তক-হস্তে •

ভগবতি ভারতি দেবি নমস্তে ॥”

এই ভারতবাসী শ্লোকগুলি প্রকৃত পক্ষে বাঙ্গালা কবিতা হইলেও সংস্কৃত কাব্য ও ব্যাকরণের সুশাসনে সংশোধিত হওয়ায় সুন্দর সংস্কৃত হইয়াই রহিয়াছে ; অপিচ ভারতের প্রত্যেক প্রদেশেই অজ্ঞ বিজ্ঞ সকল ব্যক্তির মুখেই প্রতিনিয়ত গীত হইয়া আসিতেছে ; কেহই এইগুলিকে বাঙ্গালা পদ্য বলিয়া দুর্বোধ্য মনে করিতেছেন না । সে জগুই মনে হয় বাঙ্গালা ভাষা ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের লোকেও তারক ব্রহ্ম নামের স্থায় সহজে বুঝিতে পারিতেছেন ।

বহুকাল হইতেই ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগেও কথঞ্চিৎ সংস্কৃত মিশ্রিত বঙ্গ ভাষাই পূর্ব ভারতের সরকারী ভাষা ছিল ; ইহাই ভারতের মুখ্যতম ভাষা । ইহা সংস্কৃত ব্যাকরণের সুশাসনে গঠিত বলিয়াই যে কোনও ভাব, যে কোনও ভাষা ও যে কোনও শব্দকে আয়ত্ত করিবার ইহার অধিকার আছে । তজ্জগুই সংস্কৃত ব্যাকরণের ছন্দঃবৃত্তি, আৰ্য্যাবৃত্তি, মাত্রা বৃত্তি ও অক্ষর বৃত্তি প্রভৃতির সুনিয়ম রক্ষা করিয়া যাহাতে ইহার শ্লোকাবলী ভারতের বহুলাংশেই সুখ পাঠ্য হয়, তৎ সাধনেই সবিশেষ প্রয়াস ও প্রয়ত্ত্ব করা হইয়াছে । ইতি ১৬৩৯ সন ১লা বৈশাখ ।

বিনীত—শ্রীভৈরব চন্দ্র চৌধুরী

৩য় সংস্করণ ।

ইহাতে পূর্বানুক্রমিক “শতোগুর সহস্র শ্লোক” সন্নিবিষ্ট হইল এবং ইহার পরিশিষ্টে সংস্কৃত পদ্য লিখার ছন্দানুশাসন পদ্ধতি শিক্ষার সুবিধা কর্ত্তে গুরুলঘুমাাত্রা-নিবেশন, চিহ্নিত করিয়া দেওয়া হইল। ইহা ‘শব্দ-কল্পক্ৰমঃ’ হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে।

এই শ্লোকমালার প্রতি ঐকান্তিক অনুরাগ বশতঃ স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়া প্রাচ্য ও প্রতীচ্য বিজ্ঞায় বিশেষ পারদর্শী, সংস্কৃত সাহিত্য চর্চায় সুপণ্ডিত, তরুণ সাহিত্যিক, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র শাস্ত্রী কাব্য-বেদান্ত-সাংখ্যতীর্থ এম, এ, দর্শনাচার্য্য মহোদয় ইহার ভূমিকানুকল্প একটি রচনা লিখিয়া দিয়াছেন, যাহা তাঁহার সংস্কৃত সাধনার পরম প্রীতির নিদর্শন। আমি নিজে যাহা বুঝিতে পারি নাই, তাহা হইতে তিনি অপূর্ব রসমাধুর্য্য আহরণ করিয়া উপভোগ করিয়াছেন। বাস্তবিক “কবিতারস-মাধুর্য্যং কবিরেবৈ ন তৎকবিঃ” তিনি এই কবি বচনটিকে সত্যেই পরিণত করিলেন।

আমি তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ রহিলাম।
২০শে ভাদ্র ১৩৪৮ সন।

“কাব্যানিকেতন”
১৬২।এ, বিবেকানন্দ রোড,
কলিকাতা

}

বিনীত—
শ্রীটঙ্করবচন্দ্র চৌধুরী

নিবেদন ।

নীতি-কল্প-লভিকা রচয়িতা শ্রীযুক্ত ভৈরব চন্দ্র চৌধুরী একজন স্বনামখ্যাত জন-প্রিয় সাহিত্যিক । দীর্ঘকাল যাবৎ তিনি অভিনব প্রণালীতে নানাপ্রকার রচনা দ্বারা স্তম্ভীগণের চিত্ত-বিনোদন করিতেছেন । তিনি দঙ্গীয় পণ্ডিত সমাজে বিশেষ পুরিচিত এবং তাহার রচনাবলীর এমনই বিচিত্র আকর্ষণ শক্তি যে একবার পাঠ করিলে আর ভুলিবার উপায় নাই । সুতরাং গ্রন্থকার স্বগুণ-ভাত বলিয়া তাহার সম্বন্ধে আমার কিছু লিখা নিষ্প্রয়োজন ।

আর যাঁহারা তাহার রচিত এই গ্রন্থ পাঠ করিবেন, তাঁহারা নিজেরাই গ্রন্থের গুণাগুণ বিচার করিতে সমর্থ । পুষ্পের সুবাস যেমন পথিককে মুগ্ধ করে, তেমন এই গ্রন্থের সুললিত শ্লোকগুচ্ছ পাঠকের চিত্ত আকর্ষণ করিবে । কাজেই গ্রন্থ সম্বন্ধেও আমার বিশেষ কিছু লিখার প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয় না । গতানুগতিক ভাবে ভূমিকা রচনা করাও আমার প্রকৃতি বিরুদ্ধ, গ্রন্থকারও বিদ্বজ্জনোচিত বিনয় বশতঃ তাহা গ্ৰহণ করেন না । তবে আমি যে ভাবে এই গ্রন্থের রচনাবলী গ্রহণ করিয়াছি—এই গ্রন্থ পাঠে আমার যে মানসিক তন্ময়তা আছে এবং এই শ্লোক রাশি হইতে উপদেশ গ্রহণ করিয়া আমি যে ভাবে উপকৃত হইয়াছি সংক্ষেপে তাহাই লিখিব ।

যেদিন প্রথম চৌধুরী মহাশয়ের রচনা আমার চোখে পড়ে, সেই দিনই আমার মনে হইয়াছিল, তাঁহার রচনা স্বচ্ছন্দ-বন-জাত-কুসুমের স্থায় স্বভাব-সুন্দর ও কৃত্রিমতা-লেশ-বিহীন। যতই পড়িতে লাগিলাম ততই মনে হইতে লাগিল পরাজিতা উদ্যান লতা বন লতাভিঃ। তবে তাঁহার নিপুণতা ও কলা কুশলতা এত বেশী যে তিনি বন-লতিকাকেও অলঙ্কার দ্বারা সাজাইয়া তুলিয়াছেন। অথচ তাহার নৈসর্গিক সৌন্দর্য ব্যাহত হয় নাই। যদি কেহ জয়দেবের লালিত্য, চাণক্যের নীতিজ্ঞান আলঙ্কারিকের রস বোধ, বৈজ্ঞানিকের সূক্ষ্ম-দৃষ্টি, সমালোচকের তীব্র কশাঘাত, সংস্কারকের নীতি বিচার একাধারে উপলব্ধি করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমি সাহসের সহিত তাহাদিগকে নীতি-কল্প-লতিকা পাঠ করিতে অনুরোধ করিব।

এই গ্রন্থের প্রত্যেকটি শ্লোক, সহজ, সরল, সুবোধ্য, ভাব-সমৃদ্ধ, রসপুষ্ট, চিত্তাকর্ষক ও নীতিজ্ঞান পূর্ণ, এই কথা না বলিলে সত্যের অপলাপ করা হইবে। এক্রপ কথায় কথায় উপমা, কথায় কথায় শ্রুতি-সুখকর শব্দ যোজনা, কথায় কথায় উপ-দেশামৃত অথ কোথায়ও দেখিয়াছি বলিয়া মনে হয় না।

গ্রন্থকার একস্থানে বলিয়াছেন “কবিতা কষ্ট কল্পিতা” একটা অভিশাপ বিশেষ। তবে সুখের বিষয় গ্রন্থকার সেই অভিশাপ মুক্ত। তাঁহার রচনা মন্দাকিনী প্রবাহের স্থায় স্বচ্ছন্দ-গমন-শীল, কৌথায়ও বাধা বা জালিগ্র নাই। সহস্রাধিক শ্লোক রচনা করিয়াও গ্রন্থকার কোনও প্রকার ক্লান্তি বোধ করিয়াছেন

বলিয়া মনে হয় না। তাঁহাকে একটি শ্লোক রচনার অটো-মেটিক মেশিন বলিলেও অত্যাঙ্কি হয় না।

এরূপ একখানি জটিল তথাপূর্ণ গ্রন্থে অল্লাধিক ত্রুটিবিচ্যুতি থাকা বিচিত্র নহে। তবে "নিরঙ্কুশাঃকবয়ঃ" বলিয়া আমরা তাহা সহজেই উপেক্ষা করিতে পারি। যে কেহ এই গ্রন্থ পাঠ করিলে আমার স্থায় মুগ্ধ হইবেন, তখন গ্রন্থের গুণরাশি তাহাকে টানিয়া নিয়া যাইবে কোন ও দোষ চোখে পড়িবে না।

রত্ন আহরণকারীকে খুঁজিয়া আনে না, আহরণকারীই রত্ন খুঁজিয়া বাহির করে; আমি আশা করি বাঙ্গালার সংস্কৃতজ্ঞ ও অসংস্কৃতজ্ঞ শিক্ষিত পাঠকগণ এই অভিনব গ্রন্থখানিকে সমাদরে গ্রহণ করিয়া রচয়িতার উৎসাহ বর্দ্ধন করিবেন।
ইতি ২০শে ভাদ্র ১৩৪৮ সন।

শ্রীনরেশ চন্দ্র শাস্ত্রী।

নীতি-কম্প-লতিকা

নীতি-গীতিকা

ভগবতি ভারতি ভবপতি-দয়িতে
ভক্ত-বাহুিতে ভুবন-পূজিতে !
পণ্ডিত-রঞ্জিতে মণি-মণ্ডিতে
প্রসীদ পাতক পাবনি পতিতে । ১

সিদ্ধিবিদ্যে মহাবিদ্যে জ্ঞান-শক্তি সমন্বিতে !
কবিতে সুর-সঙ্গীতে প্রসীদ ভক্ত বৎসলে ! ২

জয় সুন্দর জয় স্থূল জয় বিশ্বময় প্রিয় !
জয় সত্য সদানন্দ জয় চিত্ত নিরঞ্জন ! ৩

নিরাকার নিরাধার সাকার সর্বরূপক !
প্রকৃতি পুরুষ শ্রেষ্ঠ প্রসীদ পরমেশ্বর ! ৪

অন্নক্বেত্র জগন্নেত্র হে শঙ্কর শুভঙ্কর ।
জীবমুক্ত সদা শিব প্রসীদ জীবিতেশ্বর ! ৫

সর্বজ্ঞ সর্বজীবেশ সর্ব চিত্ত-প্রবোধন !
পবিত্র প্রিয় সন্মিত প্রসীদ জয়বর্দ্ধন ! ৬

- বরিষ্ঠা বিদুষী নারী বরিষ্ঠা জন্ম-ভূমিকা ।
 বরিষ্ঠা পরমাবিত্তা বরিষ্ঠা নীতিদায়িকা । ৭
- নরে বিস্মৃতিকা হিংসা অহিংসা কষ্ট-নাশিনী ।
 পরোপকারিণী দয়া নিত্যসুখ-বিধায়িনী । ৮
- দুর্লভা মধুরা বাণী দুর্লভা সত্য কামিনী ।
 দুর্লভা নির্মলা বিদ্যা দুর্লভা সত্য-বাদিনী । ৯
- পুষ্পহীনা যথা পূজা জলহীনা যথা নদী ।
 হৃৎকহীনা যথা ধেনুঃ রাজ্ঞী প্রজা বিনা তথা । ১০
- স্বর্গাদপি সুখ-স্পর্শা শুভদা জন্মভূমিকা ।
 হুঃখদা নরকাকারা ভুবনে পরদাস্ততা । ১১
- অন্নদে সুখদে ভদ্রে ! ধনদে জীব-রক্ষিকে
 ক্ষুধাতৃষ্ণা হরে মাতঃ প্রদীদ জন্মভূমিকে ! ১২
- স্বদেশ-মাতৃকা পূজা প্রত্যক্ষ গণ-দেবতা
 অন্ন-জল-প্রদাদেবী সর্ববশস্ত-প্রসূতিকা । ১৩
- বিরহে বিধুরা-বালা চকোরী চন্দ্রিকাং বিনা
 দেশবান্ধববিচ্ছিন্না বিধুরা দেশমাতৃকা । ১৪
- সফলা ধনদা বিজ্ঞা সফলা সুফলা লভা
 সুপুজা সফলা পত্নী সফলা মহত্বচর্চনা । ১৫
- অরোগিতা প্রিয়া ভার্যা নরুদা প্রিয়বাদিনী •
 প্রিয়া-প্রজা-বশীভূতা সুখমূলা সদা ভবে । ১৬

- ঋণ-চিন্তাহ সতী সেবা পতিতা চিরসঙ্গিনী
অসুস্থতা শিরঃপীড়া চিন্তামুখ-বিনাশিনী । ১৭
- চপলা কঠিনা ক্রুদ্ধা কুচেলা কটুভাষিনী
স্বাধীনতা-রতা-নারী সর্বথা পরিবর্জিতা । ১৮
- কুশীলা চঞ্চলা নারী পঙ্কিলা চঞ্চলা নদী,
পিচ্ছিল্য চঞ্চলা ভূমিঃ চঞ্চলা চঞ্চলা সদা । ১৯
- তঙ্করে তাড়না পস্থা শত্রুজনে প্রপঞ্চতা,
সুহৃৎতা সদা মিত্রে সরলতা সুপণ্ডিতে । ২০
- নারী নির্যাতিতা বধে বধু নির্যাতিতা গৃহে,
ভাষা নির্যাতিতা কাব্যে সর্বত্র কবিতা কলা । ২১
- বীরতা ধর্মরক্ষার্থে শিকালয়ে স্বধীরতা,
শীলতা রমণী-পাশ্বে সাধুতা সজ্জনে শুভা । ২২
- চপলতা খলে দুষ্টে চৌরে মিথ্যা প্রশংসিতা,
অধীনতা যথা ভূত্যে ধনিলোকে বিলাসিতা । ২৩
- অলসতা জরা দুষ্টা হিংসা সমাজ-ঘাতিনী,
দীনতা মান-সংহন্ত্রী মূর্থতা সর্বনাশিনী । ২৪
- বালকে মধুরা ভাষা রসিকে কবিতা কথা,
দারিদ্র্যে মধুরা মুদ্রা শুশ্রূষা পীড়িতে শুভা । ২৫
- বিজ্ঞা বিকশিতা জ্ঞানে অবিজ্ঞা ধন-হৃজ্জনে,
নারী সুপাত্র-সংযোগে দুর্ভাগী ক্রোধ-গজ্জনে । ২৬

কথিকা জ্ঞান-সম্পন্ন শালিকা মিষ্টভাষিনী,
 পুস্তিকা নীতি-সংযুক্তা ভূমিকা শাস্তদায়িনী ; ২৭
 শাস্তিপ্রদা সদা মাতা শাস্তিদা জন্মভূমিকা,
 শাস্তিদা কবিতা রম্যা গ্রীষ্মে শাস্তি-জলা নদী । ২৮
 নির্ভয়া বিদুষী বালা সুশীলা নির্ভয়া সদা,
 নির্ভয়া ধার্মিকা নারী নির্ভয়া সত্যবাদিনী । ২৯
 অন্ন-চিন্তা মহাপীড়া পীড়া পর-পদাচ্চনা,
 দুর্জনে মিত্রতা পীড়া কবিতা কষ্ট-কল্পনা । ৩০
 তারকা দীপিকাকাশে ভুবনে জন্মভূমিকা,
 কবিতা দীপিকাকাব্যে সংকল্পা কুলদীপিকা । ৩১
 ভদ্রতা শীলতা মান্দ্রে উদারতা সুহৃৎজনে,
 দক্ষতা সর্ব সৎকর্মে নীতিশাস্ত্রে প্রশংসিতা । ৩২
 অজ্ঞানে বালকে মুখে গল্পকথা মনোহরা,
 ধার্মিকে সজ্জনে বুদ্ধে পুণ্যকথা সদা প্রিয়া । ৩৩
 মধুরা জননী-পূজা মধুরা সাম্য-মিত্রতা,
 মধুরা কবিতা-চিন্তা মধুরা পুণ্যকাহিনী । ৩৪
 অধমা কুলটা চিন্তা ভূতাতা ব্যবসাদমা,
 অধমা দুর্জনে যাচঞা অধমা গাপকাহিনী । ৩৫
 প্রণামে পূজনে লজ্জা রূপা সজ্জা ক্ষণে ক্ষণে,
 সর্বনাশকরী বঙ্গে বিদেশিনী বিলাসিতা । ৩৬

- মেঘশৃঙ্গে যথা হীরা সুশিক্ষা খল-কণ্টকে,
সর্বত্র নিফলা বাণী অজ্ঞান-ভাব-মোহিতে । ৩৭
- দুলভা শিক্ষিতা ভার্যা পতিব্রতা সুভাষিনী ।
দুলভা মধুরা রম্যা কবিতা রস-রঞ্জিনী ॥ ৩৮
- জলোকা কুলটা-নারী পতিরক্ত-বিশোষণী ।
মৃত সঞ্জিবনী সাধবী নহুটে বুদ্ধিদায়িনী ॥ ৩৯
- শুভদা স্নহতা বাণী দীন-হীন-জনে দয়া ।
শুভদা ধনদা-বিদ্যা দারিদ্র্য-দুঃখ-হারিণী ॥ ৪০
- হুর্জনে দুঃখদা বিদ্যা অবিদ্যা সম্ভজনে তথা ।
কৃতস্নেহে দুঃখদা শ্রদ্ধা সিদ্ধিদা পরমেস্বরে ॥ ৪১
- প্রিয়া গুণবতী নারী অপ্রিয়া কটু-ভাষিনী ।
সিদ্ধিশ্রদ্ধা সদা শিক্ষা কুশিক্ষা সর্বনাশিনী । ৪২
- বিনীতা বনিতা প্রিয়া কবিতা ভাব-শোভিতা ।
জনিতা জ্ঞান-দাতা চ সবিতা শিশিরে প্রিয়ঃ ॥ ৪৩
- ভীষণা হুর্জনে দেবা ভীষণা দৈন্যযাতনা ।
ভীষণা বিরহ-জালা ভীষণা রোগ-বেদনা ॥ ৪৪
- অন্ধে রূপবতী দারা অপাত্রে কবিতা তথা ।
পরাদীনা যথা নিদ্রা বনিতা পর-পোষিকা ॥ ৪৫
- মূলিকা বেদিকা-মঞ্চিকা কালিকা লেখনী মুখে ।
ভুলিকা চিত্রিকা হস্তে সমাদৃত্য সদা ভবে ॥ ৪৬

- কবিতা বিরহে কাব্যে বজ্রতা সাধু সংসদি ।
 ভদ্রতা পণ্ডিতে প্রাজ্ঞে সর্বত্রৈব সুশোভিতা ॥ ৪৭
- জরা যাক্ষা জরা হিংসা জরা দৈন্তে কুটুম্বিতা ।
 বার্ককো যুবতী-নারী মহজ্জরা স্বমুখতা ॥ ৪৮
- শোভা ছাত্রমুখে শিক্ষা সলিলে ফুলপদ্মিনী,
 সত্যবাণী মনুষ্যাস্ত্রে নবশিশু মুখে কথা ॥ ৪৯
- বর্ণমালা বৃথা মুখে রত্নমালা বৃথা মুগে ।
 অক্ষমালা বৃথা ধূর্তে চিত্রমালাক্ষমানবে ॥ ৫০
- বনে বা নির্জনে গ্রামে গহিতা বিদিতা সদা
 কস্তুরী গহনারণ্যে বিদিতা ভুবনত্রয়ে ॥ ৫১
- কবিতা ভক্তি-মাধুর্য্য পুষ্পিতা বনমালিকা ।
 উপেক্ষিতা নদা বঙ্গে ধমিতা হিন্দু-বালিকা ॥ ৫২
- মাতা বিগলিতা স্নেহে দেবতা ভক্তি সংযমে
 কবিতা কল্পনামোহে বিদ্যা পণ্ডিত মানবে ॥ ৫৩
- বিমুদিতা বনিতা প্রণয়াদরে
 বিকশিতা কবিতা ললিতাকরে ।
- কুমুদিনী মুদিনী শিশিরাহতা,
 বিরহিণী মলিনী বিরহাগতা ॥ ৫৪
- সুবাদক করে বীণা লেখনী ছাত্রমণ্ডলে,
 নীতি বিদ্যা নদাচার্য্যে, সর্বদা শুভদা ভবে ॥ ৫৫

অনং শিক্ষা খলে মৈত্রী আত্মপ্লাঘা বিলাসিতা,
স্বদেশ সজ্জনে হিংসা বিস্মৃচিকা প্রকীৰ্ত্তিতা । ৪৬

পরশ্রয়ঃ রসাধারা কবিতা বনিতা লতা,
সরলা কোমলা লোলা নির্জ্বল স্থানশোভিতা । ৫৭

সংসার বাসনা কামৌ অভিমানী সদা ভবে,
মহাজ্ঞানী গৃহত্যাগী যোগী সুবিনয়ী নদা ॥ ৫৮

যোগাঙ্গনা দৃতারণ্যে বীরাজনা মহাহবে.
বারাঙ্গনাদৃতাহটে অন্তঃপুরে কুলাঙ্গনা । ৫৯

নারী মাতা দয়াকরুণা নারী কল্যাণদায়িনী ।
গৃহলক্ষ্মী সতী নারী বঙ্গনারী বিশেষিতা । ৬০

চপলা মুখরা নারী গৃহ ছিদ্ৰানুসারিণী.
বিদেশ রুচি-সম্পন্ন স্বর্ণ-বঙ্গ-বিনাশিনী । ৬১

অভ্রচ্ছায়া প্রারট্ট-ধারা অস্থিরা ভোগ সাধনা,
কল্পনা পরপ্রত্যাশা অস্থিরা রাজ-ভৃত্যতা । ৬২

পররূপা দিবা নিদ্রা খল সেবা বিলাসিতা.
স্বাধীনা মুখরা নারী সর্বদা হুঃখদায়িনী । ৬৩

স্বজনে পতিতে রুগ্নে পণ্ডিতে জ্ঞাতি দুর্বলে,
ক্ষুধা-প্রণীড়িতে দীনে প্রকণ্ঠব্যা সদা দয়া । ৬৪

প্রতিহিংসা মনোজ্বালা জ্বালা মিথ্যা প্রতারণা,
অন্নচিন্তা মহজ্জ্বালা জ্বালা দারিদ্র্যবাতনা । ৬৫

- ଉତ୍ତମା କୁଶଳୀ ବାର୍ତ୍ତା ଉତ୍ତମା ବାଳ-ଗୀତିକା
 ଉତ୍ତମା କବିତା-ଚିନ୍ତା ଉତ୍ତମା ପୁଣ୍ୟ-କାହିନୀ । ୬୬
 ଭୀରୁତା ଦୀନତା ଲଜ୍ଜା ଚପଳତା ବିଜ୍ଞାସିତା,
 ଅଳସତା ବୁଦ୍ଧା ଲଜ୍ଜା ଦୁଃଖଦା ସ୍ତ୍ରୀୟ ମୂର୍ଧତା । ୬୭
 ଆର୍ତ୍ତହୁଃଖ ବିନାଶାର୍ଥେ ସ୍ବଜାତି ପୁଷ୍ଟିବଦ୍ଧନେ,
 ସ୍ବଧର୍ମ ରକ୍ଷଣେ ଚେଷ୍ଟା ଶୁଭଦା ମରଣେ କ୍ଷଣେ । ୬୮
 ଆତ୍ମଶକ୍ତି ପ୍ରଦା ବିଦ୍ୟା ସର୍ବସୁଖ ବିଧାୟିନୀ,
 ମୂର୍ଧତା କଠିନା ପୌଢ଼ା ସର୍ବହୁଃଖପ୍ରଦାୟିନୀ । ୬୯
 ସତ୍ୟମୂଳା କ୍ରିୟା ଶ୍ରେଷ୍ଠା ମିଥ୍ୟା କର୍ମ-ବିନାଶିନୀ
 ସର୍ବନାଶକରୀ ହିଂସା ଅହିଂସା ସିଦ୍ଧିଦାୟିନୀ । ୭୦
 ମାୟା ବଳବତୀ ଲୋକେ ମାୟା ମୁକ୍ତି ବିରୋଧିନୀ ।
 ସର୍ବ ହୁଃଖଘ୍ନୀ ମାୟା ନିର୍ପାହଙ୍କାର ରୂପିଣୀ । ୭୧
 ବାଲିକା ଗୃହ-ଶୋଭାଦ୍ୟା କାଳିକା ଶିବ ମନ୍ଦିରେ
 କବିତା ଜ୍ଞାନିସଂଯୁକ୍ତା ଲତିକା ବନ-ଶୋଭନା । ୭୨
 ମନ୍ତ୍ରିକା ହୃଷ୍ଟ-ବୌଦ୍ଧ୍ୟା ଋଟିକା ବାୟୁ-ଶୋଧିନୀ,
 ଭୂରିକା ଭୂରିକାହସ୍ତୀ ମିଥ୍ୟା ମିଥ୍ୟାବିନାଶିନୀ । ୭୩
 ଦେଶସେବା ପ୍ରଜ୍ଞାସେବା ସେବା ଶିକ୍ଷିତ-ସଞ୍ଜନେ,
 ସର୍ବଶାନ୍ତି ପ୍ରଦା ନେବା ଦୀନହୁଃଖ ନିବାରଣେ । ୭୪
 ଗଗନେ ତାରକା ଶୋଭା କାନନେ ନବ-ମଞ୍ଜିକା,
 ନବବଧୂ ଗୃହେ ଶୋଭା ହୃଦୟେ ଭକ୍ତି-ଦୀପିକା । ୭୫

- বিলানিতা জরাহুষ্ঠা বৃদ্ধতা রূপ-নাশিনী
দীনতা সর্বগুণহীনা নীচতা কুলনাশিনী । ৭৬
- ব্রথানুগ্না মহাপীড়া চিত্তরক্ত বিশোষণী
মিথ্যা শ্লাঘা-স্বণাবজ্ঞা শাস্তি মুখ বিঘাতিনী । ৭৭
- ভাষা স্বাধীনতা হীনা জল বিনা সুপদ্মিনী,
লজ্জাবতী লতাম্পর্শে সতী মৃত্যুবর্মণে । ৭৮
- অশ্রদ্ধা দেশজ দ্রব্যে অশ্রদ্ধা পিতৃ গৌরবে,
অশ্রদ্ধা কুলজাচারে-অধুনা বর্জ্যে নরে । ৭৯
- কীড়া বিবর্জিতা ভূত্রে লীলা বিপ্রে বিবর্জিতা,
মিথ্যা বিবর্জিতা বাক্যে দেবলোকে প্রশংসিতা । ৮০
- সবত্র লাঞ্ছিতা নারী লুপ্তা কুমারিকার্চনা
অবিদ্যা পূজিতাকালে বর্জিতা কুলকামিনী । ৮১
- শিক্ষার্থী মদিরাপায়ী সবত্র রূপণে ধনী,
উর্দ্ধবর্ণেহধুনাহিংসা নীচলোকে বদান্ততা । ৮২
- অর্চনা সফলা দেবে প্রার্থনা সাধু মানবে,
সফলা স্নহতা বাণী মিত্রতা বিজ্ঞসজ্জনে । ৮৩
- অশ্লীলা কবিতা ছুষ্ঠা মদিরা সমমোহিনী,
তামসী রজনী ঘোরা তরুরে শ্রীতিদায়িনী । ৮৪
- জীবহত্যা তথা হিংসা নৃশংসতা প্রতারণা,
ভদ্রাকুল-বধু-পীড়া, লোকদ্বয় বিনাশিনী । ৮৫

- পতিব্রতোত্তমা ভার্যা অধমা কলহপ্রিয়া,
অধমা কটেকাকীর্ণা লতিকা কোমলোত্তমা । ৮৬
- মন্দজলা নদী সর্ষা মন্দবলা তুরঙ্গিনী
মন্দ পুষ্পাহধুনা নারী মন্দফলা বম্বুধরা । ৮৭
- অরোগিতা পরা বিজ্ঞা সর্ষশাস্ত্রে অভিজ্ঞতা
সতীরূপবতীভার্যা সদ্ধিতা ভব হুল'ভা । ৮৮
- কাব্যে স্বেচ্ছাময়ী ভাষা ব্যাকরণ-বিঘাতিনী,
কুপথগা নদীরূপা কলুষিতা কলঙ্কিনী । ৮৯
- প্রাণময়ী সদা দীনা দয়ার্জাহতিথি সেবনে,
আত্মমুখে বীতশ্রদ্ধা পরমুখানুরাগিণী । ৯০
- পত্নী পরাতুরা ত্যাজ্যা ধাত্রী লোভাতুরা তথা,
দাসী কামাতুরা ত্যাজ্যা প্রেমাতুরা তপস্বিনী । ৯১
- মাতৃকা স্বল্পনম্বুষ্ঠা কালিকা সিদ্ধিদায়িনী
কলিকা নেত্রশোভাত্যা বালিকা চিত্ত-তোষিণী । ৯২
- রিক্তা শনৈশ্চরে শুদ্ধা কুলটা পতিতালয়ে,
মিথ্যা যোগে চুরাবিজ্ঞা পতিতা পতিতাশ্রয়ে । ৯৩
- ধৌবনে সুন্দরী কাস্তা আদৃত্য প্রতিমানবে,
পুণ্যবতী-সতী নারী সমাদৃত্য সদা ভবে । ৯৪
- অধমা জীবিকা ভিক্ষা পরানিষ্টক্রিয়া হধমা
অধমা দীনতাবস্থা কুনীদো ব্যবসাদমঃ । ৯৫

চৰ্চ্ছাহীনা বৃথা বিজ্ঞা শ্রদ্ধাহীনা বৃথা ক্রিয়া,
 নীতিহীনা বৃথা শিক্ষা ক্ষুধাহীনা বৃথা স্নান । ৯৬
 যুদ্ধবিজ্ঞা যথা সৈন্তে রাজনীতি বিচারকে,
 পুণ্যকথা যথা বুদ্ধে সদ্ধিতাপণ্ডিতে তথা । ৯৭
 কচ্চিৎ সুখদশাবর্তা কচ্চিদ্ঃখ দশাগতা,
 অস্থিরা সকলাবস্থা কাচিস্তা বিপদাগতে । ৯৮
 চক্ষুলজ্জা বিহীনা হি মানিনী ধনি-কামিনী,
 রূপণা নিষ্ঠুরাচার্য্য ভিক্ষারিণী প্রতারিণী ৯৯

শশাঙ্করূপা থলু বিজ্ঞ কন্যা.
 শিক্ষিতাসাধবী রমণী সুধন্যা,
 স্বজ্ঞাতিনিন্দা সততাপকৃষ্টা
 স্বদেশপূজা পরমা প্রকৃষ্টা । ১০০
 পরিজন-গঞ্জিনী পর-রঞ্জিনী,
 পরপুর-গামিনী স্বরভামিনী ।
 নবারণ-নয়না বাদ-বদনা
 সজ্জন-হননা ভীষণাঙ্গনা । ১০১
 নীতি-গীতিকা সমাপ্তা ।

নীতি-কল্প-লতিকা ।

নীতি-মাধুরী

গণেশ জনেশ সুরেশ সর্বে !

অমলে কমলে সবলে শর্বে !

ভগবতি ভারতি রঞ্জিত বীণে !

প্রসীদ মাতঃ সেবক দীনে !

১

দর্শনে শ্রবণে শুদ্ধে ! কবিত্তে মুখ-দায়িনি !

স্পর্শ-মণে সুসঙ্গীতে ! স্বাগতা হে পরাগতে ! ২

কামছায়া সদা মাতা সন্তান-প্রতিপোষিকা,

সাক্ষান মূর্ত্তিমতী দেবী স্বর্গাদপি গরীয়সী ।

৩

সফলা মধুরা বাণী সফলা সছুপাসনা,

সফলা মাতৃ-শুশ্রূষা সফলা বেদ-গীতিকা ।

৪

বালকে ফলিতা বিদ্যা সুনীতি-ধর্ম্ম-চারিতা,

উর্বরা কোমলা ভূমিঃ কঠিনাকুর-নাশিকা ।

৫

অমুরা মহতী বাহু গণার্ধে ত্যাগ-শীলতা,

মধুরা কবিতা মালা স্বাগতা মিতছন্দগা ।

৬

- মধুরা প্রিয়তা লোকে অহিংসা বিশ্ব-মোহিনী,
মধুরা করুণা দীনে জীব প্রাণ সুরক্ষিণী । ৭
- মধুরা একতা বিশ্বে সর্ব-শক্তি বিরুদ্ধনী,
মধুরা সমতা জীবে সর্ব-সুখ-প্রদায়িনী । ৮
- মধুরা বিদুষী নারী গৃহিণী প্রিয়বাদিনী,
মধুরা স্নহতাবাণী ভূমিকা শস্ত্র-শালিনী । ৯
- মধুরা নীতি-শাস্ত্রজ্ঞা কৃতকা মাতৃ-সেবিকা,
মধুরা জননী-ভাষা বঙ্গভাষা বিশেষতঃ । ১০
- মধুরা সজ্জনে মৈত্রী সদানন্দ প্রদায়িনী,
মধুরা ধনদা বিত্তা দৈন্ত-হুঃখ-বিনাশিনী । ১১
- শান্তিদা সরলা সাধবী পতিব্রতানুসারিণী,
শান্তিদা-ঈশ্বরে ভক্তি রমলা সুখদায়িনী । ১২
- শান্তিদা কবিতা চর্চা শাস্ত্র চর্চা বিশেষতঃ,
শান্তিদা সাধনা নিষ্ঠা সর্বদা ব্রহ্মচারিতা । ১৩
- হুঃখদা সর্বথা যাক্রা বনিতা মুখরালসা,
হুঃখদা হুর্জনে সেবা নির্ধনে ভোগ বাসনা । ১৪
- হুঃখদা বার্ককে তুষা নানা ভোগসম্বিতা,
হুঃখদা জাতি-দুর্ব্বাণী করিতা কষ্ট-মোক্ষিতা । ১৫
- হুঃখদা নীতি-হীনতা হুঃখদা খল-মিত্রতাঃ
হুঃখদা প্রবলা নাড়ী ঘন-শ্বাস-প্রবাহিণী । ১৬

- দুঃখদা ক্ষুদ্রকা সেবা সর্বদা বহুভাষিতা,
 দুঃখদা ভৃত্যতা লোকে সর্বদা খল-চাতুরী । ১৭
- দুঃখদা কৃপণাবস্থা দুঃখদা বায়ু-শীলতা,
 দুঃখদা মানবে হিংসা ভোগার্থ পাপ-বাসনা । ১৮
- দুঃখদা সর্বতো ভিক্ষা সবলে প্রতियোগিতা,
 দুঃখদা পাশক-ক্রীড়া সবদা স্বীয় মূৰ্খতা । ১৯
- দুঃখদা নিষ্কলা শিক্ষা কুশিক্ষাপি সুদুঃখদা
 দুঃখদা পর প্রত্যাশা দুঃখদা গৃহ-যাতনা । ২০
- সাধুতা পররক্ষার্থে খলতা পর-পীড়নে,
 সততা সুখ-মোক্ষার্থে সবত্র চলিতাভবে । ২১
- মনীষী পর-কল্যাণে ত্রিভুবনে সদাসুখী,
 ছিত্রযুক্তা সদা মার্গে সূচিকা পর-পীড়নে । ২২
- বিফলা পুস্তকে বিজ্ঞা কবিতা ভাবদূষিতা
 বিফলা দুর্জ্ঞানে শিক্ষা বনিতা পর-রঞ্জিতা । ২৩
- শ্রমায়ত্তা পরা বিজ্ঞা বিদ্যায়ত্তা সরস্বতী,
 প্রেমায়ত্তা জগন্মাতা ধনায়ত্তা বসুন্ধরা । ২৪
- মুখাশ্রয়া পরা বিদ্যা গৃহাশ্রয়া তপস্বিনী,
 পুরাশ্রয়া সতী নারী বিভূষিতা পদে পদে । ২৫
- অতীব রূপিণী ভাৰ্য্যা সুযৌবনা বরাজনা
 সুখদা ভোগদা রম্যা কিন্তু পর-প্রলোভনা । ২৬

আশা সঞ্জীবনী দেহে আশা ভাবি-সুখ-প্রদা
 আশা মূল্যক্রিয়া নব্বা নিরাশা প্রাণ-নাশিকা । ২৭
 ভুবনে একতা শ্রেষ্ঠা সর্বশক্তিসমধিতা
 পরন্তু দুর্লভা রঙ্গে গৃহে গৃহে বিরোধিতা । ২৮
 যৌবনে বুদ্ধতা কালে সধনে নিত্য দীনতা ।
 নিশাগতা দিবসান্তে উদয়াস্তং স্বভাবতঃ ॥ ২৯
 * তমঃ সন্মিলিতা সন্ধ্যা ন নিশা রবি-সংযুতা ।
 খলে খলে নদা মৈত্রী ন সম্ভজনে কদাচন । ৩০
 অজাতা বিজ্ঞতা মুখে পথ্যাশী পণ্ডিতে পীড়া,
 অজাতা ধান্মিকে হিংসা শঠতা শিশু-মানবে । ৩১
 সুপরিচাষিকা ভাষা গুণ জাতি প্রকাশিকা
 বিস্তুদ্ধা যদি মাধুর্যা নব্বজন বিমোহিনী । ৩২
 প্রতারণা জরা লোকে পর-পদ নমার্চনা
 জরা রূপবতী ভার্য্যা বৃদ্ধে রোগাতুরেনদা । ৩৩
 আদৃত্য বকৃত্য লোকে, নীতি-জ্ঞান প্রদায়িনী ।
 আদৃত্য কবিতা রম্যা ভাবালঙ্কারভূষিতা । ৩৪
 * জরা দরিদ্রতা দেশে অলসতা মহা জরা,
 জরা বিভীষিকা হিংসা রুখা বিপ্লবকারিণী । ৩৫
 জরা গৃহে গৃহে নিন্দা পর ছিদ্রানুসারিণী,
 খনকাল্য জরা শ্রেষ্ঠা জড়তা নবযৌবনে । ৩৬

- আনুরক্তি বহিবেশে পরদারে খঁলে বলে,
পেটুকাগস্তকে লুকে সর্বতো দুঃখদা ভবে । ৩৭
- ঘণিতা পরপ্রত্যাশা পরাশ্রয়া সুদুঃখদা
সর্বদা ঘূর্ণিতা শূন্যে বসুধা পবনাশ্রয়া । ৩৮
- সদা তৎপরতা ধর্ম্মে মুখে মধুরতা সদা,
রসিকতা গুণে কাব্যে সাধুজনে বিরাজিতা । ৩৯
- পরধনে পরদ্রব্যে ঘেমে প্রতি গ্রহে ঋণে ;
অস্পৃশ্যতা সদা স্তম্ভঃ পরদারেষু সর্বতঃ । ৪০
- বার্দ্ধক্যে যৌবনে বাল্যে জীবনে সঙ্গিনী জরা,
মৃত্যু-কন্যাস্থিতা দেহে রথা সন্তোগবাসনা । ৪১
- সাগরে শব্দকে মুক্তা কমলে কমলালয়া,
তথা কল্ল-লতা স্বর্গে নন্দন-কাননোদ্ভবা । ৪২
- অমেধ্য-সম্ভবা-পীড়া মৃত্যুকন্যা বমালয়ে,
পিশাচিকা অনাচারে দরিদ্রতা কুকর্ম্মজা । ৪৩
- শুচিতা ভোজনে বাক্যে প্রণয়ে কাব্য-পুস্তকে
সন্ন্যাসে ভোগ-বিন্যাসে ঋণ-কর্ম্মে বিশেষতঃ । ৪৪
- মুদুতা ভক্তি-সংযোগে জননী-গুরু-সম্মানে,
ক্রুরতা দম্ব্য-চণ্ডীলে ইতরৈ-সমরে শুভা । ৪৫
- প্রাণিহীনা হতাসৃষ্টিঃ শস্যহীনা বসুন্ধরা,
জ্ঞানহীনা হতা শিক্ষা নীতিহীনা তথা সভা । ৪৬

- বেদনা ইতরে সেবা বেদনা জ্ঞাতি-ভৃত্যতা,
বেদনা কুটীলা বাণী বেদনা ভগ্ন-বাসনা । ৪৭
- বেদনা বিরহে চিন্তা পীড়িতে ভোগ-বাসনা,
কাব্য-রসিকতা মুখে বেদনা খল-বঞ্চনা । ৪৮
- সততা গ্লানিনাশায় দোষ-নাশায় শীলতা,
বিজ্ঞতা দুঃখ-নাশায় শোক-নাশায় ধীরতা ৪৯
- শঠতা গুণ-নাশায় মান-নাশায় নীচতা,
মূঢ়তা বুদ্ধি-নাশায়, বিস্ত-নাশায় মত্ততা । ৫০
- জড়তা দেহ-নাশায় প্রেম-নাশায় লুপ্ততা,
বন্ধুতা ক্লেশ-নাশায় ঘেষ-নাশায় সাধুতা । ৫১
- দূরতা মেহ-নাশায় কীর্তি-নাশায় দীনতা,
ক্রুরতা কার্গ্য-নাশায় কুল-নাশায় শত্রুতা । ৫২
- সমতা গর্ব-নাশায় বিশ্ব নাশায় একতা,
দ্রোহিতা জ্ঞাতিনাশায় দেশ-নাশায় দম্বিতা । ৫৩
- হুশিষ্টা নিদ্রা-নাশায় প্রাণ-নাশায় রুগ্নতা,
শুচিতা রোগ নাশায় পাপ-নাশায় সাধনা । ৫৪
- বিজ্ঞাগতা পুরাধীতা শক্তিঃ পূর্বার্জিতা গতা,
পূর্ব-কৃতাগতা সর্বা ক্রিয়া গতা পুনর্ভবে । ৫৫
- শিল্পে পীতাদনা দক্ষা বঙ্গাদনা সুরক্ষনে ।
বিলাসে খেত তরঙ্গী স্বধর্ম্মে ভারতাদনা । ৫৬

সাবিত্রী বিধবা বাল্যে দ্রৌপদী বৈরি-লাঞ্ছিতা,
 অপহৃত্য সতী সীতা ধার্মিকা ক্ষণ-দুঃখিতা । ৫৭
 ধীরতঃ সুখদা লোকে মূর্থতা বহু-কষ্টদা,
 বীরতা সর্বথা পূজ্যা ভীরুতা ঘৃণিতা সদা । ৫৮
 ক্ষেমঙ্করী নদা মাতা ক্ষেমঙ্করী বসুন্ধরা,
 ক্ষেমঙ্করী সতী ভার্যা ক্ষেমঙ্করী সরস্বতী । ৫৯
 সর্বত্র বেদনা যাজ্ঞা হতার্থে অনুশোচনা,
 খলাস্ত্রে সজ্জনে নিন্দা বেদনা গৃহ-গঞ্জনা । ৬০
 ধনে দৈন্ত্রে সুখে দুঃখে পলায়ে শাক-ভোজনে,
 হৈমাবাসে তুণ্যবাসে পট্টবাসে কৃশাশ্বরে ।
 নির্ঝিকারা নদা নাক্ষী দৈবীশক্তিপর যুগা;
 নীতে ঐশ্বে বনস্তে বা যথা স্থিরা বসুন্ধরা । ৬১
 কবিতা হুহিতা বীণা লেখনী পুস্তিকা কথা,
 সম্পত্তি মর্জনা বিত্যা অপাত্রে বিফলা সদা । ৬২
 তঙ্কর-দৃষিতা ভূমি মন্দজলা মহানদা,
 গৃহে মন্দা সতীনারী মন্দশস্তা বসুন্ধরা ।
 শিক্ষালয়ে মন্দা শিক্ষা মন্দমতি সুধী প্রজা,
 সর্বত্র মন্দা মহামন্দা সুনন্দা বঙ্গ-ভূমিকা । ৬৩
 অশনে রসনা মিষ্টা বচনে মধুনিষ্বনা,
 বিজয়ে রসনা সেনা বসুধা রসনা-বশা । ৬৪

লালসা সর্বথা হেয়া বিহারে ভোজনে পণে,
 বিলাসে বিভবে বেশে পরদারে বিশেষতঃ । ৬১
 সম্বারে মহাশক্তি রূপজিতা জনাস্তিকে,
 ধূলিকণা সমায়ুক্তা ধরিত্রী গিরি-সাগরা । ৬৬
 অদাস্তিকা সদাচারে সদা পরোপকারিণী,
 মিতাহারা গতাসুয়া নারী দেবীশ্বরূপিণী । ৬৭
 মধুরা দূরতা সৰ্ব্বা দূরে স্বর্গেস্থিতা সুধা,
 চন্দ্র-লোকালয়া জ্যোৎস্না নরলোকে সমাদৃত্য । ৬৮
 শুদ্ধ সরোবরে বারি সন্ধিবর্তা রণাঙ্গনে,
 হতাবনা পুনর্গেহে প্রীতিদা সর্বতো ভবে । ৬৯
 ধন্য জ্ঞানময়ী নৌকা ঘোর সংসার-সাগরে,
 অজ্ঞান উন্মিকামালা পদে পদে বিকর্তিকা । ৭০
 জড়তা মূৰ্খতা মিথ্যা নির্দয়তা প্রলোভিতা
 আচার-হীনতা হিংসা দুর্জনে সর্বদা স্থিতা । ৭১
 পতাকা পাছুকা নৌকা মৃত্তিকা ইতরা প্রজা,
 কুণ্ঠা কুটীলা ঢক্কা তাড়িতা শোভিতা সদা । ৭২
 'সর্বরূপা সদা পূজ্যা কল্পলতা সদাঙ্করা
 সর্ব-নেত্রময়ী বিজ্ঞা গুণ-রহস্য-দর্শিনী । ৭৩
 অতিস্পৃহা পরিত্যজ্যা দারোপসেবনে ধনে,
 লোক-সম্মিলনে নাট্যে নৈশ-ভ্রমণ-ভোজনে । ৭৪

- দীনতা ধীরতা যুক্তা বিজ্ঞা-যুক্তা কুরুপতা,
 শঠতা কোতুকীযুক্তা শোভিতা মানবে কচিৎ । ৭৫
- গণ্যা স্বকর্্মজাজ্ঞাতি নানা গুণে বিশেষিতা
 মৎস্তগর্ভে সতী পদ্মা পাষণে পরমেশ্বরী । ৭৬
- সর্বশাস্তি-প্রদা ভার্যা বন্ধুরূপা বিনোদিনী,
 মর্ত্যে কিংবা পুনঃ স্বর্গে সজ্জিনী সহ-ধর্ম্মিণী । ৭৭
- বালকে শোভিতা ক্রীড়া রুদ্ধে ধর্ম্ম-উপাসনা,
 যুবকে শোভিতা বিজ্ঞা শস্ত্র-শাস্ত্র-সমন্বিতা । ৭৮
- যৌবনে ভূষণে রামা শোভিতা পতি-গৌরবে,
 শোভিতা নির্মলাকাশে রজনী শশি-সঙ্গমে । ৭৯
- সুখী সত্যব্রত জ্ঞানী সুখী পুণ্যরত ব্রতী,
 সুখী পবিত্রতা কামী নীরোগী সর্বদা সুখী । ৮০
- আত্রে সুপকতা সূর্য্যঃ সর্ব শস্ত্রে সুপকতা
 অশোভা পকতা কেশে যৌবনে যুবতী জনে । ৮১
- শঙ্কনীয়া নৃপে মৈত্রী রক্ষণে খণ্ডনে সদা,
 শঙ্কনীয়া সদা মুদ্রা ব্যয়েহথবা সুরক্ষণে । ৮২
- রক্ষিকা বন্ধনী ক্ষেত্রে পরিখা শিবিরে রণে ;
 • গৃহে গুণবতী ভার্যা বিদ্যা সর্বতো রক্ষিকা । ৮৩
- বিহুগা-স্বাপদা-ভৃঙ্গা সর্বাপি মিত সঙ্গমা,
 মানবী শিক্ষিতা বাপি কালে কালে ব্যতিক্রমা । ৮৪

চঞ্চলা পূর্ণিমা-জ্যোৎস্না যৌবন-রূপ-মত্ততা

চঞ্চলা জীবনীসৰ্বা রাজ-লক্ষ্মী সুচঞ্চলা । ৮৫

অচলা বুদ্ধতা জীবে সম্তানে জননী-রূপা,

অচলা মানবে ভূষণ জীবনে মৃত্যু কন্যাকা । ৮৬

বিলুপ্তা সাধুতা লোকে শঠতা সৰ্ব মানবে,

স্বেচ্ছাচারী রমা সৰ্বা দম্ভা-সাধু সমোহধুনা । ৮৭

• সাগরমেখলা-ভূষা পর্বত-পরিমণ্ডলা,

অনন্ত রত্নসম্পন্ন ক্ষমাবতী সদা ধরা । ৮৮

অহিংসা পরমা কণ্ঠা ভগিনী গণ-সেবিকা,

বসুন্ধরা পরামাতা কিং তৎসন্দনকাননে ? ৮৯

চক্ষুহীনা যথা বিদ্যা বার্তাহীনা চ পত্রিকা,

যত্নহীনা রত্নমালা সত্যহীনা ব্রথা কথা । ৯০

অস্পৃশ্যা গণিকা-ব্রতি দম্ভাতা ভৃত্যতা সুরা,

পরাপকারিতা হিংসা ভাৰ্য্যা শয্যা-বিদৰিতা । ৯১

বীর-পুত্রবতী কুন্তী গুণি-জ্ঞানি-প্রসুতিকা,

তথাপি বলবৎকালে দুঃখিনী বন-বাসিনী । ৯২

ঐক্যহীনা হতা জাতি গুণহীনা মনুষ্যতা,

শীলহীনা হতা নারী রূপহীনা গণাজনা । ৯৩

পত্নী পতিব্রতা শুদ্ধা রাজ্ঞী শুদ্ধা প্রজা প্রিয়ী,

শাস্তাদা ভূমিকা শুদ্ধা কবিতা মধুরপ্রবা । ৯৪

স্বর্ণপ্রসূ সদা পুষ্পা সৰ্ব্ব শস্যধরা ধরা,
 তৎসেনা সৰ্ব্বতো ভদ্রা সত্যফল-প্রদায়িনী । ৯৫
 অবলা দুৰ্ব্বলা ক্ষীণা ন ললিতা ন কোমলা,
 অবলা সবলা শ্রেষ্ঠা রূপে শ্রেষ্ঠা সুরাজনা । ৯৬
 জিতেদ্ভিয়া মিতাহারা সৰ্ব্ব-জীব-হিতেরতা ।
 অদাস্তিকা গতাসুয়া সুরাজনেব মানবী । ৯৭

রোগে কুপথ্যং খলেষু সত্যং
 মিত্রেষু হিংসা যতীষু মৈত্র্যম্ ।
 নারীষু জারো নদীষু সেতুঃ
 বৃদ্ধেষু তুষ্ণা বিনাশ হেতুঃ । ৯৮

বরং ন শিক্ষা ন চ নীতিহীনা,
 বরং ন বৃত্তি ন চ পাপ-লীনা ;
 বরং ন সম্ভা ন চ ঋণযুক্তা,
 বরং ন মৈত্রী ন খলানুরক্তা । ৯৯

মানব দানব বাসব দীন !
 গৰ্ব্বিত নির্জিত লাক্ষিতহীন !
 মণ্ডিত, দণ্ডিত, ভূষিত জীব !
 সেবক সাধক প্রণীদ শিব ! ১০০

সমাপ্তা ।

নীতি-দীপিকা

সুরেশ সুরবে সত্য সুবেশ সুররঞ্জন !

সবল সরল স্বাস্থ্য প্রসীদ তাপতাড়ন ।

১

কল্যাণং কনকং কেন্দ্রং কেদারং কুলবর্দ্ধনম্ ।

কবীশং কোবিদং কালং নমামি ক্লেশনাশনম্ ॥ ২

সাক্ষাদ্ ভগবতী মাতা পিতা সাক্ষাদ্ মহেশ্বরঃ ।

দেবতা শিক্ষকো রাজা তান্ দৃষ্টেইব নমেৎ সুধীঃ ॥ ৩

সর্বান্সু বিজ্ঞান্সু পরা প্রধানা,

সর্বান্সু হুত্তিষু দয়া প্রধানা ।

সর্বান্সু শক্তিষু মতিঃ প্রধানা

সর্বান্সু নারীষু সতী প্রধানা ।

৪

দেশস্য ভাষা কুসুমস্য গন্ধঃ

নরস্য মিত্রং বিহৃষাঞ্চ কাব্যম্ ।

প্রাজ্ঞস্য বাক্যং জনকস্য পুত্রঃ

এতানি নূনং যশসে ভবন্তি ।

৫

প্রণয়িনী মলিনী বিরহ। গতে,
 ভগবতী বিমতী কলুষাগতে ।
 সুবিচলা কমলা স্কন্ধ-স্বয়ং,
 বিমুদিতা কবিতা চরণাত্যয়ে ॥ ৬

নীচস্য প্রীতিঃ ক্রুপণস্য ভক্তিঃ ।
 ভৃত্যস্য কাস্তিঃ কুজস্য শাস্তিঃ ।
 বিজ্ঞস্য দুঃখং কপটস্য সৌখ্যং
 দীনস্য মানং ক্ষণমেব দৃষ্টম্ । ৭

ন সা ভার্য্যা যা সদা ভাব হৃষ্টা
 ন সা শাস্তি র্যা ক্ষণেনৈব নষ্টা ।
 ন সা বিজ্ঞা যা ন দদাতি শিক্ষাম্
 ন সা সভা যা ন দদাতি দীক্ষাম্ । ৮

বশ্যচ ভার্য্যা পঠিতাচ বিজ্ঞা
 দাতা ধনাঢ্যঃ সুপবিত্রং মিত্রম্ ।
 ধর্মস্য চিন্তা সুজনস্য সেবা
 ষড়্ভীষ লোকেষু সুখানি নিত্যম্ । ৯

কবিঃ প্রমাদী কুষকোহভিমানী
 ছাত্রো বিলাসী গুরুরর্থ লোভী ।
 পতি দরিদ্রো রমণী প্রগল্ভা
 নৈতানি কুত্রাপি সুখাবহানি । ১০

কুভাষণং স্বার্থপরং বিলাসিনং
নিরুদ্ভমং নিত্য পরোপজীবিনম্ ।
ছলপ্রিয়ং ভোগরতং কদাশিনং
বিমুক্তি প্রাজ্ঞজনঃ সদৈবহি । ১১

দেশন্য ভঙ্গঃ কুলটীশ্চ দারাঃ
ক্ষেত্রঞ্চ শূন্যং সুফলৈ বিহীনম্ !
পুত্রশ্চ মূৰ্খঃ কপটঞ্চ মিত্রম্
এতে বিনাশিং তনুমানহস্তি ॥ ১২

জনকেন স্নত স্তনয়েন পিতা
প্রজয়াচ নৃপঃ প্রভুনা বনিতা ।
কমলেন সরঃ সরসা কমলম্
সুফলেন তরু স্তরুণাচ ফলম্ ॥ ১৩

রাজ্যাতুরাণাং ন রূপা ন ধর্মো
লোভাতুরাণাং নচ পাপকর্ম্ম ।
শীতাতুরাণাং নচ জীর্ণ কস্থা
মৃত্যুাতুরাণাং ন সভা ন পন্থাঃ । ১৪

গ্রন্থস্য ভাষাং সৃজনস্য সেবাং
রাজ্যস্য নীতিং ভূতকস্য রত্তিম্ ।
কাব্যস্য গাঁথাং দ্রবিণস্য দানং
ধৈর্য্যেন বুধ্যা সততং প্রকূৰ্য্যাং । ১৫

সর্বেষু ধর্মেষু সदैব সত্যম্
সর্বেষু রোগেষু সदैব পথ্যম্।
সর্বেষু যানেষু পদৈবিহারঃ
সর্বেষু কার্যেষু পরোপকারঃ । ১৬

ক্ষুদ্রোহপি রাজা দেবরাজ-সমঃ
ক্ষুদ্রঞ্চ দানং পুণ্যদং নিয়তম্।
ক্ষুদ্রাপি ভিক্ষা মাননাশ করী
ক্ষুদ্রাপি শিক্ষা কালে কল্পলতা । ১৭

সর্বেষু জীবেষু নরঃ প্রধানম্
সর্বেষু রক্ষেষু বটঃ প্রধানম্।
সর্বেষু ভোগেষু ধনং প্রধানম্
সর্বেষু লোকেষু গুণী প্রধানম্ । ১৮

ধর্ম্মানুরক্তে স্থির মানসানাং
শাস্ত্রেষু সত্যেষু সদাভুরাণাম্।
অহিংসকানাং স্বজন প্রিয়ানাং
মর্ত্তেষু স্বর্গেষু সदैব শান্তিঃ । ১৯

কটু বাক্যং শত্রুপাতমজ্ঞাতং কথনং তথা ।
পর দ্রব্যোপভোগঞ্চ সর্বথা পরিবর্জয়েৎ ॥ ২০

কলহং শপথং দ্বেষং লিপ্সাং চাপল্যমেবচ
পর পীড়া প্রদং কার্য্যং যত্নেন পরিবর্জয়েৎ । ২১

- আলস্ৰং ধূম্র-পানঞ্চ পরদারোপসেবনম্
পরান্ন-ভোজনক্ৰৈব নীচালাপং বিবৰ্জ্জয়েৎ ॥ ২২
- ন চ বিজ্ঞা সমং মিত্রং ন জামাতৃনমঃ প্রিয়ঃ !
ন দারিদ্ৰ্যং সমং দুখং ন কবিত্বসমো রসঃ ॥ ২৩
- দিবাকরে তমো নাস্তি নাস্তি স্বর স্তপস্বিনাম্
নাস্তি পাপং সতীত্ৰীণাং সত্যব্রতে তথৈবহি । ২৪
- অগ্নানিদ্ৰা প্রকৰ্ত্তব্য্য কৰ্ত্তব্যং মিত্রোজনম্
অনঞ্চ প্রাতরুথানং কৰ্ত্তব্যং দেবপূজনম্ । ২৫
- অশুচি ঋণদায়িত্বমশুচি জীবহিংসনম্ ।
অশুচির্দেশ বিদ্রোহশ্চাশুচিধর্ম-নিন্দনম্ ॥ ২৬
- অন্তঃপুরে বধূঃরূপং প্রতিমা দেবমন্দিরে ।
শিশুপুত্রো গৃহে রূপং কাননে তাপসো জনঃ ॥ ২৭
- বিবাদং পরিবাদঞ্চ মিথ্যা বাক্যং কুভোজনম্
খলৈঃ সঙ্গং ব্রথা গল্পং যত্নেন পরিবৰ্জ্জয়েৎ ॥ ২৮
- ধদার্ট্যে সহ মিত্রত্বং বাণিজ্যং নিধনৈঃ সহ
কুপণৈঃ সহ সম্বন্ধং যত্নেন পরিবৰ্জ্জয়েৎ । ২৮
- অলসঞ্চ কুবেশঞ্চ নির্দয়ং ক্রুরভাবিণম্
দৈবপরং দিবাসুপ্তং লক্ষ্মীদেবী বিমুঞ্চতি । ৩০
- চপলা শিক্ষিতা নারী পাপাচারী সমুন্নতঃ
শিক্ষিতো গৃহজামাতা কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্ ॥ ৩১

- চিন্তা বিরহিণাং চিন্তে চিন্তা দীনজনে সদা ।
 পরীক্ষার্থজনে চিন্তা দুশ্চিন্তা খলমানসে ॥ ৩২
- মুক্তিকা শিশু গাত্রস্ত গবাঞ্চ পদধূলিকা ।
 পুষ্পপরিমলৈস্তল্যাং সাধুনাং পদরেণুকা ॥ ৩৩
- দিবা নিদ্রা নিশাস্তানং জীবক্ষয়ং রুথা-ব্যয়ম্
 রোগস্থান মহাকারং যত্নেন পরিবৰ্জয়েৎ ॥ ৩৪
- পরকৃপাং পরান্নঞ্চ পরগৃহং পরস্ত্রিয়ম্ ।
 সর্বং পর্যুষিতং খাচ্চং যত্নেন পরিবৰ্জয়েৎ ৩৫
- পরানিষ্টাং খলে চিন্তা ধনচিন্তাকুসীদকে
 দেশবন্ধুষু দেশস্ত কাব্য চিন্তা সুকোবিদে । ৩৬
- মুহূহাসঃ সুধাধারো গৃহোজ্জ্বলকরং শুভম্ ।
 মোদানন্দময়োনিত্যং শশাঙ্ক ইব বালকঃ ॥ ৩৭
- কুমারী-বিধবা-বিপ্র-ব্রহ্মচারি সুকোবিদান্ ।
 বালরুদ্ধাতুরাং নিত্যং যত্নেন পরিপালয়েৎ । ৩৮
- সত্যাহীনং দয়াহীনং দুষ্টং পরোপতাপনম্ ।
 চৌরং লুন্ধং ব্যাসক্তং যত্নেন পরিবৰ্জয়েৎ ॥ ৩৯
- বিদ্রোহিণং মদোন্মত্তং লজ্জাহীনং বিলাসিনং ।
 দুশ্চরিত্রমতিক্রুদ্বং যত্নেন পরিবৰ্জয়েৎ ॥ ৪০
- ভাজন্তি দেবতাপুষ্পং যদি প যুষিতং ভবেৎ ।
 ভাজন্তি সজ্জনাঃ কাব্যমল্লীলং ভাব-দূষিতম্ । ৪১

কুমুদং সনিলোভেদি বহিরুদ্ধশিখঃ সদা ।

তথাস্তর্নিহিতা বিদ্যাস্বভাবাং প্রকটী ভবেৎ ॥ ৪২

ভৃত্যস্ত্র মানং কুজনস্ত্র সেবা

দেশস্যভঙ্গঃ স্রুজনস্য নিন্দা ।

ঋণস্য চিন্তা মুখরা চ নারী

মুখশ্চ পুত্রো যমরাজ তুল্যঃ ॥ ৪৩

আজ্ঞাপরাণাং ন চ রুষ্টিতাপো

অর্থাতুরাণাং নচ কষ্ট পাপে ।

স্নেহাস্পদানাং নচ বিপ্র শূদ্রো

মিথ্যাপরাণাং নচ আঢ্য-সুদ্রো ॥ ৪৪

জনকং জননীং ভার্গ্যাং কণ্ঠকাং ভ্রাতরং স্রুতম্

বিজ্ঞঃ পালয়তে নিত্যং যত্নেন চ ধনেন চ । ৪৫

বনে বা নির্জনে গ্রামে প্রভবন্তি চ সদৃশুণাঃ ।

বিদিতানি সদালোকে রত্নানি সাগরে যথা । ৪৬

বিষপাত্রমহের্গাত্রং চিতাক্ষেত্রং খললয়ম্

বেশ্যাগৃহং নিন্দাস্থানং যত্নেন পরিবর্জয়েৎ । ৪৭

বৈরিণাং মধুরং বাক্যং রাজত্বঞ্চ খলৈঃসহ ।

নচ প্রীতিকরঞ্চৈতৎ পেটুকৈঃ সহ ভোজনম্ ॥ ৪৮

বিদ্যাসু পুত্রং সমরেষু মিত্রং
 সেবাসু কল্যাণং দ্রবিশেষু তাতম্ ।
 ধর্মেষু পত্নীং জননীং সুখাঙ্গে
 ক্ষেমায় সৃষ্টু বিনিয়োজয়েচ্চ ॥ ৪৯

তন্মঙ্গলং যত্র ন দুঃখং পাপম্
 স নির্ধনো যো নহি দানশীলঃ ।
 স সঙ্কনো যো ন পরাপকারী
 স দুর্জ্ঞানো যো ন পরোপকারী ॥ ৫০

তদর্জিতং যচ্চ সৈব ভোগ্যং
 তদ্বর্জিতং যন্ন চ পাপহীনম্ ।
 তদ্বাঞ্ছিতং যৎ পরিতাপ শূন্যং
 তৎ সঞ্চিতং যৎ পরকাল মিত্রম্ ॥ ৫১

ধর্মস্য নিন্দা দিবসেষু নিদ্রা
 বুদ্ধেষু হিংসা ভ্রমণং রজস্ত্যাম্ ॥
 নীচেষু মৈত্র্যং স্বজনেষু বাদঃ
 এতানি নরন্য কুলক্ষণানি ॥ ৫২

ধনেন চ মানং শশিনাচ রাজিঃ
 বিনয়েন বিদ্যা পঠনেন ছাত্রী ।
 ভনয়েন বংশো গুণেনাপি খ্যাতিঃ
 নিয়মেন সৌখ্যং একতয়া জাতিঃ ॥ ৫৩

সদাচারেণ সৰ্বান্ হি মিত্রঞ্চ বিনয়েন চ ।

বালকং মিষ্টং বাক্যেন তুষ্যাতে পণ্ডিতো জনঃ ॥ ৫৪

নাস্তি শঠঃ সমঃ শত্রুর্নাস্তি বন্ধুসমঃ শ্রিয়ঃ ।

নাস্তি সত্য সমোষজ্ঞো নাস্তি ক্ষমা সমং ব্রতং ॥ ৫৫

গৃহাসক্ত মতিব্যগ্রং বিদ্যাহীনং খলং শঠম্ ।

বেশ্যাসক্ত মকর্মণ্যং যত্নেন পরিবর্জয়েৎ । • ৫৬

নিদ্ভাতুরাণাং ন দিবা ন সন্ধ্যা

মৃত্যাতুরাণাং ন স্থণা ন নিন্দা ।

শোকাতুরাণাং ন বিষং ন বেশঃ

স্বার্থাতুরাণাং ন চ জন্মদেশঃ । ৫৭

কর্তা বিচলিতঃ শঠঃ প্রচলিতঃ

মিত্রঞ্চ লুপ্তং ধনম্

পত্নী মুখরিতা প্রজাপরগতা

পুত্রশ্চ মূর্খো ভবেৎ ।

দেহোবিগলিতো গৃহং বিদলিতম্

রাজা চ দূরো গতঃ

• গ্রন্থং ন পঠিতং ফলং ন ফলিতং

• দুঃখঞ্চ নিত্যং ভবেৎ ॥৫৮

অশ্লীল-শিক্ষা রূপণেষু ভিক্ষা
 ভাৰ্য্যা কুচেলা গুরুশিষ্য-খেলা ।
 লুব্ধঞ্চ মিত্রং স্থলিতং চরিত্রং
 সৰ্বানি তানি ক্ষতি কারণানি । ৫৯

ভক্তিশ্চ পিত্রে গুরবেচ নিত্যং
 শ্রদ্ধা চ মিত্রে মধুরঞ্চ বাক্যম্ ।
 হস্তে চ দানং বদনেহপিসত্যং
 চিত্তং পবিত্রং সৃজনন্য চিহ্নম্ ॥ ৬০

কদাহারো ন কর্তব্যঃ কদঙ্গং দর্শনং ন চ ।
 পরধনং পরিত্যজ্যং কুশাব্যং কুৎসিতং বচঃ ॥ ৬১
 নাস্তি সতী সমা শাস্তি নাস্ত্যসতী সমা জরা ।
 নাস্তি জ্ঞানি-সমো বন্ধু নাস্তি মুখ্যসমো রিপুঃ ॥ ৬২
 সত্যং লোকহিতং তীর্থং ব্রহ্মচর্য্যং বিহাপনম্ ।
 পিতৃ-মাতৃ-পদং তীর্থং নাত্মতীর্থঞ্চ ভূতলে ॥ ৬৩
 ভাষা নষ্টাপশব্দেন শাস্ত্রং মূৰ্খ নিষেবণাৎ ।
 গৃহং নষ্টং বিরোধেন চাজ্ঞানাজীবনং হতম্ ॥ ৬৪
 কর্তব্যং সত্ত্বরং কুর্যাদ্ গোপমত্র পরিত্যজেৎ ।
 প্রাণান্ নাশয়তে কালো মরণঞ্চ ক্ষণে ক্ষণে ॥ ৬৫
 যত্নেন রক্ষয়েদেহং দেহাঙ্কশ্মঃ প্রবর্ততে ।
 দেহাচ্চ জায়তে পুত্রো দেহাঙ্কি সকলং সুখম্ ॥ ৬৬

ভয়প্রদো যথা সর্পস্তথাহি দুর্জুনো জনঃ ।

যথা বিস্মৃটিকা লোকে তথাহি কুলটাজনা ॥ ৬৭

ন স্বাধীনা বারাজনা যথেষ্টা গতিশালিনী ।

ধিগ্ ধিক্ স্বাধীনতা তস্যা বিক্রীতা পণ্যমেবহি ॥ ৬৮

ক্রোধাতুরাণাং ন পিতা মাতা

হিংসা পরাণাং ন সখা ন বন্ধুঃ ।

ক্ষুধাতুরাণাং ন চ তিক্ত-মিষ্টম্

ধর্মাশ্রিতাণাং ন চ দৈম্য-কষ্টম্ ॥ ৬৯

ধর্মান্দ ভ্রষ্টঃ পাপ লোকস্ত গচ্ছেৎ ।

বাক্যাদ্ ভ্রষ্টো দম্বা ভাবং প্রয়াতি ।

অর্থাদ্ ভ্রষ্টো লোকবাসং জহাতি ।

জ্ঞানাদ্ ভ্রষ্টো গৌরবং নাপ্নুয়াদবৈ ॥ ৭০

স প্রীতিভাক্ যো ন করোতি দর্পম্

স ধার্মিকো যো ন করোতি শাঠ্যম্ ।

স জ্ঞানবান্ যো ন করোতি লোভম্

স ভাগ্যবান্ যো ন করোতি শোকম্ ॥ ৭১

স ব্রাহ্মণো যো ভুবনস্ত মিত্রম্

স পুণ্যবান্ যো ন করোতি পাপম্ ।

সানন্দিনী যা পিতৃ-মাতৃ -ভক্তা

সানন্দিনী যা নিয়তানুরক্তা ॥ ৭২

স নীতিমান্ যো ন করোতি নিন্দাং

স বান্ধবো যোহপ্যধনে সহায়ঃ ।

স প্রিয়তা যা ন বিমিশ্র-হিংসা

সা প্রেয়সী যা ন করোতি বাদম্ ॥

৭৩

অন্নদাত্রী শিশোধাত্রী সতীত্রতানুসারিণী ।

পবিত্রাত্মা ভবেদার্য্য স্বাধীনা ধর্ম্মকর্ম্মণি ॥

৭৪

দর্পণন্ত বৃথাচাক্ষে ধর্ম্ম বাক্যঞ্চ দুর্জ্জনে ।

মূঢ় নীচ জনে চার্থং ব্যর্থমন্নং জরাভূরে ॥

৭৫

শীলৈর্বিহীনং বিনয়েনহীনং

বাক্যঞ্চ ক্লুপং পরদার রক্তং ।

মিথ্যা বিলাসং পতগেব বেশম্

ত্যজেৎ স মিত্রং বদতীতি ধীমান্ ।

৭৬

ধনৈর্বিহীনঃ স্কুলেহপি জাতঃ

জলৈর্বিহীনঃ স্নগভীর খাতঃ ।

ফলৈর্বিহীনঃ বিটপী সুপত্রঃ

প্রাণৈর্বিহীনঞ্চ-যথেষ্ট চিত্রম্ ॥

৭৭

সর্ব্বেষু পুষ্পেষু যথা স্নগন্ধিঃ

সর্ব্বেষু যুদ্ধেষু যথা হি সন্ধিঃ ।

সর্ব্বেষু বাদ্যেষু যথা মৃদঙ্গঃ

সর্ব্বেষু শূরেষু তথাহনঙ্গঃ

৭৮

বাল্যে গতে কিং খলু নীতি শিক্ষা	
কালে গতে কিং গুরুমন্ত্র দীক্ষা ।	
ধনে গতে কিং নগরে নিবাসঃ	
পাপে ক্লতে কিং সুরলোক-বাসঃ ।	৭৯
বয়ো গতে কিং বিষয়াভিলাষঃ	
স্বাস্থ্যে গতে কিং রমণী-বিলাসঃ ।	
কার্যে গতে কিং খলু দুঃখ-তাপঃ	•
দিনে গতে কিং খরসূর্য্য-তাপঃ ॥	৮০
শাস্ত্রাতুরাণাং ন চ কষ্টদৈন্যম্	
চৌর্য্যা তুরাণাং ন ভয়ং ন দণ্ডম্	
পণ্যা তুরাণাং ন চ কূটনীতিঃ ।	
কাম্য তুরাণাং ন চ দণ্ডভীতিঃ ।	৮১
ভিক্ষাতুরাণাং ন কুলং ন গানম্	
অর্থাতুরাণাং ন দয়া ন দানম্ ।	
শ্রমাতুরাণাং ন বলং ন বীর্য্যম্	
ভয়াতুরাণাং ন মতি র্ন শৌর্য্যম্ ॥	৮২
কবি না চ কথা কথয়া চ কবিঃ	
রবিণা কিরণং কিরণেন রবিঃ ।	
মুনিনা চ তপ স্তপসা চ মুনিঃ	
গুণিনা বিনয়ো বিনয়েন গুণী ॥	৮৩

মূৰ্খশ্চ বিপ্রো গণিকা বিহুযী
 দুৰ্বল-দেহঃ সবলাচ নারী ।
 অবাধ্য পুত্রঃ কপটশ্চতৃত্যঃ
 শোচ্যো হি নিত্যং খলুজীব লোকে । ৮৪

সৰ্বেষু পুঞ্জেষু পিতা প্রধানম্
 সৰ্বেষু গ্রন্থেষু স্মৃতিঃ প্রধানম্ ।
 সৰ্বেষু পুষ্পে কমলং প্রধানম্
 সৰ্বেষু ভোগেষু ধনং প্রধানম্ ॥ ৮৫

সৰ্বং ক্ষীণবলং স্বধৰ্ম্ম রহিতং
 নদ্যাশ্চ শুষ্কং জলম্
 ক্ষেত্রং শূন্যকলং তরুং ন কলিতং
 চান্নৈর্বিহীনং নরম্
 রুগ্নং বালগণং রমাং বিদলিতাং
 সৰ্বং বিদেশাগতম্
 পুত্রং মন্দমতিং গুরুং প্রকুপিতং
 দৃষ্টাতু কষ্টং ভবেং । ৮৬

স্বদেশভক্তঃ খলু জীবিতানাম্
 দীনেষু ক্ষীণেষু শুভ বাঞ্ছিতানাম্ ।
 ভূদেব-দেব-স্বজন প্রিয়াণাম্
 মৰ্ত্তেষু স্বর্গেষু সদৈব শাস্তিঃ । ৮৭

জ্ঞানং ধর্মং কুলং বিদ্যাং স্বাস্থ্যমায়ুর্বলং ধনম্
বাণিজ্যমর্জনং মৈত্র্যং যত্নেন পরিবর্জয়েৎ ॥ ৮৮
কীৰ্ত্তিঃ প্রীতিন্তথা নীতিং কবিত্বং জনসেবনম্,
আতিথ্যং কুলসম্মানং যত্নেন বর্জয়েৎ সুধীঃ ॥ ৮৯

বণিঙ্ ন তৃপ্তো ধন সঞ্চয়েন,
মিত্রং ন তৃপ্তং প্রিয় দর্শনেন ।
কবি র্ ন তৃপ্তো নব কল্পনাভিঃ
গাবো ন তৃপ্তা স্তৃণভোজনেন । ৯০

স পণ্ডিতো যঃ পরমজলার্থী
স বুদ্ধিমান্ যো ন করোতি যাজ্ঞাং ।
ন ধার্মিকঃ সত্যপরায়েণো যঃ
ন তাপসো যঃ পরহুঃখহারী । ৯১

কামাতুরো যৌবন-গর্ব্বমন্তঃ
অর্থাতুরো হিংসন নষ্টচিত্তঃ ।
বিছাতুরো গৌরব কীৰ্ত্তিযুক্তঃ
ধর্ম্মাতুরঃ সঙ্কট-পাপমুক্তঃ । ৯২

বিষম্ পাত্রং কুজনম্ বাদং
পরম্ গাত্রৈ পরিধেয় বাসম্ ।
খাদ্যমশুদ্ধং পর পক্ষ্মম্নং
সুধী বিবর্জয়েৎ পরপেয় নীরম্ ॥ ৯৩

বাগ্মিত্ব হীনং মনুজস্য বিদ্যা,
 খাদ্যমস্বপ্নে হিতবাক্যমজ্ঞে ।
 বৃদ্ধস্য পত্নী শকটোহ্যশক্তে
 যথা হি শস্ত্রং বালকস্য হস্তে ॥ ৯৪

সভ্যে গতে কিং সুবিশাল পাঠ্যম্
 নেত্রে গতে কিং খলু দৃশ্য নাট্যম্ ।
 জনে গতে কিং বহুধাচ খাদ্যম্
 পূজা গতে কিং শুভ শঙ্খ বাজ্যম্ ॥ ৯৫

যশ্চালসঃ শৈশবনষ্টে বিজ্ঞঃ
 যৌবনকালে হ্যপ্যধনশ্চ নিত্যম্
 প্রৌঢ়ে চ বদ্ধঃ পরিবার পাশে
 সন্নদ্ধকালে পরিভূয়মানঃ ॥ ৯৬

কুমুদিনী মুদিনী রবি না হতা
 বিমুদিতা বনিতা প্রভুগা হতা ।
 বিচলিতা কবিতা রসিকাত্যয়ে
 নিপতিতা পতিতা বয়নত্যয়ে ॥ ৯৭

বিদ্যাবিহীনং রাজবংশ জাতং
 রূপৈঃ সুরূপং সবলং শরীরং
 ধনেন পূর্ণং নব যৌবনঞ্চ
 সন্দহমানং শিশিরে যথাজম্ ॥ ৯৮

বায়ুবিশুদ্ধো বিমলঞ্চ বারি
 শাস্ত্রমধীভং বসনং বিধৌতম্ ।
 স্নানং পবিত্রং স্বকৃতঞ্চকাব্যং
 সুখস্ম মূলং সত্যতং নরাণাম্ ॥ ৯৯

বরমপি রৌদ্রে রবিকরদাহঃ
 বরমপি শীতে সলিলপ্রবাহঃ ।
 বরমপি দৈত্যং গহন-নিগাসঃ
 ন চ খলু দুর্জয়ন সহগৃহবাসঃ ॥ ১০০

নীতিদীপিকা সমাপ্ত

নীতিকল্প লেখিকা।



নীতি-বর্তিকা ।

.



সপ্তর্ষাং নিগুণাং পূর্ণামমৃতাং প্রাণদাং শুভাম্ ।
সাকারাং দ্বাং নিরাকারাং নমামি জগদম্বিকাম্ ॥

প্ৰীতি-প্রদা সতীভাৰ্যা কবিতা-রস-মাধুরা ।
রজনী কোমুদীয়ুক্তা প্ৰীতিদা জন্মভূমিকা ॥

বীরাঙ্গনা রণে ভীতা মুখরিতা কুলাঙ্গনা ।
বারাঙ্গনা বয়োরুদ্ধা নিন্দিতা ঘৃণিতা ভবে ॥

ভীষণা গোপনে নিন্দা তটিনী উন্মিসঙ্কুলা ।
ভীষণা তামনী রাব্ধিঃ ভীষণা কুলটান্ধনা ॥

কবিতা বনিতা শ্ৰেষ্ঠা ছন্দালঙ্কার-শোভিতা ।
ভাবমাধুর্য্য-বিচ্ছিন্না কুটীলা কঠিনাতথা ॥

বিস্মৃতিকা সমামিখ্যা সত্যবাণী সদাপ্রিয়া ।
সমাদৃত্য সতী নারী অসতী বর্জিতা সদা ॥

- গুণৈঃ সমাদৃত্যং নিত্যং ন রূপে ন চ মণ্ডনে ।
 বল্লনায়াস্ত কাব্যেষু ন শব্দাদি বিচারণে ॥ ৭
 ব ক্ শৌচং পরমং রত্নং রত্নং পুত্রো গুণান্বিতঃ ।
 রত্নমলুক্ককং মিত্রং রত্নং সজ্জন-সঙ্গমঃ ॥ ৮
 নংগ্রহো মৃষিকশ্চৈব বল কষ্টেন নিত্যশঃ ।
 সময়েহপি বায়ং কুৰ্য্যান্ নবীনা দুষ্কিকা ইব ॥ ৯
 যথাপুত্রো মনুষ্যাণাং সৰ্ব্বথা সুখদায়কঃ ।
 তথৈব সুখদং ক্ষেত্রং নানা শস্য ফলপ্রদম্ ॥ ১০
 কৃত্ত্ব-পোষণং দুঃখং দুঃখঞ্চ পর-সেবনম্ ।
 রূপণেন সমং মৈত্রং দুঃখঞ্চ ঋণ-যাতনম্ ॥ ১১
 লৌহগৃহ নিবাসচ্চ বসতিঃ ক্রোধিণা সহ ।
 নঙ্গমঃ কুটিলৈঃ সার্কং মনঃশান্তি বিনাশনম্ ॥ ১২
 ভক্ত্যাচ ভগবান্ বদ্ধঃ শক্ত্যাবদ্ধা বসুন্ধরা ।
 নব্যো বদ্ধঃ স্নযুক্ত্যাচ কৰ্ম্মণা বদ্ধো মানবঃ ॥ ১৩
 তৃণস্য তৃণ-সংযোগাদ্ বল-রুদ্ধিশ্চ নিশ্চিতাম্ ।
 লৌহ-সূত্র সমাষোগৈ স্ত্যস্তৈব নাশ-কারণম্ ॥ ১৪
 ছল্ভঞ্চ কলৌ কালে স্বজাতি-প্রীতি-বন্ধনম্ ।
 • বিভিন্ন-জাতি-সাক্ষর্য্যং সৰ্ব্বেষাং দুঃখ কারণম্ ॥ ১৫
 স্থিতং মেধ্যেহথবামেধ্যে রত্নং রত্নং সদৈবহি ।
 নগরে কাননে বাপি গুণিনো গুণিনোহনিশম্ ॥ ১৬

কিং সুখং জীবিতে লোকে ধন-রত্ন-সমস্থিতে ।
 চঞ্চলং হি সুখং সৰ্ব্বং বিদ্যাদ্ বিস্কুরণং যথা ॥ ১৬
 ধন্যাস্তে যে ন পশ্যন্তি দারিদ্র্যং বন্ধু নাশনম্ ।
 গৃহদাহং বিরোধঞ্চ সৈদরৈঃ স্বজনৈঃ সহ ॥ ১৮
 দুর্লভঃ সত্যবাক্ ভূত্যো দুর্লভো যৌবনে গুচিঃ ।
 দুর্লভা মধুরা বাণী দুর্লভা সতী কামিনী ॥ ১৯
 হুহিতা দেবতা দাতা দুষ্কং চ ঐবিগং দধি ।
 দমো দয়া চ দাক্ষিণ্যং দকারাঃ প্রাণ-পোষকাঃ ॥ ২০
 পশোরপি নরো দুষ্টো নানা-পাপ-সমস্থিতঃ ।
 মিথ্যা-চৌর্য্য-মদৈঃ শাঠ্যে যথেষ্ট-দার-সেবনৈঃ ॥ ২১
 মৎস্তানাং রিপবোমৎস্তাঃ পশূনাং পশবস্তথা ।
 সৈদবহি মনুষ্যাণাং মনুষ্যাঃ পরমোরিপুঃ ॥ ২২
 জন্ম-ভূমিহি সৰ্ব্বেষাং প্রাণ-পোষণ-কারিণী ।
 সৰ্ব-সিদ্ধি-প্রদা দেবী কল্পলতা স্বরূপিণী ॥ ২৩
 কুমার্গে ন চ গন্তব্যং কুবাক্যং ন চ ভাষিতম্ ।
 পঠিতব্যং ন কুগ্রন্থং কুখাণ্ডং ন চ ভোজনম্ ॥ ২৪
 জন্মভূমি-পরিভ্রষ্টঃ সঙ্কোহপি ন জীবতি ॥
 তাং ত্যজন্তি নরা মোদাং কিমাশ্চর্য্যমতঃপরং ॥ ২৫
 নহি পশু শত্ৰুস্পাদো নখ-লোম-সমস্থিতঃ ।
 পশবো বেদ-নির্দিষ্টা নিন্দকাঃ কটু-ভাষিণঃ ॥ ২৬

তাজ্যেং পুষ্পং পর্যুষিতং ভোজ্যং পর-নিষেবিতম্ ।

তাজেন্নিত্রমবিশ্বাস্ত্রং গৃহঞ্চ দুৰ্জ্জনাশ্রিতম্ ॥ ২৭

নিষ্ফলং ক্রোধিনাং কৰ্ম্ম খলেষু বিনয়ার্চনম্ ।

নিষ্ফলং বাহু চাক্চক্যং বস্ত্রোপানদ্বিভূষণম্ ॥ ২৮

ধনেন বশগা লোকা ধনেন দেব-পূজনম্ ।

ধনেনারোগ্যনৌভাগাং যশঃ-শীল-গুণাদয়ঃ ॥ ২৯

অমৃতং স্মৃতিয়ং বাক্য মমৃতং নাধু-সঙ্গমঃ ।

অমৃতঞ্চ ধনং দৈন্ত্রে মাতৃ-স্নেহঃ সদান্নতম্ ॥ ৩০

ন মলং মল মিত্যাহ দেহস্থ ধূলিরাশয়ঃ ।

মলং মনঃ স্থিতং পাপ মমলং চিত্তনির্ম্মলম্ ॥ ৩১

অগ্নিনা শোধয়েৎ স্বর্ণং জলেণ শোধয়েৎ মলম্ ।

জ্ঞানেন শোধয়েৎ চিত্তং বিদ্যা শোধয়েৎ ভ্রমম্ ॥ ৩২

ঋণং কৃত্বা তথা দানং রোগিণাং ভোজনং যথা ।

খলস্ত চ বৃথা বিদ্যা গৃহং ভার্যা হীনস্ত হি ॥ ৩৩

পতি-পুত্র-পিতা পুণ্যং প্রতিমা-প্রীতি-পূজনম্ ।

পবিত্রতা প্রিয়ং পাত্রং পকারা প্রাণ-পোষিকা ॥ ৪৪

লজ্জিনং পিতুরাদেশং ভোজনং শত্রু-মন্দিরে ।

অনাদ্রুঞ্চ সন্নিত্রে মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫

ସୁଖଂ କିଂ ଯାମିନୀ କାମିନୀ ଯୁକ୍ତେଃ
 କିଂ ଚାରୁଚିତ୍ରେଃ ଅର୍ଗ-ନିକେତନେଃ ।
 ସୁଖଂ କିଂ ରାଜେବ ସୁମଧୁର-ଭୋଜ୍ୟାଃ
 ସୁଧୈକଂ ହି କାବ୍ୟାୟତପାନେଃ ॥ ୩୬

ବରୁଣୋଭାସ୍କରୋ ବାସୁର୍ବହିରେବ ଚତୁଷ୍ଟୟମ୍ ।
 ଗୃହସ୍ତ୍ର ଦେବତା ନ୍ ଗାଂ ଯତ୍ନେନ ପରିବଚ୍ଛୟେଂ ॥ ୩୭
 ରୋଗିଣାଂ ହି ଯଥା ବୈଦ୍ୟୋ ଶୁକ୍ରଃ ଶିକ୍ଷାର୍ଥିନାଂ ଯଥା ।
 ବାଳକସ୍ତ୍ର ଯଥା ମାତା ସର୍ବେନାଂ ଜ୍ଞାନ ଯେବ ହି ॥ ୩୮
 କୁମନ୍ତି ଝାୟତେ ନ୍ ଗାଂ କୁଭୋଜ୍ୟାନ ସଦୈବ ହି ।
 ତସ୍ମାଂ ସର୍ବ-ପ୍ରଗତ୍ନେନ କଦମ୍ବଂ ପରିବର୍ଜୟେଂ ॥ ୩୯
 ତେଜଃ ସ୍ତପ ସ୍ତଥା ସତ୍ୟ ମଦ୍ରୋହଃ କର୍ମ-କୌଶଳମ୍ ।
 ଅକ୍ରୋଧଃ ପ୍ରିୟବାକ୍ୟଃ ମିତ୍ରଂ ନଦୈବ ଦେହିନାମ୍ ॥ ୪୦
 ଯଥୋ ଦ୍ଵେଶକରଃ ନର୍ପ ସ୍ତଥୋଦ୍ଵେଶକରଂ ଧନମ୍ ।
 ଯଥୋଦ୍ଵେଶକରୀ ଚିନ୍ତା ଶ୍ଵାସମୁଦ୍ଵେଜକଂ ଧନମ୍ ॥ ୪୧
 ଅମରତା ମହାକୀର୍ତ୍ତି ମାତା ପ୍ରାତ୍ୟକ୍ଷ-ଦେବତା ।
 ପିତା ଚାକ୍ଷୁଷିକଃ ଅର୍ଗଃ କଳ୍ପ ଶ୍ରବଃ ନଦୈବହି ॥ ୪୨
 ଆୟୁଃ କୀର୍ତ୍ତି ଧନଂ ଶୌର୍ଯ୍ୟଂ ବିଦ୍ୟା ବୁଦ୍ଧି ଶୁଣାଦୟଃ ।
 ବିନାଶଂ ଯାନ୍ତି ନର୍କାଗି ପରଦାରାଭିର୍ବର୍ଣ୍ଣାଂ ॥ ୪୩
 ଧାର୍ମିକୋ ଦାନଶୀଳଃ ସତୀ ସତ୍ୟ-ପରାୟଣଃ ।
 ଅଳୁକ୍ତୋହି ହିଂସକୋବେଦା ଜଗଦାଳୟ ରୂପିଣଃ ॥ ୪୪

- খলুপ কুরুতে সাধু রণাকাজ্জ্ঞা নিরন্তরন্ ।
 দুৰ্জ্জনাঃ স্বার্থ সিদ্ধার্থ মুশকুৰ্ব্বন্তি সৰ্ব্বদা ॥ ৪৫
- বীরঃ জিহৈব বৈ বীরঃ প্রখ্যাতো ধরনীতলে ।
 সিংহস্তথা গজং হৃদ্য ন শৃগালং বিনাশনাং ॥ ৪৬
- শাস্ত্যাৎসবং সুখং সিদ্ধিং নিবেদয়তি সজ্জনে ।
 পরিতৃপ্তং পরাং যাতি জলানি পিপাসিনঃ ॥ ৪৭
- সাধবে সুখদা বিদ্যা দুৰ্জ্জনে দুঃখ-দায়িকা ।
 মাধবে মোক্ষদা ভক্তিঃ কৃতেন্দ্ৰে চ সুদুঃখদা ॥ ৪৮
- বুধা জ্ঞানং রথা বিদ্যা বিদ্যাং কঠিন স্তম্ভঃ ।
 রথা কৰ্ম্মাণি পুণ্যানি হ্রবিদ্যাগো যদা হৃদি ॥ ৪৯
- ভৃষ্টা নারা জলৌকেব পতীনাং প্রাণশোষিনী ।
 সাধবী স্ত্রী মধুরা নিত্যং কল্পলতেব রাজতে ৫০
- মেঘ শৃঙ্গে যথা হীরা মূৰ্খে শাস্ত্র কথা যথা ।
 তীর্থ বারি খলেতদ্বৎ সৰ্ব্বথা বিফলং ভবেৎ ॥ ৫১
- স্বার্থপরো মুষাবাদী নিন্দকঃ পরপীড়কঃ ।
 জীবিতে ঘৃণিতো লোকে মৃত্যে নরক মণ্ডনম্ ॥ ৫২
- খল-রোগী গৃহদ্রোহী চৌর বিশ্বাস ঘাতকঃ ।
 জীবিতে ঘৃণিতো লোকে মৃত্যে নরক-মণ্ডনম্ ॥ ৫৩
- পুষ্প-হীনং যথোদ্ভানং বাল-হীনং যথা গৃহম্ ।
 রসালঙ্কার হীনাচেৎ কবিতা তাদৃশী ভবেৎ ॥ ৫৪

কামধেনুর্যথা লোকে স্বর্গে চিস্তামণির্যথা ।
 তথৈব ভারতে সাক্ষী স্মৃতা বাঙ্গা-কল্পলতা ॥ ৫৫
 দ্বিরাজো দ্বিপ্রভুশ্চৈব দ্বিভাষা জনকৌ তথা ।
 দ্বিরসনা দ্বিভাবশ্চ কদাচিন্ন প্রশস্ত্যতে ॥ ৫৬
 কল্পান্ত-জীবিতো দুষ্টে। মৃত এবাপকর্ষণা ।
 মহূর্তং শুভ কৰ্ম্মাচং কীর্ত্যামরো ভবেন্নরঃ ॥ ৫৭
 কুতোহমৃতঞ্চ সৰ্পাস্থে দুৰ্জ্জনে চ প্রিয়ং বচঃ ।
 মরুভূমৌ কুতঃ শস্যং দরিদ্রস্য কুতঃ সুখম্ ॥ ৫৮
 সুখ-মূলং হি বৈরাগ্যং নাধনা পরমা প্রিয়া ।
 ভক্তিরেব মনঃশুদ্ধিঃ সতী স্ত্রী কুল-পিকা ॥ ৫৯
 স্বেচ্ছাচারো বিলাসেচ্ছু গৰ্ব্বতো নিখিলাশনঃ
 ক্রৌড়াগল্লো সদালিণ্ডো নরশ্চাতি ভয়ঙ্করঃ ॥ ৬০
 শুভদং সরলং মিত্রং শুভদং পিতৃ-তৰ্পণম্ ।
 শুভদং সুনৃতং বাক্যং শুভদং ধনমৰ্জ্জনম্ ॥ ৬১
 অধৰ্ম্মাদ্ বর্জ্যতে পূৰ্ব্বং পশ্চাদ্ বিনশ্চাতি ধ্রুবম্ ।
 সৰ্ব্বতো ভদ্রমাপ্নোতি ধৰ্ম্মাদেব স্নানিশ্চিতম্ ॥ ৬২

গৃহেহপি তীর্থং জননী দেবনম্
 বনেহপি পাপং পশবে হিংসনম্
 মঠেহপি দোষঃ কুকথা-শিষ্কনম্
 রণেহপি পুণ্যং বিবশ রক্ষণম্ ॥ ৬৩

- শক্রভীতঃ সদা রাজা দম্পতী বিরহেণ চ ।
 ধনী চৌর ভয়ান্নীতঃ নবিভো নির্ভয়োহনিশম্ ॥ ৬৪
- দুটোহপি দ্রবতে ভাবৈর্ভাবয়মিদং জগৎ ।
 তীর্থৈঃ স্নানৈ ধনৈ দানৈর্ভাবহুষ্ঠো ন শুধ্যতি ॥ ৬৫
- কবিতাং বনিতাং সত্যং সদাচারং কুলব্রতম্ ।
 স্বাস্থ্যং বাক্যং ধনং ধর্মং যত্নেন পরিরক্ষয়েৎ ॥ ৬৬
- অলীকং নিন্দনং ক্রোধং পরবিত্তং পরপ্রিয়ং ।
 গলং মলং পরানিষ্টং যত্নেন পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬৭
- হুঃখিনাং মরণং শ্রেষ্ঠ মুপবান কদাশিনাম্ ।
 কু বাক্যান্ মুকতা শ্রেয়ো দীনস্ত গহনং বনন্ ॥ ৬৮
- নরো মান্ত্ৰচরিত্রেণ ন ধনেন কদাচন ।
 চরিত্রং শুদ্ধিমাপ্নোতি বিজয়া নাধুসঙ্গমৈঃ ॥ ৬৯
- সত্যহীনং ব্রথা বাক্যং ব্যয়হীনং ব্রথা ধনং ।
 প্রজাহীনং ব্রথারাজ্যং ভক্তিহীনঞ্চ পূজনম্ ॥ ৭০
- অনুতেন ক্ষরেদ্ধর্মো দর্পেণ গৌরবং ক্ষরেৎ ।
 কুভোজ্যেন ক্ষরেৎ স্বাস্থ্য মালস্তেন ক্ষরেদ্ধনম্ ॥ ৭১
- দুর্ব্বাক্যং বর্জয়েন্নিত্য মহিংনা ভূমিচারিণে ।
 পুরোপকরণং সত্যং জ্ঞানিনাং ব্রত মুত্তমম্ ॥ ৭২
- পুরাণং শ্রবণং ভক্তি ব্রহ্মচর্য্যং পবিত্রতা ।
 সারল্যং প্রিয় বাক্যঞ্চ নাধুনাং-শুভলক্ষণম্ ॥ ৭৩

- ଅଦ୍ବାଦାନଂ ସମୁଂସାହଃ ନତ୍ୟଂ କାବ୍ୟଂ ବିନୋଦନମ୍ ।
 ଅନାଲକ୍ଷ୍ମ୍ୟକାର୍ପଣ୍ୟଂ ନୃଣାଂ ସମ୍ପଦ-ସୁଲକ୍ଷଣମ୍ ॥ ୧୫
 ପ୍ରାତଃ ସ୍ନାନଂ ସଦାଚାର ଶୁଦ୍ଧୋଦ୍ୟମଃ ସୁନନ୍ଦରତମ୍ ।
 ବୁଧ-ନନ୍ଦଃ ସଦାଳାପୋ ବିଦ୍ୟାଧିକ୍ଷୁଳକ୍ଷଣମ୍ ॥ ୧୬
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଃ ସର୍ବଜୀବେଷୁ ଶୌର୍ଯ୍ୟଂ ଦୈର୍ଘ୍ୟଂ ସଦାପଦି ।
 ଦୀନେନ୍ଦ୍ରା ରାଜପ୍ରୀତିର୍ନରାଣାଂ ଶୁଭଲକ୍ଷଣମ୍ ॥ ୧୭
 ପୀଡ଼ା-ପାତକ ପାରୁଷ୍ୟଂ ପୈଶ୍ଚ୍ୟାଦି ଶ୍ରୀଗଳ୍ପତା ।
 ଏତେ ପଦ୍ମ ପ କାରାଦା ବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ଦୁର୍ଭଗେ ଜନେ ॥ ୧୮
 ଶୌଚଂ ଶୀଳଂ ଶିବଃ ଶୌର୍ଯ୍ୟଂ ଶିକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ରଂ ଶ୍ରୀତାସ୍ଥିତମ୍ ।
 ନୈଶ୍ଚିତାନି ଶକାରାଣି ନୀତିଂ ଶୁଭଦଂ ଭବେଂ ॥ ୧୯
 ଶିଶିରେଷୁ ହତଂ ପଦ୍ମଂ ଶାସ୍ତ୍ରଂ କାପୁରୁଷେ ହତଂ ।
 ଶୀତାସୁ ହତୋ ଧର୍ମୋ ଦାରିଦ୍ର୍ୟାନ୍ ମାନବୋ ହତଃ ॥ ୨୦
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟଂ ନନ୍ଦରଂ କୁର୍ଯ୍ୟାଦ୍ ଗୌରବମ୍ ପରିତ୍ୟଜେଂ ।
 ପ୍ରାଣାନ୍ ନାଶୟତେ କାଳୋ ମରଣଂ କ୍ଷଣେ କ୍ଷଣେ ॥ ୨୧
 ମନ୍ଦାନଳେଷୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷଂ ନିଦ୍ରା ଶୋକାତରେଷୁ ଚ ।
 କ୍ଳୀବରଂ ପରଦାରେଷ୍ଟୋ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତେ ବିଚକ୍ଷଣେଃ ॥ ୨୨
 ଦେବତାଂ ପ୍ରଣିପାତେନ ଦଣ୍ଡେନ ତତ୍ତ୍ୱରଂ ଜନମ୍ ।
 ସଞ୍ଜନଂ ପ୍ରିୟ ବାକ୍ୟେନ ସ୍ତ୍ରୀମାନାତ୍ମବଶଂ ନୟେଂ ॥ ୨୩
 ଭାର୍ଯ୍ୟାହି ଦୁର୍ଲଭା ଲୋକେ ଅଶିକ୍ଷିତା ପତିବ୍ରତା ।
 ଦୁର୍ଲଭା ସୁଦୃଢ଼ା-ଭକ୍ତି ଦୁର୍ଲଭା ବିମଳା-ସ୍ତୁତିଃ ॥ ୨୪

- পরাভবোহি শক্রভ্য শূরাণাং মরণং বরম্ ।
 প্রার্থনা কৃপণে ধৃত্তে সাধুনাং মরণং বরম্ ॥ ৮৪
- সূর্য্যাবদরি নেত্রেহপি চন্দ্রবদ যঃ সুলজ্জনে ।
 স হি ধন্যো নরশ্রেষ্ঠঃ পিতৃবদ্ ভিক্ষুকে জনে ॥ ৮৫
- যত্তেন রক্ষয়েদেহং দেহাক্ষয়ং প্রবর্ত্ততে ।
 দেহাচ্চ জায়তে পুত্রো দেহাদ্ হি সকলং সুখম্ ॥ ৮৬
- মিষ্টভাষী ভবেজ্জীবঃ প্রাণিনাং প্রাণ-তোষকঃ ।
 ক্রুরবাক্ পাতকী প্রায়ঃ প্রাণিনাং প্রাণপীড়কঃ ॥ ৮৭
- স্ত্রীণামাভরণং বস্ত্রং বিজ্ঞা পণ্ডিত মানবে ।
 সাধুনাং মণ্ডনং ধর্ম্মোমূৰ্খস্ত্যাভরণং কুতঃ ॥ ৮৮
- সত্যং সখ্যং সদাচারঃ সতী সুরাৰ্চনা তথা ।
 সমৃদ্ধিঃ সম্মতিশ্চৈব সন্তৈস্তানি সুখানি চ ॥ ৮৯
- বলক্ষয়ে যথা দেহঃ শস্যমৰ্বণে যথা ।
 সদাশ্রয়ো বিহীনেহপি সীদতি গুণবান্নরঃ ॥ ৯০
- বীৰ্য্যবস্ত্রং সুশীলঞ্চ তথোদারং মনস্বিনম্ ।
 উত্তোগাদ্নিরন্তঞ্চ কমলা ব্ৰণোতে নরম্ ॥ ৯১
- সুগন্ধৈর্দীর্ঘমায়ুষ্যা দুর্গন্ধঃ প্রাণ-নাশকঃ ।
 পুণ্যেন বর্দ্ধতে জীবঃ পাপেন ক্ষীয়তে সদা ॥ ৯২
- শাস্ত্রোপদেশান্ মূৰ্খেষু বিহৃষাং মরণং বরম্ ।
 ভরণাঙ্ঘ্রি কুপোষ্যাণাং দীনস্ত মরণং বরম্ ॥ ৯৩

ଦୁଷ୍ଟା ଶ୍ରୀ ମହାମାୟାୟା ଗୃହିଣୀଂ ମରଣଂ ବରମ୍ ।
 ଅଭକ୍ତଂ ଭକ୍ତୀଂ ତଦ୍ବଦ୍ ଆର୍ଯ୍ୟାଣାଂ ମରଣଂ ବରମ୍ ॥ ୧୪
 ବାଘୀନାଂ ଭୃଷଣଂ ମତ୍ୟଂ ଶାସ୍ତ୍ରଂ ଶିକ୍ଷିତ-ଭୃଷଣମ୍ ।
 ନର୍କେଷାଂ ଭୃଷଣଂ ଧର୍ମୋ ରମଣୀ ଗୃହ-ଭୃଷଣମ୍ ॥ ୧୫
 ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟାହୀନୋ ଯଥା ଦେହୋ ଘାରହୀନଂ ଗୃହଂ ଯଥା ।
 ଚର୍ଚ୍ଚାହୀନଂ ଯଥା ଶାସ୍ତ୍ରଂ ଧର୍ମଃ ମତ୍ୟ ବିନା ତଥା ॥ ୧୬
 ନଗନ୍ତା ଶେଷରଂ ଲଜ୍ଜେଽଂ ପରଗନ୍ତା ମନିଂ ଲଭେଽଂ ।
 ଲଭେଽଂ କଷ୍ଟକରଂ ନର୍କଂ କୁମ୍ଭୀନାଂ କ୍ରପାଂ ନ ଚ ॥ ୧୭
 ମଞ୍ଜୁକେ କଞ୍ଚୁପେ ଭେଦୋ ମଶକେ ଗରୁଡ଼େ ଯଥା ।
 ଜଞ୍ଜୁକେ ପଶୁରାଜେବ ତଥା ମୁର୍ଖେ ମୁନି ଶ୍ଵିତେ ॥ ୧୮
 ଶତ୍ରବେ ତତ୍ସବେ ଭୂତ୍ୟୋ ଦୁର୍ଜ୍ଜନେ ଶାସନଂ ଶୁଭମ୍ ।
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟଂ ମଞ୍ଜୁନେ ମିତ୍ରେ ବାଳେ ସୁଦ୍ଧେ ପ୍ରଶସ୍ତତେ ॥ ୧୯

କ୍ଳୀଣେ ପୁଣ୍ୟେ କିଂ ସୁରଲୋକ-ବାସଃ
 ରୋଗେ ଭୋଗେ କିଂ ଚିରଜୀବନାଶଃ ।
 ମିତ୍ରେ ଧର୍ମେ କିଂ ପ୍ରମଦାଭିଳାଷଃ
 ପ୍ରାଜ୍ଞେ ଜନେ କିଂ ପତିତାବିଳାସଃ ॥ ୧୦୦

নীতিকল্প নেতিকা



নীতি-কলিকা ।

পরিপূর্ণতমে বিত্তে জয় মঙ্গল নাথিকে ।

দেহি মে কবিতা শক্তিং বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডে নাথিকে ॥ ১

নারী ন তৃপ্তা বহু ভূষণেন

লতা ন তৃপ্তা বহু বেষ্টিণেন ।

বালকস্তৃপ্যতি ন কৌতুকেন

তৃপ্তো ন দুষ্টঃ পরিনিন্দনেন ॥ ২

দারিদ্র্যং বিষমো রোগঃ সর্বত্রঃখসমম্বিতং ।

দারিদ্র্যাংশব বল্লোকে নজীবোহপি ভবেন্নরঃ ॥ ৩

হিংসা স্মকঠিনা পীড়া মৃতসঞ্জীবনী দয়া ।

বিদ্যামুক্তিপ্রদা শক্তিঃ কবিতা শাস্তিরন্তমা ॥ ৪

শল্যঞ্চ খল-পারুষ্যঞ্চ শল্যং পরান্নভোজনম্ ।

শল্যঞ্চ ঋণদায়িত্বঞ্চ মিত্রঞ্চ ধনগর্হিতম্ ॥ ৫

পাপাদেব বিভেত্যর্থ্য আর্থ্যানারৌ পতিব্রতা ।

আর্থ্যশাস্ত্রং জগৎপূজ্যমতুল্যমর্থ্যগৌরবম্ ॥ ৬

- অমিমাংস সুলভা সম্পৎ পথ্যাশিনাগরোগিতা ।
 বিদুষাং সুলভো মানো ধর্মশ্চ নত্যাবাদিনাম্ ॥ ৭
 বালকস্য মনোভাবঃ শ্রাবণস্য যথা রবিঃ ।
 ভালবাসা হবিজ্ঞানাস্তোদয়ৌ ক্ষণে ক্ষণে ॥ ৮
 প্রাণ বিনাশকো রোগঃ কামো ধর্ম-বিনাশকঃ ।
 প্রীতি-বিনাশনং শাঠ্যং মুর্থত্বং সর্ববিনাশনম্ ॥ ৯
 যথাহি কুপমগুরুঃ শঙ্কিতো জ্যোতিরীক্ষণাৎ ।
 তথাহি শঙ্কিতো দোষী সাধুজন-নমাগমাৎ ॥ ১০
 মাতা সর্বত্র পূজ্যতি বিচার্য চ পুনঃপুনঃ ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন মাতৃ-দেবীং প্রপূজয়েৎ ॥ ১১
 গেহং শৃন্তুমনৈকোহন ধনং শৃন্তুং কুরুর্দ্রুণা ।
 পাপেন জীবনং শৃন্তুং সুখং শৃন্তুং কুভার্যয়া ॥ ১২
 কুমকস্য প্রিয়ং শাস্ত্রং স্ত্রীণাং প্রিয়ং সুভূষণম্ ।
 পণ্ডিতানাং প্রিয়ং কাব্যং সর্বেষাং নন্দনঃ প্রিয়ঃ ॥ ১৩
 শুধ্যতি রুষ্টিভির্বাসুঃ প্রাক্ষণং গোময়েন চ ।
 শুধ্যতি নলিলৈর্দেহো মনঃ শুধ্যত্যাহিংসয়া ॥ ১৪
 বিষং হি তনয়োহবাধ্যো বিষং মিত্রং কুশিক্ষিতম্ ।
 বিষমুগং দরিদ্রস্য বিষং ভার্য্যা পরাশ্রিতা ॥ ১৫
 বিষং দুর্জনে-সংসর্গো বিষং দুর্গন্ধ-সেবনম্ ।
 বিবাদো বন্ধুভিঃ সর্দ্ধং বিষঞ্চ পরিকীর্তিতম্ ॥ ১৬

- ধনার্থং যানি হুঃখানি করোতি মানবঃ সদা ।
জ্ঞানার্থং যদি তৎপাদং কুর্যাদ্ভুং কুতস্তদা ॥ ১৭
- উত্তমাল্লভতে লক্ষ্যং নিরুত্তমেন দীনতাম্ ।
অনত্তমাল্লভতে পাপং নতেন পরমং সুখম্ ॥ ১৮
- বিনিদ্দন্তি শঠাঃ সাধুং নাস্তিকা ইষ্টে-দেবতাম্ ।
নব্য নভ্যঃ কুলাচারং তত্র স্বভাব-কারণম্ ॥ ১৯
- জীবিতস্য সুচিহ্নং শ্রীঃ শ্রীশৃঙ্গং মৃত-লক্ষণম্ ।
প্রাণা ইব নদৈব শ্রীঃ শ্রীরিব নাস্তি চাপরা ॥ ২০
- খলস্য চ প্রিয়া নিন্দা ধনিনাঞ্চ বিলাসিতা ।
বিহ্বাং সুপ্রিয়া বিজ্ঞা সংকীৰ্ত্তিমহতাং প্রিয়া ॥ ২১
- লুক্কঃ পুরুহিতো বন্ধুশ্চান্যথা চ সন্ততিঃ ।
চৌরো ভূত্যো গৃহং ভয়ং ছরদৃষ্টস্য লক্ষণম্ ॥ ২২
- অগ্নিকো ব্রাহ্মণে বন্ধুঃ সুসংযতা চ সন্ততিঃ ।
নদৈবানুগতো ভূত্যো নৃণাং শৌভাগ্য-লক্ষণম্ ॥ ২৩
- বারাঙ্গনা কুরুপা চেম্মুখরা যা কুলাঙ্গনা ।
বীরাঙ্গনা চ যা ভীতা ন দাদৃতা জনৈর্ভবেৎ ॥ ২৪
- দৃষ্ট শ্রী-সহবাসেন পয়ঃষিতান্ন-ভোজনৈঃ ।
দুর্জ্ঞৈঃ সহঃ সম্প্রীত্যা মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ২৫
- প্রকাশতে হি পূর্ব্বাহ্নে শুভস্য শুভ-লক্ষণম্ ।
বিকশন্তি বসন্তাণৌ কাননে কুম্মাদয়ঃ ॥ ২৬

- সত্যেন শোধ্যতে বাণী পাতিব্রহ্মেন ভাগিনী ।
 অগ্নিনা শোধ্যতে স্বর্ণং নরঃ পুণ্যেন শোধ্যতে ॥ ২৭
- শাস্ত্রেণ শোধ্যতে জ্ঞানং বাক্যং ব্যাকরণেন চ ।
 জলেন শোধ্যতে বস্ত্রং সদাচারেণ মানবঃ ॥ ২৮
- সাদু-সমাগমৈর্গেহং পুত্রঃ পিত্রোশ্চ সেবয়া ।
 পবিত্রং পূজয়া পুষ্পং বদনং সত্য-ভাষণৈঃ ॥ ২৯
- সার্থকং মরণং সত্যে জীবনঞ্চ সুশিক্ষয়া ।
 সত্যেন সার্থকং বাক্যং দানেন সার্থকং ধনম্ ॥ ৩০
- অহিফেনে তথা মত্তে গঞ্জিকাতাত্ত্বকূটয়োঃ ।
 আসক্তিদ্রবিণে গল্লৈ যত্নেন পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩১
- মূৰ্খেষু প্রথরঃ ক্রোধো নির্জ্ঞনেষু চ তৎকরঃ ।
 দুর্জ্ঞানে প্রথরং বাক্যং নির্ধনে প্রথরং ভয়ম্ ॥ ৩২
- বাণীষু ভীষণা নিখ্যা পীড়ামু চ বিস্মৃতিকা ।
 সরিতাং ভীষণা পদ্মা নারীষু ভীষণাঃ সতী ॥ ৩৩
- নারীগামুত্তমা সাক্ষী নদীনাং জাহ্নবী তথা ।
 বাণীনাং স্নুতা বাণী লতিকানাঞ্চ মালতী ॥ ৩৪
- জ্ঞানং দানং দয়া ধর্মঃ সত্যং বিদ্যা তপস্তথা ।
 সপ্তৈশ্তানি স্নুতানি পরমাণি ধনানি চ ॥ ৩৫
- পরোধর্মঃ কুলাচার আতিথ্যং সত্য-পালনম্ ।
 অনুরক্তিঃ স্বভার্য্যায়াং দেবতা-গুরু-পূজনম্ ॥ ৩৬

- রূপেণ বাধ্যতে বাংলা শাস্ত্রেণ শত্রুবন্তথা ।
 ভক্ত্যা চ দেবতা বাধ্যা শাস্ত্রেণ পণ্ডিতো জনঃ ॥ ৩৭
- নশ্রুতি চানুতাক্ষ্মঃ কার্পণ্যেন চ বদ্ধুতা ।
 হিংসরা নশ্রুতি জ্ঞানং শীলমসংসমাগমাৎ ॥ ৩৮
- সাদুঃ সাদুপমং পশ্চেদুর্জ্জনো দুর্জ্জনোপমম্ ।
 চৌরবৎ পশ্রুতে চৌরঃ পশ্রুত্যাশ্রোপমং জগৎ ॥ ৩৯
- হুহিতা মাতরং প্রাপ্য চাগতা স্বশুরালয়াৎ ।
 প্রবাসী মোদতে তদ্বজ্জন্ম-ভূমিং প্রদর্শনাৎ ॥ ৪০
- শিশুনাং জীবনং মাতা জন্তুনাং পবনো যথা ।
 নৃপতীনাং যথা রাজ্যং সর্ব্বেষাঞ্চ তথা ধনম্ ॥ ৪১
- মৃষিকশ্চ যথাভ্যাসো দ্রব্যাকাং পরিকর্ত্তনম্ ।
 খলশ্চ চ তথাভ্যাসো নরাণাং দোষ-কীর্ত্তনম্ ॥ ৪২
- সুশীলেন জয়েন্নিত্রং বিত্তয়া পণ্ডিতং জয়েৎ ।
 সুপথ্যেন জয়েদ্ভোগং সত্যেন পৃথিবীং জয়েৎ ॥ ৪৩
- পবিত্রং যশসা গোত্রমার্জ্জবেনৈব মানসম্ ।
 ধনং দানেন দীনেভ্যো জীবনং পুণ্যকৰ্ম্মণা ॥ ৪৪
- বসনং ভূষণং ভোজ্যং বিজ্ঞা ধৰ্ম্ম উপাসনম্ ।
 স্বজাতীনাং সদা শস্ত্রং বিপরীতে বিপর্য্যয়ঃ ॥ ৪৫
- আত্মবৎ পরসৌভাগ্যং পুত্রবৎ পরপোষণম্ ।
 অহিমিব পরদ্রব্যং প্রাপশ্রুতি হি সজ্জনাঃ ॥ ৪৬

- কদাচিৎশৈব কর্তব্যমৃণং শাস্তি-বিনাশনম্ ।
 বরমর্দ্বাশনং নিত্যং বরং বস্ত্র-বিবর্জিতম্ ॥ ৪৭
- প্রীতিপ্রদং সদাপত্যং প্রীতিপ্রদঞ্চ চন্দ্রমাঃ ।
 প্রীতিপ্রদা সতী নারী প্রীতিদা কবিতা শুভা ॥ ৪৮
- নির্জ্জনে শোভতে যোগী ধ্যান-ব্রত-সমন্বিতঃ ।
 সর্বত্র শোভতে বিদ্বান্ নগরে বিজনেহপি বা ॥ ৪৯
- কুলস্রী শোভতে গেহে লজ্জা-শীলব্রতা শুভা ।
 গণিকা শোভতে হট্টে লজ্জাবশুষ্ঠনং বিনা ॥ ৫০
- বৃথা দানং বৃথা বাক্যং বৃথা হি জীব-হিংসনম্ ।
 যত্নতো বর্জয়েদ্বীমান্ বাক্যৈক্যে পাণিপীড়নম্ ॥ ৫১
- ন ভবেৎ সুন্দরো লোকো নানাভূষণ-ভূষিতঃ ।
 প্রকৃত্যা সুন্দরো বিদ্বান্ নানাশাস্ত্র-বিশারদঃ ॥ ৫২
- সেনানাং মন্দিরং ব্যুহং সলিলং মৎস্য-মন্দিরম্ ।
 বিহ্বাং মন্দিরং জ্ঞানং সত্যঞ্চ ধর্ম-মন্দিরম্ ॥ ৫৩
- পাপভাবান্বিতা লোকা নিন্দিতাঃ পিতৃদেবতাঃ ।
 স্থণিতং সংস্কৃতং কাব্যং কিমাশ্চর্য্যমতঃ পরম্ ॥ ৫৪
- মনঃ-শাস্তিকরং স্বাস্থ্যং তদেব সুখ-কারণম্ ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন স্বাস্থ্যং রন্ধেদ্বিচক্ষণঃ ॥ ৫৫
- বিমর্ষো মলিনো দীনো ভীতভীতঃ সদাতুরঃ ।
 ক্রীহীনো মূঢ়ভাবী চ পরভৃত্যস্ত লক্ষণম্ ॥ ৫৬

- তপসা দেবতাঃ সৰ্বান্ পণ্ডিতান্ বিনয়েন চ ।
 বালাঃ স্মমধুরৈৰ্ব্যাকৌৰ্দ্ধিমানুরঞ্জয়েৎ ॥ ৫৭
- অজ্ঞানাক্ষঃ কুৰ্ম্মা স্রাজ্জানী রতঃ স্কৰ্ম্মণি ।
 লোকপীড়াকরো হৃষ্টঃ স্বভাবশ্চাত্ত কারণম্ ॥ ৫৮
- কিং সুখং যৌবনে রূপৈঃ কিং রাজ্যেন ধনেন চ ।
 সুখার্থী চিন্তয়েন্নিত্য মীশ্বরং-চরণামুজম্ ॥ ৫৯
- ভক্তি-বশ্যা ভবেদেবা ধনেন বাধ্যতে জনঃ ।
 কুরঙ্গো বেণু-বাণেন স্নেহৈৰ্ব্যশাং জগজ্জয়ম্ ॥ ৬০
- পুণ্যং সুখকরং বিদ্ধি পাতকং হুঃখদায়কম্ ।
 ভজনীয়ং সুখং লোকে সুরূতঞ্চ সুখাবহম্ ॥ ৬১
- নতেন প্রিয়তে ধৰ্ম্মশ্চান্নেন প্রিয়তে বলম্ ।
 জ্ঞানেন প্রিয়তে শাস্ত্রং কৰ্ম্মণা প্রিয়তে সুখম্ ॥ ৬২
- সেবাসু চাতিথেঃ সেবা ব্রতানাং সত্যমুক্তমম্ ।
 খাদ্যানাং নাত্তিকং খাদ্যং বলানামেকতা বলম্ ॥ ৬৩
- ত্যজেৎ পরাশ্রিতাং ভার্য্যাং মলযুক্তং বিভূষণম্ ।
 ত্যজেন্নিত্রং শঠং চৌরং ত্যজেদন্নঞ্চ দোষজম্ ॥ ৬৪
- বিজনেহপি বরং বাসো ন হৃষ্টৈঃ সহ সঙ্গতিঃ ।
 কৰ্দমৈঃ সহ সংযোগান্মলিনং নির্মলং জলম্ ॥ ৬৫
- *পরমং সুখদং শাস্ত্রং কামদং মোক্ষদং শুভম্ ।
 শঙ্কবৎ শত্রুহস্তা চ বিপদুদ্ধারকারণম্ ॥ ৬৬

কালেহপি স্বজনঃ শত্রুঃ কালেহপি চেষিকা শরঃ ।

কালেহপি ধনিকো দীনঃ কালো হি প্রবলঃ সদা ॥৬১

নির্লজ্জাঃ কামুকাঃ সর্বেষা নিন্দকাস্ত ভূয়প্রদাঃ ।

বিনীতা আদৃতা লোকে সলজ্জা কুলকামিনী ॥ ৬৮

নরাণাং জ্ঞানবান্ শ্রেষ্ঠ স্তেজস্বিনাং বিভাবসুঃ ।

দেশেষু ভারতঃ শ্রেষ্ঠো নানাশস্ত্র-ধনাস্থিতঃ ॥ ৬৯

মাতরি পুত্র-বাৎসল্যং খলে শাঠ্যং বিনিশ্চিতম্ ।

বালেসু মধুরং হাস্যং চারুভং কুসুমেষু চ ॥ ৭০

ফলতি যৌবনে রূপং ফলতি বিদ্যায়া মতিঃ ।

ফলতি কর্মকালে কদাচিন্ন বিপর্যায়ঃ ॥ ৭১

প্রত্যুষে সরিতি স্নানং প্রদোষে বায়ু-সেবনম্ ।

এতদায়ুষ্করং নিত্যং বদন্তীতি বিচক্ষণাঃ ॥ ৭২

ত্যজেন্দ্রীয়াঃ কদাচারাং স্বাস্থ্যং কুভোজনাদপি ।

অনুতেন ত্যজেন্দ্রকর্মঃ সর্বো দৈন্তেন হি ত্যজেৎ ॥ ৭৩

হর্বলস্ত বৃথা গর্বঃ শরদি মেঘ-গর্জনম্ ।

কুলটানাং বৃথা প্রেম মুর্থস্ত পুস্তকং বৃথা ॥ ৭৪

ভয়প্রদো যথা সর্পস্তথাহি হর্জ্জনো জনঃ ।

বৃথা বিনুচিকা লোকে তথা হি কুলটান্ননা ॥ ৭৫

নাস্তি ধর্মাৎ পরং মিত্রং নামিত্রং পাতকাৎ শত্রুম্ ।

ন হেবাদপরাহশাস্তিঃ স্বাচারান্ন পরং সুখম্ ॥ ৭৬

ভাবয়তি বুধঃ শাস্ত্রং পরানিষ্টঞ্চ দুর্জয়নঃ ।
 মাতাপত্য-শুভং নিত্যং কামিনী কাস্ত-মঙ্গলম্ ॥ ৭৭
 বিবাদেন ক্ষুণ্ণং বাস্তি ধন-ধর্ম্ম-সুখানি চ ।
 অশান্তির্জায়তে নিত্যং ভয়ং মৃত্যুঃ পদে পদে ॥ ৭৮
 কল্যাণং পণ্ডিতৈর্মৈত্র্যং কল্যাণং সৎপথে গতিঃ ।
 কল্যাণং হি মনুষ্যাণাং সর্বত্র সমদর্শনম্ ॥ ৭৯
 নরেষু ধনিকঃ শ্রেষ্ঠো গ্রহেষু ভাস্করো যথা ।
 ত্রতেষু প্রবরং সত্যং নারীষু চ পতিব্রতা ॥ ৮০
 নরীণাঞ্চ নদীনাঞ্চ সর্দৈব কুটীলা গতিঃ ।
 ক্রোধবাতাদিবোগেন ভীষণা সা কুলক্লমা ॥ ৮১
 নিদ্রয়া লভতে স্বাস্থ্যং মুদ্রয়া লভতে সুখম্ ।
 সংযমৈর্লভতে ধর্ম্মং বিদ্যায়া লভতে হি লম্ ॥ ৮২
 দরিদ্রস্য স্বথো ক্রোধঃ রূপণস্য ধনং স্বথো ।
 অন্ধস্য হি স্বথো রূপং রোগিণাং ভোজনং স্বথো ॥ ৮৩
 অর্থাভাবেন যদুঃখং তদুঃখং নৈব বর্জতে ।
 তন্মাং সর্বপ্রযত্নেন ধনং রক্ষেদ্বিচক্ষণঃ ॥ ৮৪
 আরোগ্যালভতে কাস্তি মারোগ্যালভতে সুখম্ ।
 আরোগ্যালভতে শক্তি মারোগ্যং পরমং ধনম্ ॥ ৮৫
 ভাবুকশ্চিস্তয়েন্নিত্যং প্রকৃতিং বহুরূপিণীম্ ।
 বৃদ্ধকুশিস্তখেং নিত্যং ভোজনং প্রাণ-পোষণম্ ॥ ৮৬

প্রিয়বাক্য ব্যবহারজে। লোভ-হীনশিক্ষিকংসকঃ ।	
সত্যবাদী চ দৈবজ্ঞ উন্নতিং লভতে ধ্রুবম্ ॥	৮৭
অঙ্গারেণ যথা বস্ত্রং কৰ্দমেন যথা জলম্ ।	
মালিন্যং ধারয়ত্যেব শঠৈঃ সাদ্ধং তথা মহান্ ॥	৮৮
দীপেনৈবোজ্জ্বলং গেহং মানবশ্চ সুশিক্ষয়া ।	
অনলেন যথাক্ষারঃ সংসঙ্গেন তথা মহান্ ॥	৮৯
সত্যেন লভতে ধৰ্ম্মং ধৰ্ম্মেণ লভতে দিবম্ ।	
শাস্ত্রেণ লভতে জ্ঞানং জ্ঞানেন লভতে সুখম্ ॥	৯০
দরিদ্র্যাদ্ভিন্ন পরং কষ্টং মরণাদ্ভিন্ন পরং ভয়ম্ ।	
ন পর বন্ধনং স্নেহাদজ্ঞানাদ্ভিন্ন পরো রিপুঃ ॥	৯১
ভিক্ষা পাতয়তে মানং শিক্ষা পাতয়তে ভ্রমম্ ।	
জ্ঞানং পাতয়তে হুঃখং কুখ্যজং জীবনং বত ॥	৯২
তাড়নেন জয়েচ্চৌরং নালাপাদ্ভিন্ন জনম্ ।	
সংযমেণ জয়েদ্ভূঃখং সদালাপেন পণ্ডিতম্ ॥	৯৩
নরাণাং ধার্ম্মিকঃ শ্রেষ্ঠো গৃহাণামিষ্টকালয়ঃ ।	
বিদ্যানাথঃ পরা বিদ্যা ভূমীনাং জন্মভূমিকা ॥	৯৪
পরস্ত্রী-রত-মূৰ্খাণাং তথা পরোপতাপিনাম্ ।	
পর-ধনোপলুপ্তানামভয়ং বিত্ততে কুতঃ ॥	৯৫
জ্ঞান-বিদ্যা-বিনীতানাং তথা পরোপকারিণাম্ ।	
পাপ-পারশ্র-হীনানাং ভয়ঞ্চ বিত্ততে কুতঃ ॥	৯৬

চিস্তয়েদর্জিতাং বিজ্ঞাং চিস্তয়েৎ স্বীয়দুষ্কৃতম্ ।

চিস্তয়েন্নহতাং রুত্তিং চিস্তয়েদ্ভগবৎপদম্ ॥ ৯৭

নীতিমান্ লভতে ধর্মং রক্ষতি নীতিমান্ ধনম্ ।

শাস্ত্যেব নীতিমান্ রাজ্যং নীতিমান্ পূজ্যতে সদা ॥ ৯৮

গৃহীয়াদ্ভক্তিমার্তস্য সংযমং যতীনামিব ।

রুদ্ধস্য চ সদাচারং সারল্যং বালকস্য হি ॥ ৯৯

বিজ্ঞাতিরেকোহপি কৰোতি নষ্টং

সমেত্য ভুরীনপি বেশবন্ধুন্ ।

করী বিজ্ঞাতিঃ করিণো নিহন্তি

ধীমান্চান্নং বিভূয়াং কদাচিৎ ॥ ১০০

নীতি-বর্তিকা সমাপ্তা

নীতিকল্প লেখিকা



নীতি-রত্ন-শতকম্

- বরেশং বরদং বীরমজ্জানভ্রম-নাশনম্ ।
বরেণ্যং বিমলং বেদং নমামি বৈরিবারণম্ ॥ ১
- নমঃ পিত্রে নমো মাত্রে নমামি সৰ্বদেবতাম্ ।
নমো দেবৈব্য সরস্বতৌ-নমামি বিজ্ঞকোবিদান্ ॥ ২
- জয়তি জন্ম-ভূমিশ্চ জয়তি জগদীশ্বরঃ ।
জয়তি সাধু-শাস্ত্রঞ্চ জয়তি ধার্মিকো জনঃ ॥ ৩
- কৃতেন্নে পামরে চৌরে মূৰ্খে লুপ্তে প্রবঞ্চকে ।
সৌহার্দ্যং নৈব কর্তব্যং নিন্দকেকামুকে খলে ॥ ৪
- ছাত্রাণাং ভূষণং শিক্ষা স্ত্রীণাং লজ্জা সূভূষণম্ ।
কবীনাং ভূষণং বিদ্যা সৈন্তানাং কবচং যথা ॥ ৫
- মূৰ্খশ্চ বৈ সুখী প্রায়ো দুঃখিতঃ পণ্ডিতো জনঃ ।
স্বপ্নায়ুগুণবান্ মৰ্ত্যঃ কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্ ॥ ৬
- দ্বেষণ ক্ষীয়তে দেহো নাস্তি দ্বেষণমো রিপুঃ
দয়য়া বর্দ্ধতে জীবো নাস্তি বন্ধুদয়া সমঃ ॥ ৭

বাগ্মিনাং ভূষণং সত্যং নৃণাং ধর্মঃ সূভূষণম্ ।
 সমুদ্ধির্ভূষণং রাজ্ঞাং সরসাং সলিলং যথ ॥ ৮
 নোপেক্ষেত গুরুন মিত্রং পিতরং মাতরং দ্বিয়ম্ ।
 ধর্মং বিত্যাং নৃপং সত্যং শাস্ত্রবাক্যং বিশেষতঃ ॥ ৯
 ধনে ন প্রপ্লুয়াৎ সর্বং ধনেন বান্ধবং জনম্ ।
 ধনেন রাজ-সম্মানং ধনাদ্ধর্মমহাসুখম্ ॥ ১০
 নরা বিভ্রাতি দারিদ্র্যাম্বরণাদপি ভীষণাৎ ।
 দারিদ্র্যং পৌরুষং নষ্টং দারিদ্র্যং বহু হুঃখদম্ ॥ ১১
 বিভেতি নগরাদ্যোগী বিভেতি মৃগপানুমৃগঃ ।
 বিভেতি ধার্মিকঃ পাপাং নরো বিভ্রাতি নিন্দকাং ॥ ১২
 সত্যবাদী নরঃ শ্লাঘ্যঃ শ্লাঘ্যোদীনোহপি ধার্মিকঃ ।
 শ্লাঘ্যমকৃত্রিমং মিত্রং শ্লাঘ্য নারী পতিব্রতা ॥ ১৩
 পরিত্যজ্যঃ নদা দোষঃ পরিত্যজ্যঃ সদাগুণঃ ।
 পঠিতব্যং সদাশাস্ত্রং কর্তব্যং ধর্মসাধনম্ ॥ ১৪
 নিধনস্য ধনং বিত্তা দুর্বলস্য বলং বৃষঃ ।
 নিগুণস্য গুণঃ শীলো নিজ্জীবস্য যশোহনবঃ ॥ ১৫
 যত্র ধীমন্তে সম্মানং বিশ্বস্তত্র যতোধনম্ ।
 যত্রলোভোহযশস্তত্র যত্র পুণ্যন্ততোবলম্ ॥ ১৬
 ধিগ্ভাক্যামনৃতং নিত্যং ধিগন্তভাগ্যজীবিতম্ ।
 ধিক্ত্রিয়ং যা পরাসক্তা ধিক্ পুত্রং জ্ঞানবর্জিতম্ ॥ ১৭

- ন ধৰ্ম্মাদধিকং কীৰ্ত্তিবিজ্ঞতে বিশ্বমণ্ডলে ।
মনসা কৰ্ম্মণা বাচা তস্মাদ্ধৰ্ম্মং সমাচরেৎ ॥ ১৮
- নিষ্ফলং জীবনং নৃণাং ধৰ্ম্ম-জ্ঞান-বিবৰ্জিতম্ ।
নিষ্ফলং তদভবেদ্রপং বিদ্যয়া পৰিবৰ্জিতম্ ॥ ১৯
- তনয়ঃ পণ্ডিতো ভাৰ্য্যা স্ত্রীলা চ পতিব্রতা ।
চিত্তং স্ত্রিনিষ্ফলং যন্ত স স্ত্রী বৈ ভবেন্নরঃ ॥ ২০
- অহঙ্কারাদ্ ভবেন্ন ভূত্যাঃ কামাদকীৰ্ত্তিরক্ষয়া ।
লোভাদন্যতমো নাস্তি নৃণাং পাপস্ত কারণম্ ॥ ২১
- পিতা শ্রেষ্ঠতমঃ পূজ্যঃ নাস্কাদেবমহেশ্বরঃ ।
নৰ্বস্মাদধিকস্ত্রাতা তমারাধয় যত্নতঃ ॥ ২২
- বালানাং মধুরং হস্তং স্ত্রীণাং লজ্জা তথৈব চ ।
কবীনাং মধুরং বাক্যং সাধুনাঞ্চ খলু ক্ষমা ॥ ২৩
- জনকো জননী ভূত্যাঃ স্ত্রী পুত্রো জ্ঞাতিবান্ধবঃ ।
এতৎ সৰ্ব্বং প্রযত্নেন শ্রদ্ধয়া পরিপালয় ॥ ২৪
- মিথ্যাঃ প্রিয়ং ব্রথাবাক্যমপশ্যদ্রভাসতে ।
প্রিয়ঞ্চ স্তনুতং মিষ্টং বিশুদ্ধং ভাবতে স্ত্রীধীঃ ॥ ২৫
- সৰ্ব্বসুখপ্রদং মৈত্র্যং বিশ্বাসো যদি জায়তে ।
অমৃতাদপি বৈ শ্রেয়ো বদন্তীতি মনস্বিনঃ ॥ ২৬
- নিন্দকৈঃ সহ সংবানো নাস্তিকি বা কদাচন ।
সদৌদ্বোধকরো যস্মাদ্ বাস্তব্যং সজ্জনৈঃ সহ ॥ ২৭

- বিনতি বিফলা মুখে তস্করে পুণ্যকাহিনী ।
 বিফলা দুর্জনে বিত্তা বাণী সত্যং বিনা তথা ॥ ২৮
- দীনস্ত্য রক্ষণং পুণ্যং সত্যস্ত্য পালনং তথা ।
 স্বজাতি-পোষণং পুণ্যং মহাপুণ্যং ভবান্নম্ ॥ ২৯
- পণ্ডিতশ্চ ক্ষণক্ৰোধী মূৰ্খশ্চ কল্পকোপনঃ ।
 দুর্জনঃ ক্ষণনন্তঃ সদা তুষ্টো হি সজ্জনঃ ॥ ৩০
- দাতা সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম সদৈব পরিপোষকঃ ।
 জলৌকেব হি সৰ্ব্বত্র যাচকো রক্তশোষকঃ ॥ ৩১
- মশকোবা নঃসোবা প্রফুল্ল পরপীড়নে ।
 সাধুৰ্ভূপরোনিত্য মমিত্র-মিত্র-রঞ্জে ॥ ৩২
- প্রাজ্ঞ উদার্য্যসম্পন্নো ধার্ম্মিকঃ সত্যশীলবান্ ।
 দুর্জনঃ কুটিলশ্চৈব ললনা স্নেহমানসান্ ॥ ৩৩
- উদার্য্যঃ সজ্জনে কুর্যাদৌর্জন্ত্যং দুর্জনে জনে ।
 প্রীতিঃ প্রিয়ে গুরৌ ভক্তিঃ সৰ্ব্বথা সত্যমাচরেৎ ॥ ৩৪
- প্রজা ভূপমতিক্রান্তা পুত্রঃ পিতরমেবচ ।
 বালো ব্রহ্মমতিক্রান্তো ন কচিৎ সুখমেধতে ॥ ৩৫
- শীলেন লভতে ধর্ম্মং শীলেন মোক্ষসাধনম্ ।
 শীলেন প্রেম সৌহার্দ্যং শীলঃ সৰ্ব্বসুখপ্রদঃ ॥ ৩৬
- দর্শনাৎ প্রাপ্নুয়াৎ প্রীতিং স্পর্শনাদতুলং সুখম্ ।
 সংলাপান্মহতীংশান্তিঃ নৃনং প্রেমাস্পদস্ততি ॥ ৩৭

- অনন্তমূৰ্খতাহিংসা জড়তাধৰ্ম্মহীনতা ।
 পরস্ব হরণং কাৰ্য্যং এতানি দুঃখদানি ষট্ । ৩৩
- বসেন্দেবালয়ে যোগী তীৰ্থে বা নিৰ্জ্জনে বনে ।
 অরিমিব ন পদ্যারং ভ্ৰুতেন পরিবজ্জয়েৎ । ৩৯
- শরো বিচারকস্মাত্তা স্ত্রীণাঞ্চ ভ্রুকুটিঃ শরঃ ।
 শরঃ খলস্ম দুৰ্ব্বাক্যং শাপস্তপস্বিনাং শরঃ ॥ ৪০
- পৌরুষাদ্বা প্রযত্নাদ্ বা সিদ্ধিৰ্ভবতি সৰ্ব্বথা ।
 যত্তোত্তম-বিহীনো যো নরঃ স মৃতসংজ্ঞিতঃ ॥ ৪১
- বিদ্যাবতী সতী ভাৰ্য্যা পুত্রঃ শিষ্যশ্চ পণ্ডিতঃ ।
 মিত্রমক্লত্রিমং সাধু দুৰ্লভং তচ্চতুষ্টয়ম্ ॥ ৪২
- বিরোধঃ প্রণয়ো বাপি বিরহো মিলনং তথা ।
 সুখং দুঃখং জরাজন্ম চিরায় ন চ কস্মচিৎ ॥ ৪৩
- কলহং নৈব কৰ্ত্তব্যমালস্যং কটুভাষণম্ ।
 অধৰ্ম্মো বঞ্চনা চৌর্য্যং চাপল্যং পরনিন্দনম্ ॥ ৪৪
- কিং দানেন কিমন্তোন ব্রতেন দেবপূজনৈঃ ।
 সতীভস্য সমো ধৰ্ম্মঃ স্ত্রীণাং ভবে ন সিদ্ধতে ॥ ৪৫
- দক্ষঃ সুপণ্ডিতো মূৰ্খঃ শিথিলঃ সৰ্ব্বকৰ্ম্মণি ।
 সদৈব সংযতঃ সাধুঃ সত্যং সত্যংহি বাক্তব ॥ ৪৬
- কেশ বেশঞ্চ বিদ্যাসং গতিং মতিঞ্চ লক্ষণম্ ।
 অঙ্গাদীন্ বীক্ষ্য বৈ জ্ঞানী বদেৎ শুভাশুভং স্বতঃ ॥ ৪৭

- ଆର୍ଜ୍ଜବ-ନିସ୍ପ୍ରହାସହିଂସା ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦୟା ସମଜ୍ଜତା ।
 ସତ୍ୟଂ ପୂଜାହିତିଥେଃ-ସେବା କ୍ଷମା ଚ ପିତୃତର୍ପଣମ୍ ॥
 ପ୍ରିୟ-ବାକ୍ୟମକାମ୍ୟମନାମସ୍ତମୁଦାରତା ।
 ବିନୟାଧ୍ୟୟନଂ ବିଦ୍ୟା ସଦା ତିଷ୍ଠତି ସଞ୍ଜ୍ଞନେ ॥ ୪୮
- ପୁତ୍ରଂ ସ୍ନେହେନ ଗୃହ୍ୟାଦ୍ ଭକ୍ତ୍ୟାଽପିତରୋ ଜନଃ ।
 ପ୍ରେମ୍ଭା ମିତ୍ରଞ୍ଚ ଗୃହ୍ୟାଦ୍ ବିଦ୍ୟାଂ ପଞ୍ଚିତଂ ଜନମ୍ ॥ ୪୯
- ନଗରଂ ଗଠିତଂ ନୁନଂ ପଲ୍ଲି ନାଗରିକେନ ହି ।
 ସମୁଦ୍ରଃ ପୂରିତୋ ନିତ୍ୟଂ ନଦୀନାଂ ସ୍ବଜ୍ଞ ବାରିଣା ॥ ୫୦
- ଏକାକିନୀ ନ ଗନ୍ତବ୍ୟା କାମିନୀ କୁଳ-ଧାରିଣୀ ।
 ସହଚରୀ ସୁଖଂ ଦାତ୍ରୀ ସର୍ବତ୍ର ଶ୍ରୀଂ ରକ୍ଷିଣୀ ॥ ୫୧
- ଶାନ୍ତିପୁରେ ସୁବାକ୍ୟନ୍ତୁ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟଂ ମଧୁପୁରେ ତଥା ।
 ତାମ୍ବୁଲଂ ସଲିଳଂ ନାରୀ କାମରୂପେ ପ୍ରାଞ୍ଚିତେ ॥ ୫୨
- ଅନାହାରୋ ବରଂ ଶ୍ରେୟାନ୍ ଭୋଜନଂ ନଚ ଦୃଷିତଂ ।
 କ୍ରୀବତ୍ତ୍ବଂ ହି ବରଂ ଶ୍ରେୟଃ ପରନ୍ତ୍ରୀ ଗମନଂ ନଚ ॥ ୫୩
- ଗମନଂ ପବନେ ଯାନେ ଶୟନଂ ତଲ୍ଲ ତଲ୍ଲତଃ ।
 ଭ୍ରମଣଂ ତୌର୍ଥତନ୍ତ୍ରୀର୍ଥେ ବ୍ରହ୍ମମେତଂ ସୁଧାବହମ୍ ॥ ୫୪
- ଅସଂନକ୍ଷମନଦଗ୍ରହମସଂକ୍ରିୟା କୁତୃହନ ।
 ଅସଂକାର୍ୟାମସଦ୍ବାକ୍ୟଂ ଯତ୍ନେନ ପରିବର୍ଜୟେ ॥ ୫୫
- ସଦାଚର-ପରିଭ୍ରଷ୍ଟୋ ହିଂସା ନିନ୍ଦାପରାୟଣଃ ।
 କୃତସ୍ନୋହନ୍ ତବାଦୀ ଯଃ ସ ପାପିଷ୍ଠୋ ନରାଧମଃ ॥ ୫୬

- চঞ্চলা চপলা ক্রুদ্ধা মুখরা লোলুপালনা ।
 গৃহকৰ্ম্মণ্যশক্তা যা সা নারী কুলপাংশুলা ॥ ৫৭
- ধৰ্ম্মোহি কল্পবৃক্ষশ্চ ধৰ্ম্মোহি সৰ্ব্বদেবতা
 ধৰ্ম্মেণ প্রাপ্ন্যাজ্ জ্ঞানং বলং বিদ্যাং যশোধনং ॥ ৫৮
- শ্রমেণ লভতে বিদ্যাং বিদ্যায়া মোক্ষসাদনম্ ।
 নয়েন ধৰ্ম্মমাপ্নোতি ধৰ্ম্মাং সংজায়তে সুখম্ ॥ ৫৯
- বিদ্যায়া লভতে বিদ্যাং বিদ্যায়া মোক্ষসাদনম্ ।
 বিদ্যায়া জয়মাপ্নোতি নৃণাং বিদ্যা মহদ্ধনম্ ॥ ৬০
- বৰ্জ্যং পয়ুষিতং সৰ্ব্বং বগনান্নঞ্চ ভূষণং ।
 বিন্মৃত্র মলবদ্বৰ্জ্যং দুৰ্জ্জনৈঃ সহ ভোজনম্ ॥ ৬১
- খলশ্চনিন্দকোদ্বৃর্তঃ পন্নগাদপি ভীষণঃ ।
 এতৈঃ সহ সমাযোগো নূনং নাশস্ত্র কারণম্ ॥ ৬২
- শাস্ত্রজ্ঞো ধৰ্ম্মবাদী যো বিজ্ঞঃ কাপট্য-বর্জিতঃ ।
 অনেন সহ-সংযোগঃ স্বর্গাদপি সুখম্ স্মৃতং ॥ ৬৩
- পতিভক্তিঃ ক্ষমা লজ্জা আতিথ্যং ধৰ্ম্মভীরুতা ।
 মুহূৰ্ত্তং মিষ্টভাষিত্বং কুলদ্বীণাং স্বভাবজম্ ॥ ৬৪
- অনৃতঞ্চ নির্দয়ঞ্চ সাহসং কটুভাষণম্ ।
 অশৌচমতিলুদ্ধত্বং মূৰ্খাণাং দূষণানি ষট্ ॥ ৬৫
- উত্তমং জ্ঞানদং বাক্যং মধ্যমং প্রীতিভাষণম্ ।
 অধমং কেলিদগ্নিত্য মিতি বাক্যং ত্রিধামতম্ ॥ ৬৬

- সত্যেন নিৰ্মলং জ্ঞানং সত্যো সৰ্ব্ব প্রতীষ্টিতম্ ।
 সত্যং সৰ্ব্বত্র পৃজ্ঞাঞ্চ ন বিচার্যাং কদাচন ॥ ৬৭
- বহুবোষণং কলেশৈত্যাভ্যোতির্দিবাকরে যথা ।
 ধর্ম্যঞ্চ সত্যমৌদার্যাং সাধুষু বিদ্যাতে তথা ॥ ৬৮
- কর্তব্যং প্রাতরুত্থানং কর্তব্যঃ কোষ-সংগ্রহঃ ।
 ধর্মে যতিঃ প্রকর্তব্য্য কর্তব্যামলশীলতা ॥ ৬৯
- প্রোষ্ঠো ভূপঃ প্রজ্ঞানাঞ্চ মাতৃগাং তনয়ো যথা ।
 প্রেষ্ঠং শাস্ত্রঞ্চ বিজ্ঞানাং প্রিয়ো ভূমণ্ডলঃ সতাম্ ॥ ৭০
- পাপং ন গৃহয়েজ্ জ্ঞানীন দানং খ্যাপয়েৎ সুধীঃ ।
 নত্যজেৎ সদৃশং সাধুর্ন গুণং ধারয়েৎ খলঃ ॥ ৭১
- অচলভ্রমপি শ্লাঘ্যং ন চ পাপগৃহে গতিঃ ।
 মুকভ্রমুত্তমগ্নিতাং ন চ মিথ্যাভিভাষণম্ ॥ ৭২
- কামং ক্রোধং ভয়ং লোভং পৈশুণ্যং প্রাণি-হিংসনম্ ।
 পরবাদং পরীবাদং মিথ্যাচৌর্য্যং বিবর্জয়েৎ ॥ ৭৩
- কালে দৈন্যং সুখংকালে কালোহি বলবর্ত্তরঃ ।
 কোটিপতিঃ কৃপাকাঙ্ক্ষী সুদীনোহপি ন পেশ্বরঃ ॥ ৭৪
- তৃণং বজ্রায়তে ক্কাহপি মুখোঁ ধীরায়তে কচিৎ ।
 কচিদাঢ্যায়তে নিঃশ্বো দৈবশক্তেৰ্ম্ম সংশয়ঃ ॥ ৭৫
- তুর্জ্জয়ো যৌবনে কামো তুর্জ্জয়ো তুর্জ্জনো নরঃ ।
 তুর্জ্জয়ঃ স্নেহ পাশশ্চ স্তুতুর্জ্জয়াহি মূৰ্খতা ॥ ৭৬

- বক্তব্যঞ্চ সদা সত্যং চাপল্যঞ্চ বিবৰ্জয়েৎ ।
 উপন্তাসং পুরিক্ৰিপ্য নীতি-শাস্ত্রং সমাশ্রয়েৎ ॥ ৭৭
- অমৃতং স্নুতং বাক্যমমৃত শাস্ত্রং সেবনম্ ।
 অমৃতং সাধু সংবাসোহমৃতঞ্চ ধার্মিকোজনঃ ॥ ৭৮
- অধীনত্বং পরং হুঃখং পৃথিব্যাং মরণাদপি ।
 স্বাতন্ত্র্যাছরতি নীত্যং বদন্তি বিজ্ঞকোবিদাঃ ॥ ৭৯
- মনসি বৰ্ভতে পাপং মনোহি মূলকারণম্ ।
 মনোবিকারহীনেতু কলুষং নৈব বৰ্ভতে ॥ ৮০
- সংক্রিয়া স্নুতাবাগী বিজ্ঞাভক্তিৰ্ভবার্চনা ।
 দয়া ক্ষান্তিরহিংসাচ লোক এতাঃ সুখ প্রদাঃ ॥ ৮১
- পরবৃত্তিং তথা ধর্মমপরান্নঞ্চ ভূষণম্ ।
 পর দেশোদ্ভবং দ্রব্যং বৰ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ ॥ ৮২
- বাক্কেষু প্রিয়া শ্রেষ্ঠা ভাষাসু সংস্কৃতা যথা ।
 পূজ্যাসু জননী শ্রেষ্ঠা নদীনাং জাহ্নবী যথা ॥ ৮৩
- আমিষে রোগবাহুলাং নিরাময়ো নিরামিষে ।
 ইতি বিজ্ঞায় হি জ্ঞানী আমিষং নৈব ভক্ষয়েৎ ॥ ৮৪
- সুখদং শৈশবং নীত্যং কৌমারঞ্চ বিশেষতঃ ।
 যৌবনং দারুণং প্রোক্তং বার্কক্যং প্রাণ-যাতকম্ ॥ ৮৫
- ভাবরূপ বয়স্কল্যাং তুল্যক্ষেদৃগুণকর্মণোঃ ।
 বংশোবিত্তং যয়োস্তল্যাং পরিণয়ঃ শুভস্তয়োঃ ॥ ৮৬

- বর্জ্যস্তে ভোজনৈঃ প্রাণা ভোজনৈঃ প্রাণ-সংক্ষয়ঃ ।
 কুভোজনাৎ ভবেদ্রোগো বদন্তীতি বিচক্ষণাঃ ॥ ৮৭
- বিবাদঃ কটুবাক্যেন সৌহার্দ্যং মধু-ভাষণৈঃ ।
 কৌকিলঃ কুহুগীতেন কুরুপোহি জন-প্রিয়ঃ ॥ ৮৮
- বাণী সমধুরা কস্য প্রীতিঃ কস্য স্নেহপ্রদা ।
 সুমধুরা কবেৰ্ব্বাণী সাধোহি প্রণয় স্তথা ॥ ৮৯
- অবিকৃতা সত্যং বাণী পতিভক্তিঃ সতীশ্রিয়াঃ ।
 অবিকৃতো যথা ধর্মো মাতৃ-স্নেহ স্তথৈবচ ॥ ৯০
- সীমা ক্রোধস্য সজ্জ্ঞানং কামস্য চ বিরাগতা ।
 সন্তাষণং বিরোধস্য প্রণয়স্য যুগান্তরম্ ॥ ৯১
- সত্যেন রক্ষতে শীলং জ্ঞানং শীলেন রক্ষতে ।
 জ্ঞানেন রক্ষতে ধর্মং নাস্তি ধর্মাৎ পরাংপরঃ ॥ ৯২
- কাম-লোভ-ক্ষুধা-নিদ্রা-বিতণ্ডা-দীর্ঘসুপ্ততা ।
 ক্রোধশ্চ ভীরুতা-জাড্যং মূর্খেষু প্রাবলং সদা ॥ ৯৩
- বিজ্ঞতে যৌবনে রূপং বিজ্ঞতে বার্ককে জরা ।
 বালেষু বিদ্যাতে সত্যং বালাসু বিদ্যাতে দয়া ॥ ৯৪
- দুর্জনে বিদ্যাতে শাঠ্যং নিশ'য়াং বিদ্যাতে তমঃ ।
 কুসুমে বিদ্যাতে গন্ধঃ পণ্ডিতে বিদ্যাতে ধৃতিঃ ॥ ৯৫
- অনারোগ্য মনাসুয্যমুদরাময়কারণম্ ।
 যত্নেন বর্জয়েদ্বীমান্ দুঃখদণ্ডাতিভোজনম্ ॥ ৯৬

রক্ষিতব্যঃ সদা ধর্মো রক্ষিতব্যোহি সজ্জনঃ ।

রক্ষিতব্যঃ সদাচারঃ স্বজনঃ শরণাগতঃ ॥ ৯৭

অতি প্রেম্নাহতোহজ্ঞশ্চণ্ডেন নিহতাজ্জুনিঃ ।

রূপেণ প্রস্তরোহল্যা যদতি তন্নশোভতে ॥ ৯৮

হৃষ্টো মোদৈর্যথা বাল স্তম্ভরস্তমসা যথা ।

যথা বিভূষণৈর্নারী কাব্যেন পণ্ডিত স্তথা ॥ ৯৯

কিং ধনেন চ রাজ্যেন কিং রূপেণ বলেন চ ।

বিদ্যা ধর্ম বিহীনস্ত তৎ সর্বং বিফলং ভবেৎ ॥ ১০০

ভার্যয়া চ পতিঃ সুপতিনা ভার্য্যা ভার্যয়া পত্যাচ

বিভাতি গেহঃ ।

যৌবনেন রূপং রূপেণ যৌবনং রূপ-যৌবনেন

বিভাতি দেহঃ ॥

বিদ্যায়া চ কবিঃ কবিনা চ বিদ্যা বিদ্যায়া কবিনা

বিভাতি স্বরঃ ।

শীলেন চ ধর্মো ধর্মেন চ শীলঃ শীলেন ধর্মেন

বিভাতি নরঃ ॥ ১০১

নীতিরত্ন-শতকম্ সমাপ্তম্

নীতিকল্প লভিকা

—:~:—

সুনীতি-শতকম্

—:~:—

- নমামি দেবদেবেশং পিতরং ধৰ্ম্মমুক্তমম্ ।
শ্রেষ্ঠাণাংশ্রেষ্ঠমাত্মানং সৰ্ব্বমঙ্গলকারণম্ ॥ ১
- সদৈব জননৌ ভদ্রা ভদ্রাহুভীষ্টদেবতা ।
লেখনী পুস্তিকা ভদ্রা ভদ্রা নারী পতিব্রতা ॥ ২
- ধনৈর্মতো বিমুঢ়াত্মা বাতেন বারিধিৰ্যথা ।
নীতিজ্ঞো বিনতশৈশ্চ যথা স্নেহেন মূৰ্দ্ধজাঃ ॥ ৩
- বদনং নেত্রহীনস্ত চৌরেণাপহৃতং গৃহম্ ।
পরেণ মৰ্দ্দিতা ভার্য্যা গতপ্রাণতনুরিব ॥ ৪
- দীনস্য জীবনং দাতা মীনস্য জীবনং জলম্ ।
সাধুনাং জীবনং সত্যং সতীনাং জীবনং পতিঃ ॥ ৫
- নন্দন্তি শকুনা মাংসৈর্ব্যাধাশ্চ পশুঘাতনৈঃ ।
স্থানো ভুক্তাবশিষ্টেন শাকুণাঃ পরনিন্দয়া ॥ ৬

কা শোভা যুবতীহাস্তে কা শোভা চন্দ্রমণ্ডলে ।
 কা শোভা রত্নমাণিক্যে কা শোভা দামিনী দলে ॥
 স্ফুটিতে কুসুমে বাপি কা শোভা নবপল্লবে ।
 সা শোভা হি ভবেচ্ছোভা যা শোভা সত্যবাঙমুখে ॥ ৭
 হিংসকস্ত কুতঃ শাস্তিনিন্দকস্ত কুতঃ সুখম্ ।
 জীবন্মৃতঃ সদা পাপী কদাচারী সদাহুচিঃ ॥ ৮
 হতবস্ত্রা যথা পাত্নো দীনো হতধনো যথা ।
 হতদণ্ডো যথৈবাক্কো হতকাব্যস্তথা কবিঃ ॥ ৯
 নবো ধনৌ নবো বৈদ্য উদকং নূতনং ভূশম্ ।
 শাসনং নবরাজত্বং ভীষণং নব-যৌবনম্ ॥ ১০
 স্বর্ণে লোহে যথা ভেদশ্চন্দনে শাল্মলৌ যথা ।
 যথা হি পণ্ডিতে মূর্খে তথা হি সতি দুর্জনে ॥ ১১
 উচ্চাসনে স্থিতো ধূর্তো নানারত্নবিভূষিতঃ ।
 নগ্নোহপি সজ্জনো ভূমৌ সাধুঃ সাধুঃ শঠঃ শঠঃ ॥ ১২
 বিজ্ঞয়া বর্দ্ধতে বিজ্ঞা ধনে বর্দ্ধতে ধনম্ ।
 ধর্ম্মেণ বর্দ্ধতে ধর্ম্মো জ্ঞানং জ্ঞানে বর্দ্ধতে ॥ ১৩
 দুঃখদঃ পরসামগ্রী দুঃখদা স্বীয়-মুখতা ।
 দুঃখদা চাসতী ভার্য্যা দুঃখদাসত্যবান্ধিতা ॥ ১৪
 অগ্নিহীনো যথা দীপো যথা হি নিধনো নরঃ ।
 যথা হনুর্করং ক্ষেত্রং বিজ্ঞাহীনঞ্চ জীবনম্ ॥ ১৫

- মনোজ্ঞা যৌবনে নারী মনোজ্ঞা কবিতা সদা ।
 মনোজ্ঞা যামিনী শুভা ভূমিশ্চ শস্যশালিনী ॥ ১৬
- শশিহীন যথা রাত্রিশ্চক্রহীনো যথা রথঃ ।
 ছাদহীনং যথা হর্ম্যং ধনহীনস্তথা নরঃ ॥ ১৭
- বিবাদে ভাতি দুষ্টীয়া ঔদরিকশ্চ ভোজনে ।
 সভায়াং ভাতি সঙ্গায়ী সংকার্যো ভাতি সজ্জনঃ ॥ ১৮
- কা লজ্জা সাসতীনাঞ্চ কা চিন্তা বৈ বিরাগিণাম্ ।
 কা ক্ষমা চাক্রতজ্ঞস্য কা প্রীতির্দুর্জ্ঞনস্য হি ॥ ১৯
- মহাধনং সুদিত্য বৈ ধর্মো ধনং তথৈব চ ।
 ধনঞ্চ গোধনং ধাত্যং স্বর্ণাদয়ো বৃথৈব হি ॥ ২০
- অসহ্যং খলুত্বক্যামসহ্যং বালরোদনম্ ।
 অসহ্যং কৌতুকং হৃৎখেদসহ্যং নীচসেবনম্ ॥ ২১
- কর্মণা ধনভাগী চ কর্মণা নিধনো নরঃ ।
 কর্মণা সুলভঃ স্বর্গঃ কর্মণা নরকে গতিঃ ॥ ২২
- সর্বেষাং ভূষণং ধর্মো গৃহিণাং ভূষণং ধনম্ ।
 গ্রামস্য ভূষণং হর্ম্যং গৃহিণী গৃহ-ভূষণম্ ॥ ২৩
- মহারাজেতি দীনস্য যথা নাম নিরর্থকম্ ।
 উপাধিবিফলস্তদ্বজ্জানহীন নরস্য হি ॥ ২৪
- বিনীতো ধার্মিকো বিজ্ঞঃ সভাবাদী চ বুদ্ধিমান্ ।
 অদীনাশ্চ সুবিশ্বাসী বন্ধুভবতি নান্তথা ॥ ২৫

দেবান্মরে চ কা শ্রীতিঃ কা শ্রীতিভীমকৌচকে ।
 কা শ্রীতি যতি-নারীষু কা শ্রীতিঃ খলসজ্জনে ॥ ২৬
 পিবেদুষ্কং য়তং তপ্তং জলমম্লঞ্চ শীতলম্ ।
 রুদ্ধং গুরুং ভজেন্নিতাং ধৌতবাসঞ্চ ধারয়েৎ ॥ ২৭
 কুতোহমৃতং ভুজঙ্গাস্ত্রে কুতঃ সত্যং খলাননে ।
 মরুভূম্যাং কুতঃ শস্যং কুতঃ সুখঞ্চ পীড়িতে ॥ ২৮
 ন ত্যজন্তি স্বধর্মঞ্চ স্বাচারাং জ্ঞানিনো নরাঃ ।
 মৃত্যেহপি ন করী ভুংক্তে আমিষাদি কদাপি বা ॥ ২৯
 অন্ধকারে যথা স্বর্ণং বিদ্যাহীনে তু পুস্তকম্ ।
 পশুকণ্ঠে যথা মালাং তথাহসতীকরে পতিঃ ॥ ৩০
 পত্যা চ শোভতে নারী বাগ্মিনা শোভতে সভা ।
 শোভতে শশিনাকশো ধর্ম্মেণ শোভতে নরঃ ॥ ৩১
 তপো বলমৃষীণাঞ্চ সতীনাঞ্চবলং পতিঃ ।
 পণ্ডিতানাং বলং বিদ্যা মূর্খানাং মূলং বলম্ ॥ ৩২
 বিবাদো লোভকৌটিল্যে কার্পণ্যং জীবহিংসনম্ ।
 গর্বে মোহ বৃথা ক্রোধঃ পরদোষাবলোকণম্ ॥
 অজ্ঞানং গুরুনিন্দা চ ভীরুত্বং বহুভাষণম্ ।
 অনার্য্যত্বং মুষা চৌর্য্যং সর্দৈব ভূতে খলে ॥ ৩৩
 ক্ষেত্রস্য ভূষণং শস্যং বারিধেভূষণং জলম্ ।
 নরাণাং ভূষণং বিদ্যা নারীণাং ভূষণং দয়া ॥ ৩৪

- ଅରୁଚି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରୋଽସୁ ବିରୋଧଃ ସଞ୍ଜନୈଃ ସହ ।
 ପ୍ରଣୟଃ କୁଳଟୀଭିଷ୍ଟ ସଦାକୁଶଳକାରଣମ୍ ॥ ୩୫
 ହୁଃଖଃ ବ୍ୟାଧିବିଷ୍ଟେନୈବ ମୂର୍ଧନ୍ନଃ ବହୁହୁଃଖଦମ୍ ।
 ମରଣାଦଧିକଂ ହୁଃଖଃ ମୂର୍ଧନ୍ନୋପଜ୍ଞାୟତେ ॥ ୩୬
 ଫଳେନ ଶୋଭତେ ରୁକ୍ଷୋ ଧନେନ ଶୋଭତେ ଜନଃ ।
 ଜନେନ ଶୋଭତେ ଗ୍ରାମୋ ବାଣୀ ସତ୍ୟେନ ଶୋଭତେ ॥ ୩୭
 ଶିଶୁନାଥଃ ଯଥା ମାତା ଶର୍ବେଷାଂ ପବନୋ ଯଥା ।
 ନୃପତୀନାଂ ଯଥା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ତଥା ଜନ୍ମଭୂମିଃ ଶୁଭା ॥ ୩୮
 ପୁତ୍ରଶୋକାତୁରଃ କୁଷ୍ଠୋ ବସିଷ୍ଠଃ ସଗରୋଽହଞ୍ଜୁନଃ ।
 ଇତି ନ ମୋଦତେ ପୁତ୍ରାଦ୍ବିଭେତି ପଶ୍ଚିତୋ ଜନଃ ॥ ୩୯
 ବାକ୍ସବେନାର୍ଜ୍ଜିତଂ ଜ୍ଞାନଂ ସଂସର୍ଗାଦେତି ବାକ୍ସବଃ ।
 ଯଥାହି ସ୍ବତପୁଷ୍ପାନ୍ୟା ସୁଗନ୍ଧିବର୍ତ୍ତତେ କରେ ॥ ୪୦
 ଶିକ୍ଷାମୂଳଂ ସୁଖଂ ଶର୍ବା ଶିକ୍ଷା ହି ପରମା ଗତିଃ ।
 ଶିକ୍ଷାଜ୍ଞାନବିହୀନସ୍ୟ ମଦାକ୍ଷତ୍ବଂ ପ୍ରଜାୟତେ ॥ ୪୧
 ଫଳେନ ଜ୍ଞାୟତେ ବୃକ୍ଷଃ ପୁତ୍ରେଣ ଜ୍ଞାୟତେ ପିତା ।
 କନ୍ୟା ଜ୍ଞାୟତେ ମାତା କର୍ମଣା ଜ୍ଞାୟତେ ନରଃ ॥ ୪୨
 ସୁଖମିଚ୍ଛନ୍ତି ଭାର୍ଯ୍ୟା ବୈ ମାତା ମନ୍ଦଳମିଚ୍ଛନ୍ତି ।
 ଗୌରବଂ ମୋଦମିଚ୍ଛନ୍ତି ପୁତ୍ରାଦୟୋ ନରସ୍ୟା ହି ॥ ୪୩
 ପାପିନାଥଃ କୁତଃ ସୌଧ୍ୟଂ କିଂ ହୁଃଖଂ ଧାର୍ମିକେ ଜନେ ।
 ଅକର୍ମଣି ସୁଖଂ ହୁଃଖଂ ବିଧେର୍ବିଧିର୍ହିନିଷ୍ଠଳଃ ॥ ୪୪

- ভ্রাতা হি পরমো বন্ধুঃ সুখশান্তিবিধায়কঃ ।
 ভ্রাতৃহীনে বৃথা শক্তি ভ্রাতৃবান্ বলবান্ সদা ॥ ৪৫
- যথা হি বৈরিদুর্ভাব্যং যথা হি রোগবেদনম্ ।
 যথা হি নয়নে শল্যং দারিদ্র্যঞ্চ তথা পরম্ ॥ ৪৬
- যথা তব সুখং দুঃখং পরস্তা হি তথা সদা ।
 অস্বার্থং হি ন কর্তব্যং পরদেহবিনাশনম্ ॥ ৪৭
- প্রিয়া লজ্জাবতী নারী কন্যা বিজ্ঞাবতী শুভা ।
 মাতা স্নেহবতী পূজ্যা দেবতা বরদা শুভা ॥ ৪৮
- হিন্সরজ্জ্বল্যং কুস্তো ভূকম্পেনেষ্ঠকালয়ঃ ।
 পতিতাক্তা তথা ভার্যা বিদীর্ণা চ মহত্ৰধা ॥ ৪৯
- দুঃখদাহি সদাহিংসা দুঃখদা চিররোগিতা ।
 স্নদুঃখদা হি দুশ্চিন্তা দুঃখদা পরজীবিকা ॥ ৫০
- রোগঃ প্রাণবিনাশায় ধর্ম্মনাশায় কামনা ।
 আলস্ত্যং বিভ্রনাশায় সর্বনাশায় মূর্থতা ॥ ৫১
- সরসীভূষণং পদ্মং বিদ্যাম্বেষস্তা ভূষণম্ ।
 শিখিনাং ভূষণং পুচ্ছোন্মূগাং বিজ্ঞা স্নভূষণম্ ॥ ৫২
- পরার্থং পবনো বাতি চলতি তপনস্তথা ।
 পরার্থং ফলদো বৃক্ষঃ পরার্থং সাধুজীবনম্ ॥ ৫৩
- চপলেব ধনং পুত্রো জীবনং ক্ষণভঙ্গুরম্ ।
 বৃথা গর্বেষা বৃথা সর্কো বৃথা হি স্নেহবন্ধনম্ ॥ ৫৪

- বিবাদো হৃর্জনো যত্র রোগো যত্র কুভোজনম্ ।
 সুখঞ্চ প্রণয়ো যত্র ধনঞ্চ কুপণং যতঃ ॥ ৫৫
- কর্ণজলং জলেনান্তঃ কণ্টক কণ্টকেন হি ।
 রিক্তাশনৈশ্চরেণান্তা খলেনান্তঃ খলস্তথা ॥ ৫৬
- লতানাং রক্ষকো রক্ষঃ প্রাণিনাং রক্ষকোহনিলঃ ।
 পত্নীনাং রক্ষকঃ স্বামী প্রজানাং রক্ষকো নৃপঃ ॥ ৫৭
- সত্যং ধর্মোদমোবিদ্যা বিনয়ঃ প্রিয়ভাষণম্ ।
 নদ্ব্যতানি যড়েতানি বর্ভন্তে পুণ্যকর্মণা ॥ ৫৮
- কুপথ্যেন যথা ব্যাধিঃ কুকার্যৈরযশো যথা ।
 উদ্বোগেন যথা লঙ্ঘী স্থথালস্তেন দীনতা ॥ ৫৯
- গগনে পশু চন্দ্রার্কে পথিব্যাঞ্চ পিপীলিকাঃ ।
 কর্মণি নিরতাঃ সর্বে হনসো মানবঃ সদা ॥ ৬০
- যতোযত্নস্ততোরত্নং দম্ব্যঃ কুশাসনং যতঃ ।
 যতঃ প্রীতি স্ততঃ শান্তিরকীর্তিরধমো যতঃ । ৬১
- স্বহৃল্ভা সতী নারী হৃল্ভাঃ সত্যবাগ্‌গৃহী ।
 হৃল্ভা সংস্কৃতা বিদ্যা হৃল্ভোহলোভমানবঃ ॥ ৬২
- জ্ঞানং দানং দয়া সত্যমদ্রোহঃ শীলমেব চ ।
 সমতা সর্বজীবেষু সাধুনাং লক্ষণানি চ ॥ ৬৩
- অগ্নিহীনো যথা দীপো বর্জিকা তৈলসংযুতঃ ।
 বৃথাহি নরসংখ্যায়াং বিদ্যাহীনস্তথা ধনী ॥ ৬৪

- বিভাত্যন্তঃপুরে নারী স্নেহে ভাতি কৰ্ষকঃ ।
 খলোভাতি পরানিষ্টে ক্রীড়াসু ভাতি বালকঃ ॥ ৬৫
- বিদ্যাধর্মবিহীনো যো নানাভরণভূষিতঃ ।
 ফলমেব মহাকালং ন বহিরেব শোভতে ॥ ৬৬
- কদাচিল্লোকনিন্দার্থং কদা সুখ্যাতিভাজনম্ ।
 একেন কর্মণা ভিন্নং ফলং স্মৃতাং সময়েন হি ॥ ৬৭
- ভূধরো নৈব দুশ্ছেদ্যো দুশ্ছেদ্যঃ খল-কৌশলম্ ।
 দুশ্ছেদ্যঃ স্নেহপাশশ্চ দুশ্ছেদ্যো ধনলালসা ॥ ৬৮
- সর্বথা পরিহর্তব্যো নালাপ্যো দুর্জয়ঃ শঠঃ ।
 ভূজঙ্গম ইবাম্পৃশ্যো মৃত্যুরেব যদান্ধরাং ॥ ৬৯
- খণ্ডোত্তস্তিমিরে ভাতি নির্জনে ভাতি তস্করঃ ।
 বিভাতি সমরে বীরঃ সলিলে ভাতি ধীবরঃ ॥ ৭০
- চৈত্রী জ্যোৎস্নাময়ী রাত্রিঃ স্পৃহণীয়া যথৈব হি ।
 তথৈব কুলজা সাক্ষী যুবতী স্বপ্নভাষিণী ॥ ৭১
- মননাপি পরিত্যজ্যং পরদারোপচিন্তনম্ ।
 কর্তব্যং পূজনং নিত্যং মাতাপিত্রোর্গুরোরপি ॥ ৭২
- বিদ্যা কল্পলতা নৃণাং দিব্যনেত্রপ্রদায়িনী ।
 যশো মোক্ষং ধনং দাত্রী সর্বভোয়াপি গরীয়সী ॥ ৭৩
- বঞ্চকোহনৃতভাগ্ লুপ্তঃ প্রভুকার্যবিঘাতকঃ ।
 অলসো বিমুখঃ স্তব্ধো জায়তে সেবকোহধমঃ ॥ ৭৪

- সুখী চ দুঃখভাগী দ্রাগ্ দুঃখিতশ্চ সুখী ভবেৎ ।
 প্রাণয়ে বিরহশ্চৈব প্রাণিনাং নিধনং ধ্রুবম্ ॥ ৭৫
 কেশেন শোভতে মূৰ্দ্ধা সত্যেন বদনং তথা ।
 লেখনা শোভতে হস্তো ধর্ম্মেণ হৃদয়ং ভূশম্ ॥ ৭৬
 বেদব্যাকরণালাপো মূৰ্খবর্বা নীচকৈঃ সহ ।
 দুঃখিনা সহ চামোদো গমনং পঙ্গুনা সহ ॥ ৭৭
 অলসৈঃ সহ বাণিজ্যং সঙ্গীতং বদিরৈঃ সহ ।
 দুৰ্জ্জনৈঃ সহ মিত্রভ্রং দুঃসহং দুঃখদং ভূশম্ ॥
 দুঃখদা মুখতা নিত্যং দরিদ্রতা সুদুঃখদা ।
 দুঃখদা চাপরাধিত্তি দুঃখদা জড়তা সদা ॥ ৭৮
 সুখদং দেশজং দ্রব্যং সুখদঃ ধর্ম্মসেবনম্ ।
 সুখদং সংস্কৃতং কাব্যং সুখদং পিতৃপূজনম্ ॥ ৭৯
 হতমশ্রদ্ধয়া দানং হতো ধর্ম্মশ্চ হিংসয়া ।
 দারিদ্র্যেন হতা বুদ্ধি বর্্যাভিচারেণ কামিনী ॥ ৮০
 সদৈব শুভমৈক্যেন ধর্ম্মেণ হি শুভং ভূশম্ ।
 শুভং পরোপকারেণ স্বদেশসেবয়া শুভম্ ॥ ৮১
 রোগে কুপথ্যং খলে মূঢ় সত্যম্,
 মিত্রেষু হিংসা বতীষু চ কামঃ ।
 নারীষু জারো নদীষু চ সেতুঃ,
 বৃদ্ধেষু তৃষ্ণা বিনাশন-হেতু ॥ ৮২

- অনৈক্যেনহতা সৰ্ব্ব হতং শীলং কুশিক্ষয়া ।
ভীরুত্বেন হতং শৌর্য্যমবিদ্যা হতো নরঃ ॥ ৮৩
- বর্জ্জয়েদবশং পুত্রং পরপীড়াকরং ধনম্ ।
বর্জ্জয়েদসতীং ভাৰ্য্যাং জ্ঞানহীনঞ্চ বাক্ৰবম্ ॥ ৮৪
- পিতরং মাতরং ভাৰ্য্যাং ভূতাং পুত্রঞ্চ ভ্রাতরম্ ।
সুহৃমিত্রঞ্চ তৎসৰ্ব্বং জ্ঞানীয়াদ্বিতবক্ষ্যে ॥ ৮৫
- ভেদং দণ্ডং ধনং ধৰ্ম্মং মৈত্রং বৈরিবিনাশনম্ ।
কৃতোত্তমং মনোভাবং কদাচিন্ন প্রকাশয়েৎ ॥ ৮৬
- পরাপকারিণীং ভিক্ষাং পরীবাদং বিলাসিতাম্ ।
চৌৰ্য্যং গৰ্হণং বৃথাবাদং কদাচিত্তৈৰ্ভ কারয়েৎ ॥ ৮৭
- পাপিষ্ঠমনৃত্যচাৰং শঠং ক্রুরঞ্চ নিন্দকম্ ।
মুৰ্খঞ্চ মদ্যপং চোরং নীচং জহাং বিচক্ষণঃ ॥ ৮৮
- অকপটং জিতক্রোধং ধৰ্ম্মিষ্ঠঞ্চ দৃঢ়ব্রতম্ ।
উদ্ধাক্তং সত্যশীলঞ্চ প্রণমামি নরোত্তমম্ ॥ ৮৯
- কা শান্তিধনভোগেশপি কা শান্তিঃ প্রিয়সঙ্গমে ।
সা শান্তির্হি সদা শ্রেষ্ঠা যা শান্তিধৰ্ম্মসেবনে ॥ ৯০
- মুক্তিঃ প্রিয়া ঋষেষ্টৈব চকোরশ্চ হি চন্দ্রিকা ।
চাতকশ্চ প্রিয়া বৃষ্টী রাগিণাঞ্চ প্রিয়া প্রিয়া ॥ ৯১

- কা প্রভা ভাস্করে সূর্যো হতাশনে চ কা প্রভা ।
 ভুবনে না প্রভা কাপি যা প্রভা জ্ঞানিনেত্রয়োঃ ॥ ৯২
- শীলহীনো যশোশৃঙ্খো ধনহীনঞ্চ গৌরবম্ ।
 স্বাস্থ্যহীনং সুখং শূন্যং বন্ধুহীনঞ্চ জীবনম্ ॥ ৯৩
- দীপস্য রক্ষকং তৈলং সত্যং ধর্মস্য রক্ষকম্ ।
 সুখ্যাতে রক্ষকং শীলং কুলস্য রক্ষকং ধনম্ ॥ ৯৪
- করোতি নিন্দিতং কর্ম ধনলোভেন দুর্জনেঃ ।
 পশ্যতি ধনলাভঞ্চ নাত্যং কিঞ্চিন্ন পশ্যতি ॥ ৯৫
- দুর্জনে ন ভাষেত অরাতিনা কদাচন ।
 অপবিত্রং ব্রথালাপং বর্জয়েদ্ বহুভাষণম্ ॥ ৯৬
- স্বল্পবৃষ্ট্যা মহাজ্জ্বালা দাসহং স্বল্পবেতনৈঃ ।
 স্বল্পধনে নবাগিজ্যং দুঃখঞ্চ স্বল্পবিদ্যায়া ॥ ৯৭
- পরদ্রব্যাপহারীচ পরদাররতোহলসঃ ।
 নিষ্ঠুরোহনৃতভাষী বৈ কলহে সম্প্রবর্তকঃ ॥
 বহ্মাশী নিন্দকোদেষী নিরুত্তমঃ প্রবঞ্চকঃ ।
 পরপ্রপীড়কো ভীরুঃ সম্ভবনৈঃ বর্জিতাঃ সদা ॥ ৯৮
- অক্রোধনঃ সদাচারঃ সদোত্তমপরায়ণঃ ।
 বিজ্ঞাত্যাসানুরক্তাচ ধর্মিষ্ঠাচানুসূয়কঃ ॥
 সদা পরগুণগ্রাহী সুবক্তা সত্যবাক্ সুধীঃ ।
 দাতা চ স্বল্পভাষী যন্ত নরঞ্চ প্রপূজয়েৎ ॥ ৯৯

ভক্তিবিধেয়া গুরুদেবতাসু,
 রূপাবিধেয়া খলু নিধনেষু ।
 বলং বিধেয়ং সমরেষু নিত্যম্,
 বাক্যং বিধেয়ং সকলেষু সত্যম্ ॥

১০০

স্বনীতি শতকম্ সমাপ্তম্ ।

নীতি-কল্প লেখিকা ।



নীতি-কণিকা ।

জয় জয় মহাবিজে জয় জয় সরস্বতি ।
জ্ঞান কল্পলতে দেবি প্রসীদ স্মৃত বৎসলে ॥ ১
সুশ্রুদে জননীরূপে জন্মমাত্র বসুন্ধরে ।
সর্বশস্যপ্রদে মাতঃ প্রসীদ ক্ষন-পোষিকে ॥ ২
ভূদোপিকা সতীভার্যা পত্রিকা দেশ-দোপিকা ।
বংশে সুশিক্ষিতা কন্যা কবিতা চিত্র-দীপিকা ॥ ৩
সন্তান-বৎসলে মাতঃ ভারাক্রান্তে বসুন্ধরে !
অন্নদে প্রাণদে দেবি প্রসীদ জগদম্বিকে ॥ ৪
মৃত সঞ্জীবনী বিদ্যা অবিদ্যা প্রাণনাশিনী ।
সুখাদাত্রী সতীভার্যা অসতী প্রাণহারিণী ॥ ৫
কষ্টদা করুণা ভাষা কষ্টদা বিরহ-ব্যথা ।
কষ্টদা দম্ভ্যতাজ্জ্বা কষ্টদা চির-মূৰ্খতা ॥ ৬
সত্যহীনা বৃথাবাণী জলহীনা সুপদ্মিনী ।
জ্ঞানহীনা বৃথাক্ষিকা যুক্তিহীনা স্কাহিনী ॥ ৭
শ্রীতিহীনা বৃথা মৈত্রী লক্ষ্মীহীনা নৃপাজনা ।
স্বাস্থ্যহীনা বিশালাক্ষী ভক্তিহীনা তপস্বিনী ॥ ৮

কেশহীনা বধনারী বেশহীনা গগাজনা ।
 বিদ্যাহীনা মহোপাধি বৃথা নাম সরস্বতী ॥ ৯
 অস্ত্রহীনা যথাসেনা রূপহীনা কুলাঙ্গনা ।
 শাস্ত্রহীনা যথা বিদ্যা নীতিহীনা তথা কথা ॥ ১০
 চিন্তা-শাস্তিহরা চিন্তা যদি বা পরিকল্পিতা ।
 সুচিন্তা সর্বতোভদ্রা ধর্মচিন্তা বিশেষতঃ ॥ ১১
 ভাষা ত্রিভুবনে শ্রেষ্ঠা ভাষা জাতি প্রবর্তিকা ।
 ভাষা সিদ্ধিপ্রদা দেবী মন্ত্র-বীজ স্বরূপিণী ॥ ১২
 রাজতে দ্বিবিধা ভাষা কর্কশা মধুরা তথা ।
 প্রথমা হৃৎখদা ধৃষ্টা দ্বিতীয়া সুখদা সতী ॥ ১৩
 সরলা সুখ-সৌকর্য্য বঙ্গভাষা সদোত্তমা ।
 পরভাষা প্রিয়া শুদ্ধা বহুভাষা সমন্বিতা ॥ ১৪
 গৃহীতা পর-ভাষাপি বঙ্গভাষা সমুজ্জ্বলা ।
 অধুনাপি সুগায়ন্তি দ্বিসপ্ত-কোটি মানবাঃ ॥ ১৫
 তিক্তা মহাজ্বরে জিহ্বা নিম্ন তিক্তঃ স্বভাবতঃ ।
 নারী জিহ্বা কদাতিক্তা খল জিহ্বা ততোধিকা ॥ ১৬
 সুশিক্ষা পরমা শক্তিঃ সুশিক্ষা সফলা সদা ।
 সুশিক্ষা ভুবনে শাস্তিঃ সুশিক্ষা পরমা গতিঃ ॥ ১৭
 কল্পনা গঠিতা পৃথ্বী স্বর্গপুরী বিশেষতঃ ।
 কল্পনা রচিতাকাজ্জ্বলা কল্পনা সুখদায়িকা ॥ ১৮
 প্রাণদাতা পিতা কর্তা পিতা প্রত্যক্ষ দেবতা ।
 সদৈবঃ পিতৃ-কল্যাণে সর্বত্র বিজয়ো ভবে ॥ ১৯

মাতা প্রাণপ্রদা দেবী সর্বদা প্রাণ-পোষিণী ।
 স্বার্থহীন। সুতপ্রাণ। প্রত্যক্ষ-বৈজয়ন্তিকা ॥ ২০
 মাতৃ-ভক্তিমতী কণা পিতৃ-সেবা পরায়ণা ।
 নিঃস্বার্থা নিরহঙ্কারা সদা নিরুপমা ভবে ॥ ২১
 গৃহলক্ষ্মী-সমা ভার্য্যা পুরঃ প্রাণ-স্বরূপিণী ।
 বংশ বৃদ্ধিকরী দেবী চির কল্যাণদায়িনী ॥ ২২
 ভ্রাতৃ-প্রেম মহারত্নমতীৰ ছল্‌ভং ভবে ।
 রক্ষ রক্ষ সুযত্নেন ন দোষং পশ্য কুত্রচিৎ ॥ ২৩
 নিঃস্বার্থা সেবিকা ভগ্নী সহোদর-পরায়ণা ।
 তুলনা রহিতা বিধে ভ্রাতৃ-প্রেম-বিধায়িনী ॥ ২৪
 সর্ব দেবময়ী সাধ্বী ভারতে গুপ্ত-দেবতা ।
 জিতকামা জিত-ক্রোধা সম্পূজিতা গৃহে সতী ॥ ২৫
 ভার্য্যা মূলা সুখ খ্যাতিরর্থ সংসার কামনা ।
 পুত্রদা শাস্তিদা ভার্য্যা সুভার্য্যা গৃহদেবতা ॥ ২৬
 একাক্ষরা মহাবাগী 'মা' 'মা' বিশ্ব-বিমোহিনী ।
 সুখে তাপে মহা দুঃখে 'মা' বাগী শাস্তি-দায়িনী ॥
 লতিকা জড়িতা বৃক্ষে রমণী পতি-সংহতি ।
 ভূধরে জড়িতা পৃথ্বী সাগরে জল-বাহিনী ॥ ২৮
 জীবে দয়া মহাশাস্তিঃ সর্বগুণোত্তমা শুভা ।
 দীনস্য-হি সুধাধারা দয়াবদ্ধা বসুন্ধরা ॥ ২৯
 ক্ষমা সর্ব জয়া শক্তিঃ ক্ষমাবতী বসুন্ধরা ।
 ক্ষমা সর্ব গুণ শ্রেষ্ঠা সিদ্ধিদাত্রী সদাক্ষমা ॥ ৩০

কুমারী কলিকা তুল্যা বিগুহা নির্মলা শুভা ।
 দেবীব পূজিতা ভবে কুমারী কুল পাবনৌ ॥ ৩১
 ভোজনান্তে ত্যজেৎ স্নানং ভ্রমণান্তেজ চ পাতৃকাম্ ।
 বিবাদান্তে ত্যজেদ্ দ্বেষঃ মিত্রতান্তে চ মৈলনম্ ॥ ৩২
 বিচিত্রা চাতুরী মায়া বিজ্ঞ জন বিমোহিনী ।
 খল-বিগ্ধা খল-ভেদয়া অভেদয়া বিজ্ঞ-সজ্জনে ॥ ৩৩
 বাগ্ বিতণ্ডা প্রচণ্ডা হি উগ্রচণ্ডা স্বরূপিনী ।
 যত্নতঃ পরিহর্ষব্যা বিতণ্ডা প্রাণ নাশিনী ॥ ৩৪
 প্রধানা সাধনা শক্তিঃ সর্ব সিদ্ধি প্রদায়িকা ।
 সাধনা ব্যতিরেকে হি মহা দুঃখং সুনিশ্চিতম্ ॥ ৩৫
 যথা পয়ু'ষিতা তারা পয়ু'ষিতা সুপদ্বিনী ।
 পয়ু'ষিতা যথা গাথা পয়ু'ষিতা সুকামিনী ॥ ৩৬
 যথা পয়ু'ষিতং তক্রং যথা পয়ু'ষিতং জলম্ ।
 যথা পয়ু'ষিতং পুষ্পং তথা পয়ু'ষিতো বরঃ ॥ ৩৭
 গৃহ কত্রী পরাধীনা স্বাধীনা ভৃত্য-বালিকা ।
 উপকথা গৃহলেখ্যং লাঞ্ছিতা ধর্ম-পুস্তিকা ॥ ৩৮
 কলমিচ্ছতি সন্ন্যাসী রাজ্যমিচ্ছতি ভূপতিঃ ।
 হত্যমিচ্ছতি সেনানী হৃদমিচ্ছতি সজ্জনঃ ॥ ৩৯
 মান হানি করী ভিক্ষা নৃ-সমাজে কলঙ্কিনী ।
 হুঃখ বিবর্দ্ধিনী ভুয়ঃ অলসতা ততোধিকা ॥ ৪০
 উদ্যোগে স্থাপিতা লক্ষ্মীঃ আলস্ত্রে দ্রুত গামিনী ।
 সত্যে সদা সমাবদ্ধা চৌর্য্যে স্থানান্তরাচরিত্বাৎ ॥ ৪১

বিদ্যাভ্যাস্যতির্থথা নক্তম্ কুমুদিনী সরোবরে ।
 শোভিতান্তঃপুরে নারী তপস্বিনী তপোবনে ॥ ৪২
 জীবন্তিক্ সদাম্পৃশ্যা স্বগৃহে গুপ্ত-সূচিকা ।
 অম্পৃশ্যা দূষিতাশয়া মদিরাধুত্রগঞ্জিকা ॥ ৪৩
 কুত্রিমতা বৃথা জাতু সত্যতা সর্ব মঙ্গলা ।
 সদগুণে পূজিতা শ্যামা বিফলা বাহু-ভূষিতা ॥ ৪৪
 একতা সূখদা যুদ্ধে দৃঢ়তা কার্য সিদ্ধিদা ।
 শৌচতারোগ্যমূলাচ বিজ্ঞতা দুঃখ-নাশিনী ॥ ৪৫
 একাকিনী ন গন্তব্য্য কামিনী-কুল-ধারিণী ।
 সহচরী সূখং দাত্রী সর্বত্র প্রাণ-রক্ষিণী ॥ ৪৬
 বিছাবতী সদা পূজ্যা অজ্ঞানা মান-বর্জিতা ।
 কুপথে চালিতা মূর্খা প্রজ্ঞাবতী-সতী স্থিরা ॥ ৪৭
 বহিমূখী যদা নারী গৃহকর্ম পরিত্যক্তা ।
 বহির্গতা তদালক্ষ্যীঃ সর্ব দুঃখং বিরাজতে ॥ ৪৮
 জাগরিতাধুনা মাতা দেশ-প্রিয়া-সুশিক্ষিতা ।
 নবোষা উদিতা দেশে ছুষ্ঠা-জীবন্তিকা-হরা ॥ ৪৯
 চেষ্টা বৃথা যা কলুষানুকূল্যা,
 শিক্ষা বৃথা যা পরপীড়নার্থা ।
 জাতিবৃথা যা নতু ঐক্যবন্ধা,
 বাণী বৃথা যা কুটিলাচ মিথ্যা ॥ ৪৯
 অঙ্গনা প্রাঙ্গণে রাজ্ঞী অন্তঃপুরাধিকারিণী ।
 বহু-শক্তিময়ী-নারী বাঙ-মাধুর্য্যে বিশেষতঃ ॥ ৫০

অনুরা বঞ্চনা-হিংসা-আত্মপ্লাব তথা নিন্দা ।
 পড়পীড়াকরীশিক্ষা ইতরে বিঘ্নতে সদা ॥ ৫১
 কুট-চিত্তা যদা নারী মিথ্যা-হিংসা-প্রপূরিতা ।
 শিক্ষিতা-সজ্জিতা বাপি তত্র লক্ষ্মীন'তিষ্ঠাত ॥ ৫২
 অফলা সুফলা ভূমিঃ অজলা সজলা কচিৎ ।
 বিফলা পরমা চেষ্টা তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৫৩
 বিরহো মিলনং দুঃখং সম্পদং বিপৎ ক্ষণে ক্ষণে ।
 বিদ্যাল্পেথৈব যৎ সর্বং তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৫৪
 আদৃতা শোভিতা-নারী আদৃতা মধু-ভাষিণী ।
 আদৃতা শিক্ষিতাহুতা আদৃতা সর্বদা সতী ॥ ৫৫
 ঘৃণিতা স্বয়মাহুতা ঘৃণিতা ক্রুর-ভাষিণী ।
 ঘৃণিতা মলিনা-চিত্তা ঘৃণিতা কুলটাক্ষনা ॥ ৫৬
 অকর্ষিতা যথা ভূমি কঙ্করা-কণ্টকাবৃত্তা ।
 অনধীতা তথা বিদ্যা কর্কশা বোধ-দুষ্করা ॥ ৫৭
 শোভিতা তারকাকাশে নগরে সৌধ-রাজিকা ।
 বদনে স্নুতা-বাণী পঙ্কজিনী সরোবরে ॥ ৫৮
 ধর্মহীনা যদা সাক্ষী কর্মহীনা পুরাঙ্গনা ।
 জলহীনা নদী তুল্যা অনাদৃতা সদাভবে ॥ ৫৯
 বরমহি-তলে বাসঃ চির-শয্যা মহীতলে ।
 ন চ খলুতদা দুঃখং গর্বিবত-প্রভু-সেবনম্ ॥ ৬০
 শক্তি-মুক্তা মহা-মুক্তা কল্পলতা-স্বরূপিণী ।
 শক্তি-শূন্যঃ সদা স্পৃশ্যো লোষ্ট্রবদ্ ঘৃণিতো নরঃ ॥ ৬১

বস্তুব্যা মধুরা-বাণী সদা সত্য সমন্বিতা ।
 কর্তব্য জননৌ-সেবা পিতৃ-সেবা বিশেষতঃ ॥ ৬২
 কামধেনু সমভার্য্য সর্বদা ফলদায়িনী ।
 শোকে দুঃখে সুখে হলাদে সদা সাহায্যকারিণী ॥ ৬৩
 আঘাতে শূলভা-বৃষ্টিঃ বসন্তে পিক-গীতিকা ।
 কৌমারে শূলভা-বিদ্যা কবিতা কুঞ্জকাননে ॥ ৬৪
 কর্কশা ভাষিণী নারী নদী কঙ্কর-বাহিনী ।
 তমঃ পরিবৃত্তা-রাত্রিঃ সর্বজন-ভয়াবহা ॥ ৬৫
 বন্ধুতা ধনিকে দীনে শত্রুতা সাধু-সজ্জনে ।
 ভদ্রতা হৃদ্যনে মুখে সदैব ক্ষণ-ভঙ্গুরা ॥ ৬৬
 যথা সুকোমলা-বল্লী গিরিপরিবৃত্তা জাতু ।
 কোমলা-ললিতা-নারী সর্বত্র জয়শালিনী ॥ ৬৭
 আবিল শিক্তিতা নারী চঞ্চলা বিম্ব-ভামিনী ।
 কবিতা কাম-মাধুর্য্য বনিতা খর-ভাষিণী ॥ ৬৮
 সতী সত্যবতী-লক্ষ্মীঃ অসতী মহতী-জরা ।
 ভবে কল্ললতা চেষ্টা বাসনা শুভ-সাধনা ॥ ৬৯
 সুখপ্রদা সদা মাতা সুকবিতা সুখপ্রদা ।
 সুখদা ধনদা-বিদ্যা সুখদা জন্মভূমিকা ॥ ৭০
 সুখ-মৃলা পরা-বিদ্যা সাধনা সুখ-দায়িকা ।
 সর্বত্র সুখদা-প্রজ্ঞা দেশ সেবা ততোধিকা ৭১
 প্রীতিদা পূর্ণিমা-জ্যোত্স্ন-প্রীতিদা ফুলপদ্মিনী ।
 প্রীতিপ্রদা সদা ভার্য্য প্রীতিদা নবপত্রিকা ॥ ৭২

পরাপকারিণী ভিক্ষা পর-নিন্দা বিলাসিতা ।
 অলসতা বৃথা-বাণী পরিত্যাজ্যা সদা ভবে ॥ ৭৩
 অজ্ঞাননাশিনী বিছা ধীরতা হুঃখনাশিনী ।
 দুর্গতি-নাশিনী ঋদ্ধি বীরতা ভয়নাশিনী ॥ ৭৪
 দ্তী ধূর্তাসতী ধূর্তা ধূর্তা বিবাদ-কারিণী ।
 প্রলাপ ভাষিণী ধূর্তা দিনান্তে নৈশ-চারিণী ॥ ৭৫
 মহৌষধি-স্বরূপঞ্চ ফলং রোগ নিবারণম্ ।
 নাস্তি ফলং সমং খাদ্যং নরাণাং প্রাণধারণে ৭৬
 সৰ্ব্বাণ্ড্রে কস্ম'জা-দেবী দৈবরূপে প্রধাবতি ।
 অবাঞ্ছিতা গতা যত্র তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৭৭
 যদা স্বপ্নাকরা-রাজ্ঞী রাজসভা নিরক্ষরা ।
 প্রজ্ঞাহীনা যথা গুব্বী তথা প্রমোদিতা খলা ॥ ৭৮
 গৃহিণী জ্ঞানসম্পন্না সুশীলা সুগুণাযিতা ।
 সুদক্ষা স্বল্পসম্বৰ্জা সাক্ষাৎ লক্ষ্মী-স্বরূপিণী ॥ ৭৯
 ক্রিয়া মূলা সতী নারী ক্রিয়া সিদ্ধিপ্রদা সদা ।
 সুক্রিয়া রত্ন-সম্পন্না সৎ ক্রিয়া পরমা-গতিঃ ॥ ৮০
 সংসারে সুভগা নারী সৰ্ব্বদা কস্ম'বৎসলা ।
 কস্ম'হীনা চলচ্চিত্তা দুৰ্ভাগা হুঃখভাগিনী ॥ ৮১
 শীতার্থো ব্যথিতো ধুত্ৰৈর্যথা বহিসমাশ্রয়াৎ ।
 প্রহরিণা ভয়ভ্রস্তো দীনোহপিরাজ দর্শনাৎ ॥ ৮২
 সম্ভাষণং ন কর্তব্যং ক্ষুদ্রেতরে সুহৃজ্জনে ।
 মিত্রতা শত্রুতা বাপি ন কুব্বীত কদাচন ॥ ৮৩

অধমে বিফলা সেবা বধিরে কর্ণ-মন্ত্রণা ।
 নির্ভুরে করুণা বাণী বার্ককে ভোগলালসা ॥ ৮৪
 শাস্ত্রাজ্ঞা দেব মাহাত্ম্যে প্রকাশ্যে যুদ্ধ-দোষণা ।
 দৌরাভ্যে মৃত্যু-দণ্ডাজ্ঞা শুভদা স্পষ্টবাদিতা ॥ ৮৫
 সুকৰ্ম পরমো ধৰ্মঃ চিরজীবী সুকৰ্মণা
 মহাজন-মহাপন্থা কৰ্মণা কেবলং শুভম্ ॥ ৮৬
 গণতা বিঘ্ন-নাশায় জনতা রত্ন-দায়িকা ।
 সততা চিত্ত-শৌচায় আরোগ্যায় পবিত্রতা ॥ ৮৭
 স্বল্প শস্ত্রে হতাসেনা স্বল্প শ্রমে সুসাধনা ।
 স্বল্প জ্ঞানে হতাবাণী স্বল্প ধনে বিড়ম্বনা ॥ ৮৮
 দুঃস্থা বিবসনা দীনা দুঃখিতা বঙ্গ-মাতৃকা ।
 কৃতবিদ্য মহাপুত্রান্ বৃথা হি গৰ্ভ ধারণে ॥ ৮৯
 বনলতা সদা বঙ্গে মানবে ফলদায়িকা ।
 স্বভাবতো নদী মাতা সন্তানে জলদায়িনী ॥ ৯০
 দেবতা ভাবনা রূপা বদ্ধুতা শত্রুতা তথা ।
 ভাবেহপ্রিয়া প্রিয়া সৰ্ব্বা ভাবনা মুখ্য সাধনা ॥ ৯১
 জীব হিংসা মহাব্যাধি মর্নঃপীড়া প্রদায়িনী ।
 জীবে দয়া মহামায়া স্বর্গস্থ-বিধায়িনী ॥ ৯২
 সংযমে প্রাতরুথানে বিশুদ্ধ বায়ু সেবনে ।
 সুরলো সত্যবাক্যেযু মিথাহারে নিরাময়ঃ ॥ ৯৩
 অজ্ঞাননাশিনী বিদ্যা বিবাদনাশিনী ক্রমা ।
 তমো বিনাশিনী জ্যোতি মাতা দুঃখ বিনাশিনী ॥ ৯৪

পুণ্যমিচ্ছতি ধর্মজ্ঞঃ শাঠ্যমিচ্ছতি বঞ্চকঃ ।
 বিদ্যামিচ্ছতি সচ্ছাত্রঃ জ্ঞানমিচ্ছতি পণ্ডিতঃ ॥ ৯৫
 পক্ষিণী গগনে বাপি ভূতলে পতিতা কদাচ
 মানবী মন্দিরে হর্ষ্যো কদা বৃক্ষতলেহতলে ॥ ৯৬
 জিঘাংসা প্রতিহিংসা বা বর্জ্যনীয়া সদা ভবে ।
 পরোপকারিতা ব্রহ্মা সমাদৃতা যুগে যুগে ॥ ৯৭
 স্বর্ণমালা সমা সাধবী পতিকণ্ঠ সুশোভনা ।
 লপমালা সুহৃষ্টা-স্ত্রী মুহূর্ত্তে প্রাণনাশিনি ॥ ৯৮

পণ্ডিতে মধুরতা বিরাজিতা,
 ধার্মিকে সরলতা বিরাজিতা ।
 সজ্জনে চরিততা বিরাজিতা,
 দুর্জনে কপটতা বিরাজিতা ॥ ৯৯

বিদ্যা বৃথা যা ধনং নীতিশূন্যা,
 জ্ঞানং বৃথা যৎ পর-পীড়নঞ্চ ।
 কাম্যং বৃথা যৎ চিররোগযুক্তং,
 রাজ্য বৃথা যৎ সুখ-শান্তিহীনম্ ॥ ১০০

সমাপ্তা ।

নীতি-কল্প-লতিকା



নীতি-পুষ্পিকা

একাত্মন্ সৰ্বভূতানাং বিশ্বব্যাপিন্ জগন্ময় ।
সূক্ষ্মাং সূক্ষ্ম মহাবিষ্ণো প্রসীদ ভুবনেশ্বর ॥ ১
জননী-জন্মভূমীনাং সেবনং পূজনং পরম্ ।
নরাণাং খলু কর্তব্যং মোচনং মাতৃপীড়নম্ ॥ ২
জননী জন্মভূমিষ্ট জনকো জন-দেবতা ।
চতুর্গাং সেবয়া নিত্যং সৰ্বত্র জায়তে জয়ঃ ॥ ৩
জন্মভূমি-গত প্রাণঃ শিক্ষিতো গণ-সেবকঃ ।
নীতিমানার্জরক্ষার্থী মানবো দেবরূপকঃ ॥ ৪
সুনীতিঃ সূকৃতি-বিদ্যাভূমিকা-গৰ্ভধারিণী ।
ধনদা-জীবিকা-বৃদ্ধিঃ সৰ্বদা সুখদায়িনী ॥ ৫
দীনতা হন্যতে জ্ঞানং মুখতা বংশ-গৌরবম্ ।
একতা হন্যতে ছঃখং বিজ্ঞতা পর-পীড়নম্ ॥ ৬
যৌবনে চিন্ত-চাঞ্চল্যং বার্ককে্যে পাণিপীড়নম্ ।
সৰ্বকালেহপি মুখং মরণাদপি ছঃখদম্ ॥ ৭
ত্যাগ্য গচ্ছন্তি তৎসৰ্বং ধনং লক্ষ্মীঃ যদেঙ্গিতম্ ।
ন প্রযাতি নৃণাং বিত্তা জন্মান্তহপি বিত্ততে ॥ ৮

শিশুরিব কবি জ্ঞানী অরণ্যেঃ সহ ভাষতে ।
 নক্ষত্রাকাশ-চন্দ্রার্কঃ সর্দৈব কবি-বান্ধবাঃ ॥ ৯
 ধন-লোভাৎ কুতঃ শাস্তিঃ সংযমাদ্ যাদৃশী ভবেৎ ।
 সর্বভূতে দয়া শাস্তিঃ শত্রু-মিত্রগণেষু চ ॥ ১০
 ক্ষমার্থ যদিবা মিত্রং নহু কুটিল-হুজ্জনঃ ।
 ক্ষমার্থঃ সর্বথা শিষ্যো ন চ কৃতস্ব-পামরঃ ॥ ১১
 জীবতি ক্রীতমগ্নেন বসতি হুজ্জনৈঃ সহ ।
 সেবতে ধনিং মুখং নিত্যং তস্য বিড়ম্বনা ॥ ১২
 কুসীদকা ন কিং ব্রুন্তি কিং ন খাদন্তি পেটুকাঃ ।
 হুজ্জনাঃ কিং ন কুব্ৰুন্তি কিং ন জল্পন্তি নিন্দকাঃ ॥ ১৩
 অশ্লীলং পুস্তকং বাক্যং বিদীর্ণমিষ্টকালয়ম্ ।
 ভগ্নাং তরীং খলং মিত্রং দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥ ১৪
 বন্ধলং রক্ষতি বীজং কবচং প্রাণ-রক্ষকম্ ।
 গণ-শক্তিঃসদাজয়া সমবায়ো মহাবলম্ ॥ ১৫
 ন দানেন ন মানেন মধুর বচনেন চ ।
 ন ভয়েন ন শাস্ত্রেণ অবাধ্যঃ সর্বথা খলঃ ॥ ১৬
 দীনো জিতেন্দ্রিয়ো পূজ্যো ন হুঃশীলো মহাধনী ।
 ক্ষুদ্র-দূর্বাদৃতা নিত্যং ন বৃহৎ কণ্টকী-লতা ॥ ১৭
 অদ্রুতং গমনং বাক্যং সর্দৈব পর-নিন্দনে ।
 কুটিলাক্ষং নত-গ্রীবং বক্রাশ্রুং খল-লক্ষণম্ ॥ ১৮
 দাসত্বং চিন্ত-নাশায় বিস্ত নাশায় মুখতা ।
 ব্যগ্রতা কৰ্ম নাশায় সখ্য নাশায় চোগ্রতা ॥ ১৯

দীনতা বল-নাশায় কুল-নাশায় নীচতা ।
 অসত্যং ধর্ম-নাশায় সর্বনাশায় মত্ততা ॥ ২০
 কার্পণ্যং প্রীতি-নাশায় জ্ঞান-নাশায় মূঢ়তা ।
 বিবাদঃ প্রীণ-নাশায় স্বাস্থ্যনাশায় লুপ্ততা ॥ ২১
 হৃৎখদং খলবশ্যঞ্চ স্বাধীনেচ্ছা নিরোধকম্ ।
 মূর্খেণ সহ মিত্রত্বং মরণাদপি হৃৎখদম্ ॥ ২২
 লাজলে মঙ্গলং নিত্যং জঙ্গলেহপি বিশেষতঃ ।
 সত্যং হি লাজলোবদ্ধ স্তীর্থরাজ্ঞো প্রশস্ততঃ ॥ ২৩
 নিষ্কর্ম-জীবনং ব্যর্থং বুধা হি কলহপ্রদম্ ।
 চলন্তং ঘটিকা-যন্ত্রং নিজ্জীবং তং সমাদৃতম্ ॥ ২৪
 সমাজে ঘৃণিতো নিত্যম্পৃশ্যো ভিক্ষুকো জনঃ ।
 অনাহারো বরং শ্রোয়ো ভিক্ষাং দেহি ন বৈ বদেৎ ॥
 প্রাণি-সেবা মহাযজ্ঞঃ সর্বভূতেষু তুল্যতা ।
 নৃযজ্ঞঃ স্চাপরো নাস্তি জন-সেবা হি কেবলম্ ॥ ২৬
 ন সেব্যং খলু শীতান্নং যামে যাতে গতো রসঃ ।
 জায়তে জীবনো-শক্তিঃ সদ্যঃ ফলমুলাশনৈঃ ॥ ২৭
 আত্মহত্যা মহাপাপমসংযমাৎ প্রবর্ততে ।
 পিতৃ-মাতৃ-কৃতং কায়ং কথং হস্তি নরোত্তম ॥ ২৮
 অজ্ঞাতান্নং পরান্নঞ্চ চৌরান্নং দৃষ্টি-দূষিতম্ ।
 অমেধ্যং পতিতোচ্ছিষ্টং পীড়িতান্নং ন ভক্ষয়েৎ ॥
 সাধুনাং ভ্রমণং তীর্থে জ্ঞানার্জনে গণ্যম্ হি ।
 পৃথী-পর্যটনে নিত্যং সর্বত্র শুভ-মুচ্যতে ॥ ৩০

বিজয়া পরমা-সিদ্ধিঃ রূপগুণঞ্চ বিজয়া ।
 বিজয়া সুখমৈশ্বর্যং সৰ্ব্ব সৌভাগ্য-সাধনম্ ॥ ৩১
 ধনমদপ্রমত্তানাং কপীব মুখ-ভঙ্গিমা ।
 সাধুনাং মধুরং হাস্যং শশাঙ্ক ইব রাজতে ॥ ৩২
 জড়ং ভীষণং নৃণাং নশ্যতি মৃত্যু-রাজবৎ ।
 সকল-গুণ-বিশ্বংসী সৰ্ব্বশাস্তি-হরং সদা ॥ ৩৩
 নারী সরস্বতী দেবী নারী লক্ষ্মী ধনেশ্বরী ।
 নারী ভগবতী শক্তিঃ কুললক্ষ্মী গৃহে বধুঃ ॥ ৩৪
 নারী মাতৃরূপা দেবী গৌরীরূপা কুমারিকা ।
 নারী নির্যাতিতা যত্র তত্র লক্ষ্মী ন তিষ্ঠতি ॥ ৩৫
 প্রাতঃ স্নানং ব্রতং নিতং নরাণাং প্রাণ-বর্দ্ধনম্ ।
 ব্যায়ামঃ সৰ্ব্ব-দোষহ্নঃ সন্তরণং তথৈবহি ॥ ৩৬
 সুশিক্ষা ভূষণং যস্য চারত্রে শাস্ত্র-শাসনম্ ।
 বদনে মধুরং বাক্যং তস্য কিমন্যভূষণৈঃ ॥ ৩৭
 স্বকৃতান্নং মহোৎকৃষ্টং মাতৃ-কৃতং ততোধিকম্ ।
 ভগিনী-কন্যকা-দত্তমন্নমায়ু-বিবর্দ্ধনম্ ॥ ৩৮
 গবাং ক্ষীরং ঘৃতং তক্রং জীবন্তং ফলমূলকম্ ।
 আয়ু বিবর্দ্ধতে নৃণাং নিশ্চলং শীতলোদকম্ ॥ ৩৯
 বৃদ্ধেষু যুব-চাঞ্চল্যং মুখেষু রূপ-গৌরবম্ ।
 কৃপণে সঞ্চিতং বিত্তং যুগ-শৃঙ্গের ভূষণম্ ॥ ৪০
 ত্যজ্যেৎ দুর্জ্ঞানমত্যাগং প্রভু পুরুষ-ভাষিণম্ ।
 কৃতদ্বং কৃপণকৈব ত্যজ্যেৎ বিশ্বাসঘাতকম্ ॥ ৪১

মরণং পর-দারেষু মরণং ঋণ-তাড়নৈঃ ।
 মরণং দুৰ্জ্জনে মৈত্রেয় মরণং মূৰ্খ-সঙ্গমে ॥ ৪২
 অর্থোতং ফলমূলানি তণ্ডুলানি বিশেষতঃ ।
 স্পৃষ্টৌদকং দধি ক্ষীরং বর্জ্যয়েচ্চ বিচক্ষণঃ ॥ ৪৩
 দুৰ্ভিক্ষে অমৃতং খাদ্যং দুঃখাদনস্তরং সুখম্ ।
 অমৃতং প্লাবনে নৌকা তুষারে ভাঙ্করোহমৃতম্ ॥ ৪৪
 মূৰ্খেষু বিনয়ো নাস্তি ইতরেষু খলেষু চ ।
 বিনয়েন ভবেৎ সৰ্বং বিনয়ো মহতাং ধনম্ ॥ ৪৫
 যুদ্ধঞ্চ ভীষণং পাপং দস্মাতায়া বিশিখ্যতে ।
 গণ-ক্ষয়-করং যুদ্ধং সৰ্ব্বথৈব বিবর্জ্যয়েৎ ॥ ৪৬
 বর্দ্ধতে তত্র ধর্মার্থৌ যত্র নারী প্রপূজ্যতে ।
 কলহরহিতং গেহং স্বর্গাদপি সুখাবহম্ ॥ ৪৭
 অহিংসা সৰ্ব্ব-জীবেষু স্বধর্ম-পরিচালনে ।
 সংযমে প্রাতরুত্থানে শ্রাণ-বিবর্দ্ধতে নৃণাম্ ॥ ৪৮
 অমৃতং বার্কিক্যে দৈন্ত্রে পুত্রে নোপার্জ্জিতং ধনম্ ।
 সত্যং সূমধুরং বাক্যং বালকাস্যে মহামৃতম্ ॥ ৪৯
 পাপাচারে ভয়ং নিত্যং ভয়ঞ্চ পর-গীড়নে ।
 ধনাঢ্যসদনে যাক্ষা ভয়ঞ্চ খল-সঙ্গমে ॥ ৫০
 শূরো ভীকু ভবোন্মিত্যং মূৰ্খো ভবতি পণ্ডিতঃ ।
 পুনঃ পুনঃ সুখী দুঃখী ধনী দীনঃ ক্লেণে ক্লেণে ॥ ৫১
 পুরিত্যজ্ঞেৎ পরং সৰ্বং পরান্নং পর-মন্দিরম্ ।
 পরস্বং পরনারীঞ্চ পরস্য পদ-সেবনম্ ॥ ৫২

নাসত্যং খল-চাতুর্য্যং পাপেনোপার্জ্জিতং ধনম্ ।
 অলসস্য সুখং স্বাস্থ্যং স্বপ্নবৎ ক্ষণভঙ্গুরম্ ॥ ৫৩
 পর্যাটন্তুং রবিং পশ্য বাতং বাস্তুং সদৈব হি ।
 পশ্য কর্ম্মরতান্ সর্বান্ বহন্তীং বসুধাং প্রজাঃ ॥ ৫৪
 অজ্ঞানং হুঃখ মূলঞ্চ জ্ঞানমুন্নতি-কারণম্ ।
 সংযমঃ সম্পাদাধারঃ অসংযমেন দীনতা ॥ ৫৫
 নিন্দনং পীড়নং যাক্ক্ষা বিবাদঃ স্বল্পকারণৈঃ ।
 ঔদ্ধত্যমপ্রিয়ং বাক্যং ন পরেষাং সমাচরেৎ ॥ ৫৬
 কঙ্করে খাদ্য-নাশায় মান-নাশায় কিঙ্করে ।
 কঙ্করঃ কিঙ্করস্তূল্যঃ প্রাণীনাং প্রাণ-ঘাতকঃ ॥ ৫৭
 যদ্বিধি বিহিতং কর্ম্ম তদনুথা ন কস্যচিৎ ।
 রাজত্বং দীনতা নিত্যং সুখং হুঃখং ক্রমেণ হি ॥ ৫৮
 সারল্যেণ ভয়ং নাস্তি কাব্যে হুঃখং বিনশ্যতি ।
 সর্বত্র বিজয়ঃ সত্যে হিংসয়া চ বিড়ম্বনা ॥ ৫৯
 কুরু নর সদা কর্ম্ম আত্মনা পরিরক্ষণম্ ।
 মৃতবৎ কর্ম্মহীনশ্চ সর্বলোকে তিরস্কৃতঃ ॥ ৬০
 অমৃতং কবিতা সত্য মমৃতং লোক-রঞ্জনম্ ।
 অমৃতং দেশজং শিল্পং দৈন্ত্রে ধনং সমাগতম্ ॥ ৬১
 ধীরতা সর্বকার্য্যেষু সিদ্ধিপ্রদা সদা ভবে ।
 সর্ব-বিন্ধকারী দুষ্টা চপলতা নরস্য হি ॥ ৬২
 রক্তচক্ষুঃ সদা ত্রুদ্ধে মুখরশ্চঞ্চলঃ শঠঃ ।
 শুদ্ধবাদো দুরাচারঃ সর্বত্র শত্রুরূপকঃ ॥ ৬৩

নীতিভিবিমলা বুদ্ধিজায়তে সুখ-সাধনা ।
 লক্ষ্মীবরয়তে নিত্যং ধর্ম্মে মতিঃ প্রবর্ততে ॥ ৬৪
 অলীকমপি সৌকর্য্যমপকারোহপি পুণ্যদম্ ।
 যথা শাঠ্যঃ শঠে সিদ্ধাঃ দুষ্টারি নিধনে রণে ॥ ৬৫
 বার্কিক্যে তরুণী-ভার্য্যা বন্ধু-হস্ত-গতং ধনম্ ।
 ভোজনঞ্চ পরাধীনং ত্রীণি পুংসা বিড়ম্বনা ॥ ৬৬
 সাধুরিব সদা স্বর্ণং নিশ্চলং সর্ব্ব-শোভনম্ ।
 ন কদাপি সুবর্ণান্নৈহ্ন্যতে জীব জীবনম্ ॥ ৬৭
 দুর্জ্জনবৎ কুরোঃ লৌহ প্রযুক্তঃ পর-পীড়নে ।
 রণে বনে মহাস্ত্রেণ সর্ব্বথা হন্যতে নরম্ ॥ ৬৮
 কৰ্দমেন জলং নষ্টং দুর্জ্জনেন ধনং যশঃ ।
 দুর্গন্ধৈঃ পবনো নষ্টঃ কুকার্ধ্যৈ জীবনং বত ॥ ৬৯
 মূৰ্খতা হন্যতে শাস্ত্রঃ দীনতা বংশগৌরবম্ ।
 একতা হন্যতে দ্রোহঃ বিজ্ঞতা দুঃখ-রৌরবম্ ॥ ৭০
 মধুরং সংস্কৃতং বাক্যং পুরাণং মুনিভাষিতম্
 মধুরং মাতৃ-বাৎসল্যং ভ্রাতৃ-প্রেম-বিশেষতঃ ॥ ৭১
 মধুরং দেশজং দ্রব্যং ধনং সুখং বিবর্দ্ধনম্ ।
 স্বাতন্ত্র্যং মধুরং সর্ব্বং মধুরং গণ-সেবনম্ ॥ ৭২
 শরীর-ভূষণং স্বাস্থ্যং নগর-ভূষণং জনঃ ।
 সরসী-ভূষণং পদ্মং গৃহিণী গৃহ-ভূষণম্ ॥ ৭৩
 ভ্রমণে সিদ্ধিদা বিদ্যা সমরে সৈন্য-বাহিনী ।
 সর্ব্বত্র ধনরত্নানি কস্ম-সিদ্ধি-প্রদীয়তে ॥ ৭৪

ন প্রীতি ধ'নিকে দীনে মহামুখৈ' সুপণ্ডিতে ।
 ক্ষুদ্রকায়াঃ সতীন্দ্রীষু দুর্জনে খলু সজ্জনে ॥ ৭৫
 পরপীড়া প্রদানেন পরিতাপঃ সদৈব হি ।
 যদাশ্রনঃ শুভং নিত্যং পরেবাং তৎ সমাচরেৎ ॥ ৭৬
 মুখং বরয়তে লক্ষ্মী ন' পণ্ডিতং কদাচন ।
 রমতে তমসা রাজ্রিং শশাক্ষো ন দিবাং কচিৎ ॥ ৭৭
 যশো নশ্যতি শাঠ্যেন ধর্মো নশ্যতি মিথ্যায়া ।
 ধনং নশ্যতি বাদেন সুখং নশ্যতি চিস্তয়া ॥ ৭৮
 ব্রহ্মাস্ত্রমিব বাক্যাস্ত্রমব্যর্থং লক্ষ্যভেদেনে ।
 সংরক্ষেৎ বাক্য-কোষেষু ন নিষ্কিপেৎ পরেষু চ ॥ ৭৯
 বস্ত্রা-নিমজ্জিতো বৃক্ষঃ পুনঃ কালেন জীবতি ।
 ধনং সুখং গতং স্বাস্থ্যং যত্নেন পুনরাগতম্ ॥ ৮০
 গণার্থে গঠিতং রাজ্যং শাসনং ব্যয়বাহুলম্ ।
 গণার্থে রাজ্য-সৌভাগ্যং সেনানী-জন-শাসনম্ ॥ ৮১
 জীবন্তিকে পরাদেবি পরালয়ে পরাশ্রয়ে ।
 পর-ভোক্তি পরস্মৈ ত্বং গচ্ছ দেশান্তরং হরা ॥ ৮২
 প্রধানং কদলী খাদ্যং নরাণাং প্রাণ-ধারণে
 দ্রাক্ষাস্ত্র-ফল-মূলানি দীর্ঘমায়ুঃ প্রদং শুভম্ ॥ ৮৩
 সিদ্ধান্তং গুণ-হীনঞ্চ রৌদ্রান্তং জীবনং প্রদম্ ।
 আমান্তং দেব-নৈবেদ্যং ভোজনে বলবদ্ধনম্ ॥ ৮৪
 শলীব দেহ-সৌন্দর্য্যং কোকিল ইব সুস্বরঃ ।
 বিফলাঃ খলু শাঠ্যেন বলবুদ্ধিগুণাদয়ঃ ॥ ৮৫

পরজ্বা-বিনাশেন যঃ করোতি ধনাগমঃ !

স যাতি বিপদং দৈন্ত্যং ভিক্ষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ৮৬

দ্বিনেত্রো মানবে নিত্যং মুখ্যে হিজ্ঞানে তথৈবহি ।

তৃতীয়ং নমনং জ্ঞানং পণ্ডিতে পরিবিদ্যতে ॥ ৮৭

ধনং গতে কিং নগরে নিবাসঃ ।

স্বাস্থ্যং গতে কিং রমণী বিলাসঃ ।

বাস্যং গতে কিং নব-পাঠ্য-শিক্ষা.

আস্থা গতে কিং শুভ-মন্ত্ৰ-দীক্ষা ॥ ৮৮

মনঃ শুদ্ধিঃ প্রকর্তব্যো মনঃ পরম দৈবতম্ ।

মনসি ভাসতে বিশ্বং দর্পণমিব দৃশ্যতে ॥ ৮৯

শশ্যেন শোভিতং ক্ষেত্রং সৎপুত্রং কুলং তথা ।

ক্ষেত্রং পুত্রং সুযত্নেন সর্বদা পালয়েৎ সুধীঃ ॥ ৯০

অসন্তুষ্টো নৃপো নষ্টো ভোগার্থে প্রজাপীড়কঃ ।

পরশ্রীকাতরাকাজ্ঞা রাজশ্রী-নষ্ট-কারিণী ॥ ৯১

অগ্নাদ্ বহু গুণং হৃৎকং নবনীতং তথৈবহি ।

কদলী মুদগ-শস্যঞ্চ নরাণাং বল-বর্দ্ধনম্ ॥ ৯২

নারী বিলাসিনী যত্র ক্রীড়াসক্তঃ স্বয়ং প্রভুঃ ।

অপত্যং ভোজনাসক্তং তত্র লক্ষ্মী ন তিষ্ঠতি ॥ ৯৩

মুখ্যং স্বল্লাক্ষরং যুক্তং ধনাসক্তং চিকিৎসকম্ ।

ভৃত্যং বিলাসিতা-যুক্তং বভ্রতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৯৪

বিবাদ বিঘ্নাতি খলোপহাসো

সুখাৎ সুখকাতি বিদ্বার্থ লাভে ।

• ধনাদ্ ধনকাতি পরার্থ-মোক্ষে ।

বলাদ বলকাতি গণার্থ-যোগে ॥ ৯৫

পুণ্যঞ্চ সত্য-বচনৈ বিহীনম্ ।
 গৃহঞ্চ ভাৰ্গ্যাতনয়ৈ বিহীনম্ ।
 সুখং বৃথৈব ধন-ভোগ-শূন্যম্ ॥
 তপো বৃথৈব ভব-ভক্তি-শূন্যম্ ॥ ৯৬
 কঃ সদাচারঃ ? পরোপকারঃ ।
 কো বা ধন্য ? পণ্ডিতাশ্রয়ঃ ।
 লোকে কিং সুখং ? নিরাময়ত্বম্ ।
 দুঃখঞ্চ কিং ? খলু পরায়ত্বম্ ॥ ৯৭
 সত্যন্ত পবিত্র কথনং স্থিরম্ ।
 অনুতং সৰ্ব্ব শ্রেয়ো বিরোধিতম্ ।
 অহিংসা সৰ্ব্ব-জীবস্য হিতদা ।
 মূৰ্খতা কৰ্ম্ম-শক্তি-বিবৰ্জিতা ॥ ৯৮
 চিত্তানি বিজ্ঞস্য বসন্তি দেহে ।
 সত্য-প্রসঙ্গপূৰ্ব্বাভিভাষম্ ।
 দাক্ষিণ্য মক্ৰোধো মৈত্ৰীচ সৰ্ব্বৈ ।
 সারল্যমহিংসা দয়া চ দীনে ॥ ৯৯
 ক্ৰেশেন বিদ্যাং সারল্যেণ মৈত্ৰ্য্যং
 পরোপকারেণ প্রাপ্নোতি ধৰ্ম্ম ।
 যত্নেন বিত্তং প্রেমা পর চিত্তম্
 জ্ঞানেন কাব্যং সত্যেনাপবৰ্গম্ ॥

সমাপ্তা ।

নীতি-কল্প-লতিকା



নীতি-নায়িকা

নমামি ভূমিকাং শৰ্ব্বাং নমামি দেশ-বান্ধবম্ ।
নমামি কোবিদং কাব্যং নমামি গণ-মাতরম্ ॥ ১
কবীনাং সরলং বাক্যং কুহুরবেব ভাষিতম্ ।
নূতনং মধুরং নিত্যমৰ্কস্ফুটং সূকোমলম্ ॥ ২
কৌটিল্যং নির্দয়ব্ধং কার্পণ্যমতিলোভিতা ।
কুসীদ-জীবিনাং চিহ্নে কাঠিগ্ধং স্বভাবতঃ ॥ ৩
শুধাতি ঝঙ্কয়া বায়ু রাঘাতৈর্মলিনাস্বরম্ ।
হুর্জ্জনং রাজ-দণ্ডেন চরিত্রং শাস্ত-শাসনৈঃ ॥ ৪
আমায়ং ফলনৈবেদ্যং পূজোপকরণং শুভম্ ।
ধূপ-চন্দন-পুষ্পৈশ্চ সৰ্বত্র রোগবারণম্ ॥ ৫
কঃ ক্রোধো বদ কামূয়া কা তিংসা পরিকীৰ্ত্তিতা ।
কো নরো বদ চণ্ডালঃ কঃ প্রিয়ো বদ কোবিদ ॥ ৬
নিষ্ঠুর-ভাষণং ক্রোধঃ আত্মপ্লাঘা তথৈব হি ।
পরজীতাপনাসূয়া হিংসা হি পর-পীড়নম্ ॥ ৭
ব্যবায়ু-ক্রোধ-সংস্কৃত শচণ্ডালঃ পরিচিহ্নিতঃ ।
জন-কল্যাণ-সমুত্তো বিগুহ-মানসঃ প্রিয়ঃ ॥ ৮

কুমার্গে ন চ গন্তব্যং যদি বা বিপদাগতম্ ।
 প্রাণ-হানি সদা যস্মাদ্ বিবাদপি ভয়ঙ্করম্ ॥ ৯
 শ্রমিকে ধনিকে ভেদং করোতি চেতরো জনঃ ।
 মনীষীণাং মহাজ্ঞানং বসুধৈব কুটুম্বকম্ ॥ ১০
 বিদ্বাংসং পূজয়ন্তীচ ন ধনিং ন রূপিণম্ ।
 সৰ্ব্বত্র পূজিতৌ নিত্যং ধান্মিক-গুণিনৌ ভবে ॥ ১১
 মরণং দুৰ্জনে মৈত্র্যং মরণং ঋণ-তাড়নম্ ।
 মরণং পরদারশ্চ মুখং মরণং ধ্রুবম্ ॥ ১২
 অমৃতং মাতুরাদেশঃ পিতৃ-বাক্যং বিশেষতঃ ।
 অমৃতং ভ্রাতৃ-সৌহার্দ্যং শিশুনাং শ্রীতিভাষণম্ ॥ ১৩
 ব্যাধিতস্ত দরিদ্রস্ত দুঃখিত-বালকস্ত চ ।
 পিতৃ-দর্শন-মাত্রেন মনো-দুঃখং বিনশ্যতি ॥ ১৪
 পাপেষু জড়িতো নিত্যং ধনেন পুরুষাধমঃ ।
 কিমধুনা ন কুৰ্বন্তি অকার্য্যং দুষ্করং যতঃ ॥ ১৫
 অগ্নেন মাতৃ-দন্তেন নুনায়ায়ু বিবৰ্দ্ধতে ।
 দত্তং পথ্যং সতীনাঞ্চ শুভ্রবাকস্তয়া বত ॥ ১৬
 চিরং রাজ্যং চিরং স্বাস্থ্যং দুর্লভং সূচিরং ধনম্ ।
 দুর্লভ স্তনয়ো বিজ্ঞঃ সন্নিভ্রমতি দুর্লভম্ ॥ ১৭
 নিশান্তে চ ত্যজেৎ শয্যাং দিনান্তে ভ্রমণং বনে ।
 প্রণয়াস্তে ত্যজেন্নিত্রং ধনাস্তে নগরং ত্যজেৎ ॥ ১৮
 বিবাদান্তে ত্যজেদ্ দ্বেষং কার্য্যান্তে গতশোচনাম্ ।
 ভোজনান্তে ভ্রমং কার্য্যং ভোগান্তে প্রিয়-কামনাম্ ॥ ১৯

মূৰ্খাণাং ধনিনাং সেবা দুৰ্জ্জনৈঃ সহ মিত্রতা ।
 ভোজ্যমন্নং যদা ক্রীতং পদে পদে বিড়ম্বনা ॥ ২০
 গৌরাক্ষো ষ্টিপি কৃষ্ণাক্ষো বর্ণাবর্ণং বৃথৈব হি ।
 শুণৈঃ সমাদৃতাঃ সৰ্ব্বৈ বর্ণেন কিং প্রয়োজনম্ ॥ ২১
 শৌর্য্যং শূরে দয়াং দীনে কৈতবং কিতবে জনে ।
 কাপৰ্ণ্যং কৃপণে কুৰ্য্যাৎ সারল্যং সরলে সদা ॥ ২২
 রক্ষতি বন্ধলং বীজং স্বজনঃ প্রাণ-রক্ষকঃ ।
 গণ-শক্তিঃ সদাজেয়া সমবায়ো মহাবলঃ ॥ ২৩
 নীতি হুঃখাপহং সৰ্ব্ব মাপহুদ্বার কারণম্ ।
 সুনীতি স্তামসে দীপ্তি স্তম্বারে তরুণো রবিঃ ॥ ২৪
 গোময়ং সৰ্ব্বশস্যোষু ব্যঞ্জনে লবণং যথা ।
 বিনয়ঃ সৰ্ব্বকার্য্যেযু শুভ-ফল প্রদায়কঃ ॥ ২৫
 নাশ্রয়েৎ শঠবৃদ্ধিস্ত মরীচীকেব সুন্দরীম্ ।
 পরিণাম পরিভ্রষ্টামাপাত-সুখ-মাদনাম্ ॥ ২৬
 মিতব্যয়ো মিতাহারো নরাণাং শাস্তি-কারণম্ ।
 অপব্যয়ো মহাশত্রু শুণ্ডান্ত্রমিব নাশকঃ ॥ ২৭
 দুৰ্জ্জনে করুণা নাস্তি ন তৈলং প্রস্তরে কচিৎ ।
 নারিকেল ফলৈস্তুলাঃ সজ্জনঃ স্নেহ-মণ্ডিতঃ ॥ ২৮
 ধনমপব্যয়েনাপি গুণং ক্রোধেন নশ্যতি ।
 যশোরত্নং কুকার্য্যেণ কদনৈ জীবনং বত ॥ ২৯
 বিমানে গমনং যস্য কিং দোষঃ পাদ-চালনে ।
 মিষ্টান্ন-সেবিতো নিত্যং শাকান্নং কিং ন রোচতে ॥ ৩০

সত্য-বিবৰ্জিতং বাক্যং স্নেহঃ স্যারল্য-বৰ্জিতঃ ।
 অবজ্ঞা দর্শিতং মানং কদাচিন্ন প্রশস্যতে ॥ ৩১
 বৈচিত্র্যং সাগরে রত্নং কুপণে বিপুলং ধনম্ ।
 সুনীল-নয়নে দীপ্তিঃ সুস্বরং বস্ত্র-কোকিলে ॥ ৩২
 অনালোচ্য-ব্যয়ং কৰ্ত্তা চাধীরঃ কলহ-প্রিয়ঃ ।
 অলসো বহুভাষী চ স্ব-কৰ্ম্মণা বিনশ্যতি ॥ ৩৩
 স্নানেন ধ্যান-পুণ্যেন সত্যেন সংযমেন হি ।
 পবিত্রং কুরু তন্নিত্যং শরীরং বিষ্ণু-মন্দিরং ॥ ৩৪
 উগ্রতা সৌখ্য-নাশায় ব্যগ্রতা কৰ্ম্ম-নাশিকা ।
 অলীকো ধৰ্ম্ম-নাশায় শাস্তি-নাশায় ধূর্ততা ॥ ৩৫
 ভূগৰ্ভং জল-গৰ্ভঞ্চ ভিগ্নতে কুমুদাঙ্কুরঃ ।
 আত্ম-প্রকাশঃ-বাজ্জা হি সৰ্ব্ব বিদ্ব-বিনাশিনী ॥ ৩৬
 বৈচিত্র্যং সকলং বিশ্ব মখণ্ডং বায়ু-মণ্ডলম্ ।
 বৈচিত্র্যং জীবিতং কালং প্রাণ-ধারণ-কৌশলম্ ॥ ৩৭
 সুন্দরঃ পূৰ্ণিমাকাশঃ সুন্দরঃ স্থির-সাগরঃ ।
 সুন্দরং কুসুমোত্তানং সুন্দরং মাতৃ-মন্দিরম্ ॥ ৩৮
 জন্মভূমি মহাস্বৰ্গং দেবস্বৰ্গং বৃথৈব হি ।
 প্রত্যক্ষ সুখদা দেবী স্বৰ্গাদপি গরীয়সী ॥ ৩৯
 চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহঃ শূন্যে পৃথিবী শূন্য-মণ্ডলে ।
 শূন্য-গৰ্ভঃ জগৎ সৰ্ব্বং নরাণাং শূন্য-জীবনম্ ॥ ৪০
 কাপণ্যং প্রীতি-নাশায় যশো-নাশায় নীচতা ।
 গৰ্ব্বো হি সৰ্ব্বনাশায় বিত্ত-নাশায় মন্ততা ॥ ৪১

ছঃখং দৈন্ত্রে চ সৈন্ত্রে চ ছঃখঞ্চ পর-পীড়নে ।
 বিবাদে বিরহে ছঃখং সর্বত্র ছঃখ-সাগরঃ ॥ ৪২
 আলস্যং শক্তি-নাশায় কার্য-নাশায় ভীকৃত্য ।
 দুশ্চিন্তা প্রাণ-নাশায় শাস্তি-নাশায় শত্রুতা ॥ ৪৩
 প্রতিজ্ঞা খণ্ডনং পাপং গণশক্তি-প্রতারণম্ ।
 স্বজাতি-নিন্দনং ধ্রুবং ভীষণাদতিভীষণম্ ॥ ৪৪
 ব্যাখ্যাকৃতং সুশাস্ত্রাণাং নীতি-শব্দোপদেশকঃ ।
 পিতা বা ধর্ম-বক্তা চ প্রকৃতোহপি গুরুভবেৎ ॥ ৪৫
 সন্দেহে ছেদকো নৃণামকর্মণো নিবারয়েৎ ।
 সর্বশাস্ত্রার্থ তত্ত্বজ্ঞঃ স বন্ধুঃ পরমো স্মৃতঃ ॥ ৪৬
 আরোগ্যং হি সদাচারৈ নিরাময়ো নিরঞ্জনে ।
 মরণমসদাচারৈ ছঃখঞ্চ জ্ঞাতি-পীড়নৈঃ ॥ ৪৭
 নিন্দকো গণ-বিদ্বেষী অহিরিব ভয়ঙ্করঃ ।
 সমাজে হুণিতো নিতামপদস্থঃ পদে পদে ৪৮
 শুষ্কং খাদ্যং ফলং শাকমুষিতং বিকৃতং ক্ষতম্ ।
 ছুর্গন্ধ-পূরিতং দষ্টং সত্ত্বঃ সত্ত্বঃ বিবর্জয়েৎ ॥ ৪৯
 পোষ্য বা গৃহ-জামাতা শিশুশ্চ পর-পালিতঃ ।
 অতাদরেণ বৈ নর্যো জড়ো ভবতি নিশ্চিতম্ ॥ ৫০
 শুশ্রূষা পীড়িতে বন্ধে রক্ষণং শিশু-পালনম্ ।
 নারীগাং গুরু-কর্তব্যং ভারতেষু বিশিষ্যতে ॥ ৫১
 নরাণামতি কর্তব্যং পরিবার-সুরক্ষণম্ ।
 শিশু-বন্ধ-প্রিয়া-পত্নীং যত্নেন পরিপালনম্ ॥ ৫২

বটবৃক্ষ-স্বরূপশ্চ পরোপকারকো মহান্ ।
 করোতি শীতলং পান্থং রবিং সংস্থাপ্য মূর্দ্ধনি ॥ ৫৩
 পুত্রার্থং ক্ষীয়তে মাতা সর্বার্থং জননৌ ধরা ।
 জীবার্থং পবনো বারি পরার্থং সাধু-সজ্জনঃ ॥ ৫৪
 বৃথাপীড়াকরং কার্য্যং সदैব পর-নিন্দনম্ ।
 উগ্রহঃ সর্বলোকেষু নৃণাং পতন-লক্ষণম্ ॥ ৫৫
 ত্যজন্তি মানবাঃ সর্বৈ নৃণামাপহুপস্থিতে ।
 মিত্রং বা স্বজনো বাপি ন কস্য পরিবেদনা ॥ ৫৬
 যদিচ্ছ তৎ কৃতং শীঘ্রং ন তদা দীর্ঘমুত্রিতা ।
 অতিবুদ্ধি বিনাশায় মদ্রণা যদ্রণা-প্রদা ॥ ৫৭
 বীজং ন নাশয়েদ্ জ্ঞানী বীজং হি বিশ্ব-কারণম্ ।
 সর্বং বীজেন সংসৃষ্টং বীজ-রূপী মহেশ্বরঃ ॥ ৫৮
 কিং ক্ষুদ্রং কিং বৃহদ্ বাপি একমেব সমন্বিতম্ ।
 সংযোগঃ পতনং নাস্তি সর্বৈব যুক্ত-দেহিনঃ ॥ ৫৯
 ইদং জ্ঞানং মহদ্ জ্ঞানং পরো নাস্তি জনস্য হি ।
 আত্মবৎ সুখ-দুঃখঞ্চ সর্বৈষাং পরিচীয়তে ॥ ৬০
 বধকং ভিন্ন-মর্য্যাদং কিতবং বহুভাষিণম্ ।
 বিবাদ-শালিনং ধূর্তং কদাচিন্নাভিভাষয়েৎ ॥ ৬১
 শক্তিমান্ পূজ্যতে লোকে শক্তি নৃণাং শিরোমণিঃ ।
 অশক্তং ঘৃণিতং নিত্যং শক্তি-শূন্যো যতো নরঃ ॥ ৬২
 কৃতদ্বং নিন্দকং চৌরং পাবণ্ডং পতিতাত্ময়ম্ ।
 উন্মাদং ক্রোধিনং চণ্ডং স্বজনোহপি পরিত্যজেৎ ॥ ৬৩

ভিক্ষাং যাজ্ঞাং পরং পাপং পরদ্রব্য-প্রলোভনম্ ।
 অস্পৃশ্যং পর-সামগ্রীমন্ত্রায়োপার্জিতং ধনম্ ॥ ৬৪
 অস্পৃশ্যং খলু নালাপ্যং শঠং চৌরং প্রবঞ্চকম্ ।
 কৃতঘ্নং গৰ্ব্বিতং ক্রুদ্ধমভিমান-বল্লাঙ্ঘিতম্ ॥ ৬৫
 সত্য-ব্রতং মহাভাগং ধর্মরতং দয়াযুতম্ ।
 নীতি-সম্পৎ সমায়ুক্তং মিত্রমিদং সমাদৃতম্ ॥ ৬৬
 খলৈঃ সঙ্গং দিবা-নিদ্রাং ব্যবায়ং রাত্রি-ভোজনম্ ।
 আলস্যং পরিবাদঞ্চ মুখা বাদং বিবজ্জয়েৎ ॥ ৬৭
 অধমং জীবনং শূন্যমবিহো হি ততোধিকঃ ।
 মৃতবদ্ জড়-নির্বোদো দিনান্তে তপনো যথা ॥ ৬৮
 স্পৃষ্টান্নমৃষিতান্নঞ্চ উচ্ছিষ্টান্নং বিশেষতঃ ।
 গণান্নং গণিতান্নঞ্চ পতিতান্নং ন ভক্ষয়েৎ ॥ ৬৯
 অসত্য-নিরতশ্চণ্ডো নিষ্ঠুরঃ পর সেবকঃ ।
 রুষ্ট-ভাষী জন-দেষ্টা সদোদেষ্টগোকরো ভবেৎ ॥ ৭০
 পরীবাদং বৃথা তর্কং বিবাদং স্বজনৈঃ সহ ।
 পারুণ্যং খলু-পৈশুণ্যং বিবজ্জয়েৎ বিচক্ষণঃ ॥ ৭১
 দেশো নশ্যতি যুদ্ধেন মিত্রং বিশ্বাসঘাতনৈঃ ।
 কাব্যং হন্দোহুভেদেন নীতিভঞ্জন জীবনম্ ॥ ৭২
 সততং স্বল্প-সম্বৃষ্টো মিথ্যাব্যয়-পরাম্ভুখঃ ॥
 বিদ্যা-সুশীল-সম্পন্নঃ পুরুষো দেব-রূপকঃ ॥ ৭৩
 ভাষা-মূল্য জনপ্রীতির্ভাষা হি জাতি-বন্ধনী ।
 স্বদেশ-বাসিনো লোকান্ ভাবয়া পরিচীয়তে ॥ ৭৪

কষ্টো দুর্জ্জন-সংসর্গঃ কষ্টঃ রাষ্ট্র-বিবর্তনম্ ।
 কষ্টক্ষেতর-কর্তৃত্বমধীনত্বং মহত্তরম্ ॥ ৭৫
 একাগ্র মানসঃ মৌনঃ বাঙ্কাসিদ্ধিকরঃ শুভম্ ।
 সর্বং করোতি মোনেন মৌনঃ কার্য্য-প্রসাধনম্ ॥ ৭৬
 ইষ্টানৈষ্টৈ নৃণাং চিত্তো মহাচিন্তা পরং ভবে ।
 সদা শান্তিঃ সুখং নাস্তি জীর্ণায়ুশ্চ ক্ষণে ক্ষণে ॥ ৭৭
 সুপুত্রঃ সুকলত্রঞ্চ সুবান্ধবো যদি ভবেৎ ।
 ত্রিবর্গ-সুখমাপ্নোতি ধনেন কিং প্রয়োজনম্ ॥ ৭৮
 মানবেষু চ বিদ্বাংসো নিশাসু পূর্ণিমা নিশা ।
 বিদ্বৎসু বেদ তত্ত্বজ্ঞো গ্রহেষু তপনো গ্রহঃ ॥ ৭৯
 নৃত্যস্তি কবয়ঃ কাব্যো বান্ধবাঃ প্রিয়-দর্শনে ।
 স্বাতন্ত্র্য-শাসনে সত্যং নৃত্যস্তি দেশ-সেবকাঃ ॥ ৮০
 আতপ-তপ্তুলং দুষ্কং ঘৃত মাযুষ্করং ক্রমাৎ ।
 পক্ষাত্ম-কদলী বিদ্বৎ-নবনীতং ততোধিকম্ ॥ ৮১
 অব্যয়ং বহু যত্নেন ধনীনাং সঞ্চিতং ধনম্ ।
 হৃতং পরেণ চৌরেণ ভোগার্থং ন কদাচন ॥ ৮২
 ন তীর্থ-সেবয়া নিত্যং দানেন বা ত্রতেন বা ।
 সত্যংপরোপকারেণ শান্তিঃ ভবতি সর্বথা ॥ ৮৩
 কচিৎ সাধুজ্ঞনোলোকে ভৃত্যঃ-প্রভু-পরায়ণঃ ।
 নিস্বার্থ শ্চাতিথিঃ কচিৎ বান্ধবশ্চ তথৈবহি ॥ ৮৪
 প্রকাশ্যে সমরঃ শস্ত্রং স্বর্গার্গল-বিমোচনম্ ।
 নিভূতে সর্ব-কাপট্যং গুপ্তত্বং পাপ-কারণম্ ॥ ৮৫

দুৰ্ম্মখস্য প্রিয়ো নাস্তি ভিক্ষুকস্য সমাদরঃ ।
 তার্কিকস্য ব্রতং নাস্তি গৰ্ব্বিতস্য সুবাক্যবঃ ॥ ৮৬
 চিত্তং বিচলিতং নিত্যং মহাব্যাধি হুঁরাশয়া ।
 সংযমেন বিনাশায় হুঁরাশাং দুৰতিক্রমাম্ ॥ ৮৭
 সৰ্ব্ব-সিদ্ধিপ্রদং কৰ্ম্ম কৰ্ম্ম কৰোতি নিত্যশঃ ।
 জনস্য কৰ্ম্মহীনস্য বৃথা হি জীবনং বত ॥ ৮৮
 বাল্য-যৌবন-বার্দ্ধক্যে শিক্ষালয়ে তপোবনে ।
 ধৰ্ম্মাসনে দেবস্থানে কুতশ্চির-সুখং বদ ॥ ৮৯
 ভাষণে সভ্যতা জ্ঞেয়া ভাষণৈঃ জ্ঞাতি নির্ণয়ঃ ।
 ভাষণৈঃ ভীষণং বৈরং ভাষণৈঃ প্রেম-বন্ধনম্ ৯০
 ন চিহ্নং দুৰ্জ্জনে দৃষ্টং সজ্জনেহপি কদাচন ।
 ব্যবহারেণ বিজ্ঞাতো বচনে পরিবেষণে ॥ ৯১
 সজ্জনে শুভ সারল্যং সৌগন্ধং যুগ-নাভিষু ।
 দুহুন্দরে যথা গন্ধং কোটিল্যং দুৰ্জ্জনে তথা ॥ ৯২

অস্ত্রেণ শূরো বচনেন বাগ্মী,
 শাস্ত্রেণ ধীরঃ ক্ষমতাসু রাজা ।
 সত্যেন পুণ্যং জনকেন পুত্রঃ ।
 শস্ত্রেন ক্ষেত্রং যশসা চ গোত্রম্ ॥ ৯৩
 দুৰ্জ্জনতা মূৰ্খতয়া বিরাজতে,
 চঞ্চলতা বাল্যতয়া বিরাজতে ।
 অলসতা প্রভুতয়া বিরাজতে,
 বহুকথা বৃদ্ধতয়া বিরাজতে ॥ ৯৪

স্বদেশ-বার্তা পরি-গৃহনীয়া,
 ধর্মস্য নীতিঃ পরি-পালনীয়া ।
 বৃত্তার্থ্য নীত্যং ব্যবসায় কৃত্যং,
 জ্ঞানার্থ শাস্ত্রং পঠিতব্য নীত্যম্ ॥ ৯৫
 শস্ত্রেষু বহিঃ সৃজনেযু সত্যং,
 পুষ্পেষু গন্ধঃ শিশিরেষু শৈত্যম্ ।
 নেত্রেষু তেজো বিনয়শ্চ বঙ্গে,
 স্নেহঃ সদা বৈ জ্ঞাননী প্রসঙ্গে ॥ ৯৬
 অন্ধস্ত জ্ঞান-বিদ্যা বর্জিতশ্চ,
 নপুংসকঃ কুপণঃ কর্মহীনঃ ।
 মূর্থস্ত দুর্বিবনিত-পাপ-শীলঃ,
 মৃতস্ত ধর্ম-যশোধন-শূন্যঃ ॥ ৯৭
 কুসীদকানাং ন পুত্রো ন মিত্রম,
 কদাচারিণাং ন চান্নিল-চিত্রম্ ।
 অহঙ্কারিণাং ন চ মিথ্যাদর্পঃ,
 চিরন্ধকানাং ন চ রজ্জু-সর্পঃ ॥ ৯৮
 পাণ্ডিত্য-হীনা মানবস্য শিক্ষা,
 ঋতান্য সূস্থে হিতবাক্যমজ্ঞে ।
 বৃদ্ধস্য পত্নী গমনমসক্তে,
 যথা হি শস্ত্রং বালকস্য হস্তে ॥ ৯৯
 অগ্নেন পুষ্টি ন তু মণ্ডনেন,
 যত্নেন সিদ্ধি ন তু বর্ণনেন ।
 বাক্যেন কাব্যং ন তু কৌতুকেন,
 মন্ত্রেণ তন্ত্রং ন তু কৌশলেন ॥ ১০০

সমাপ্তা ।

নীতি-কল্প লেখিকা।

নীতি-কুঞ্চিকা।

জয় জয় জগন্নাথঃ জননী জন্মভূমিকে ।
অন্নং বস্ত্রং ধনং স্বাস্থ্যং সৌভাগ্যং দেহিমে সদা ॥ ১
মাতেব শুভদে শোভে বনিতেব সুরম্যতে ।
লক্ষ্মীরিব সদা দৈন্ত্রে কবিতো হং সুখোত্তমে ॥ ২
অগ্নিশিখা সম হিংসা দহতি পশ্ববর্তিনাম্ ।
নির্দোষং স্বজনং সর্বং ভ্রাতরং গুরু-বান্ধবম্ ॥ ৩
মন্ত্ৰাণাং বলং বিদ্যা যশোধন-প্রদায়িকা ।
পশূনাঞ্চ বলং হিংসা পর-প্রাণ-বিনাশিকা ॥ ৪
গরলং ঋণ-দায়িত্বং গরলং শঠ-সঙ্গমঃ ।
গরলং জ্ঞাতি-নৈষ্ঠুর্যমপরলক্ষ্য ভোজনম্ ॥ ৫
নৃপতীনাং বলং সৈন্যং নারীণাং রূপ-র্যোবনম্ ।
পণ্ডিতানাং বলং শাস্ত্রং সর্বেষাং হি বলং ধনম্ ॥ ৬
দাম্পত্য-কলহো যত্র সদা শিশু-নিপীড়িতঃ ।
অবিচার-রতং গেহং নরকাদপি দুঃখদম্ ॥ ৭
গরলং চৌর্য্য-বৈদুর্য্যং গরলং মূর্থনন্দনঃ ।
গরলং মিত্র-চাতুর্য্যং গরলং খল-বান্ধবঃ ॥ ৮
নাশলজ্জিতৈ ন মাধুর্য্যৈঃ শিষ্ট্যুতে খলকণ্টকম্ ।
কণ্টকং কণ্টকাঘাতৈঃ পাঙ্ককাতাড়নাং খলম্ ॥ ৯

বিশ্বাসো দীনতা যাজ্ঞা বিবাদঃ স্বল্প-কারণৈঃ ।
 ঔদ্ধত্যমপ্রিয়ং বাক্যং ন পরেবাং বদাচন ॥ ১০
 পৰ্বতে প্রস্তুতং দানং ব্যজনং ঋটিকাস্থ চ ।
 অগ্ন্যুদ্গারে চ দীপাগ্নি মর্তিত্বাণে চ মেবনম্ ॥ ১১
 আকৃতিঃ প্রকৃতি জ্ঞানং বদনং চিত্তদর্পণম্ ।
 সুদৃশ্যো-সুন্দরশ্চন্দ্রঃ সুধাকরঃ সুনিশ্চিতঃ ॥ ১২
 অমূল্যং মধুরং বাক্যং মাতৃ-স্নেহো মহোত্তরঃ ।
 অমূল্যং জ্ঞান-সম্পত্তি শিষ্ট-দুঃখ-নিবারণী ॥ ১৩
 দুর্গন্ধে প্রণনাশায় সুগন্ধে জীবনং বত ।
 দুর্জনে মরণং সখ্যং সজ্জনে সুখ-গৌরবো ॥ ১৪
 ইষিকাপি মহাশূলং শূলঞ্চ দস্ত কাষ্ঠকম্ ।
 শত্রু-মিত্রঞ্চ দৈবেন মিত্রঞ্চ শত্রুরূপকং ॥ ১৫
 দুর্নীতিরীশ্বরে নাস্তি নীতিমান্ ভগবান্ সদা ।
 নীতি-মূলমিদং বিশ্বং নীতিভিঃ স্থাপিতং জগৎ ॥ ১৬
 জ্যোতির্ষজ্ঞো হি গোমেধঃ অশ্বমেধ স্তথৈব হি ।
 ইয়ং ভ্রমাত্মকাবুদ্ধির্গবাস্থ-বধ-ধারণা ॥ ১৭
 গোমেদং যদি গোমেধঃ ভাবয়তি কিরাতবৎ ।
 স্বর্ণং গুঞ্জাফলং তুল্যং কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্ ॥ ১৮
 ক্ষয়ান্তা শচরমে সর্বৈ জীবনে মরণং ক্রবম্ ।
 বিপন্নৈ খলু সম্পন্ন শ্চাপদি পুনরুন্নতিঃ ॥ ১৯
 বিজ্ঞো মূর্থোদয়োমিত্রঃ যথা হি ফল কটকম্ ।
 একেন রক্ষতে প্রাণানপটৈ হৃদ্যতে তদা ॥ ২০

রোগী বাঞ্ছতি আরোগ্যং বুভুক্ষুরন্নমিচ্ছতি
 বিতামিচ্ছতি সদৃজ্ঞানৌ সর্বৈব ধনমিচ্ছতি ॥ ২১
 সত্যং মিত্রং সদা মিত্রমমিত্রং ন কদাচন ।
 ন কুমিত্রে সুখং শ্রীতিঃ সদৈব হুঃখং সম্ভবম্ ॥ ২২
 ন পাপং পাপিনাশেন যশ্মিন্ নিপাতিতে শুভম্ ।
 উপকারোহপি সর্বত্র জায়তে তদ্ বধেন চ ॥ ২৩
 নিন্দকা যত্র পূজ্যন্তে হিংসকা দুর্জনাঃ খলাঃ ।
 সজ্জনে নাস্তি মর্যাদা তত্র সুখং ন বিদ্যতে ॥ ২৪
 অব্যয়স্ত ব্যয়ং নৈব রূপান্তরং ন কুত্রচিৎ ।
 সত্যং সত্যং ধ্রুবং নিত্যমক্ষয়া সত্য-সাধনা ॥ ২৫
 চরিত্রং ভূষণং লোকে সমাজে সাম্য-ভূষণম্ ।
 হৃদয়ে জননী-সেবা ভূষণং সত্যবাদিতা ॥ ২৬
 ধনাসক্তা নরাঃ সর্বৈ দাসত্বেনোপজীবিতাঃ ।
 ভৃত্যাচারে বৃথাশক্তি ন শক্তি মাতৃমোচনে ॥ ২৭
 বিদ্যা-গৌরব-সম্মানং নৃণাং কল্যাণ-কারণম্ ।
 সর্ব-শক্তি-বিনাশায় ভিক্ষয়া খলু কেবলম্ ॥ ২৮
 সমাজে ঘৃণিতং লোকে অস্পৃশ্যো ভিক্ষুকঃ সদা ।
 অনাহারো বরং শ্রেয়ং ভিক্ষাং দেহি ন বৈ বচ ॥ ২৯
 ছলভং হিতসাহিত্যং দীনস্ত পরমং ধনম্ ।
 বিপদি নির্জনে হুঃখে সাহিত্যং প্রিয়বাক্যবঃ ॥ ৩০
 সর্বত্র জন-বিদ্বিষ্টো ধনাঢ্যো দীন-পীড়কঃ ।
 দীনঃ সমাদৃতো নিত্যমহিংসা-মত্ত-দীক্ষিতঃ ॥ ৩১

পরস্ব লোলুপঃ স্বগ্যাং পর-প্রত্যাশিনং খলম্ ।
 নিন্দকান্ পিশুনাঞ্চৈব ন লপেৎ খলু সজ্জনঃ ॥ ৩২
 আশাহি পরমাসিদ্ধিরাশামূল্যাহি জীবিকা ।
 শক্তি সঞ্চারিণী দেবী আশা মৃত-সঞ্জীবনী ॥ ৩৩
 দেশ-দ্রোহী জন-দ্রোহী মাতৃ-দ্রোহী-সুদুর্জ্জনঃ ।
 অস্পৃশ্যঃ সর্ব-লোকস্ত পিতৃ-দ্রোহী চ নারকিঃ ॥ ৩৪
 একোহি পরমং রত্নং নরাণাং বাক্য-সংযমঃ ।
 আহারে বিহারে পাঠে কলত্রে মিত্র-সঙ্গমে ॥ ৩৫
 বৃহদ্বনী চাবজ্ঞাতো দানাদৃতো গুণেন হি ।
 দ্রোণপুষ্পমতিক্ষুদ্রং দেবালয়ে সমাদৃতম্ ॥ ৩৬
 আপাত-মধুরং চিত্তং পুরুষং বাহুরূপকম্ ।
 বিশ্ব-গৰ্ভং মুখেহাস্যং পরভূতং পরিত্যজেৎ ॥ ৩৭
 অলস পশ্য সর্বত্রাণে যন্তং নিরলসং চলং ।
 গতিশীলা মবিশ্রান্তাঃ ঘটিকাং পথ-দর্শিকাম্ ॥ ৩৮
 শব্দভেদি কুবাক্যান্ত্রং তুবাগ্নিরিব হুঃসহম্ ।
 ন নরং ভিত্ততে জ্ঞানী অভিশাপেন নিন্দয়া ॥ ৩৯
 আপাত-মধুরং সর্বং পাপ-কার্য্যং সदैব হি ।
 প্রথমে সুখমাপ্নোতি পশ্চাত্তাপঃ সূনিশ্চিতঃ ॥ ৪০
 অপক-মৃদ্বিকাভাণ্ডে যথা জলমকারণম্ ।
 নীতিজ্ঞানং খলেমুর্খে তথাহি বিফলং ভবেৎ ॥ ৪১
 বিবোধম্বৃতং হি সর্বত্র নারী-পুরুষ-সজ্জনে ।
 অনুরক্তেহম্বৃতং সত্যং বিরক্তেহপিহলাহলম্ ॥ ৪২

আচারো গ্রামবাসেষু নগরে ন কদাচন ।
 স্বগৃহে গৃহিণী রাণী ঘনোজ্জ্বলেব দামিনী ॥ ৪৩
 কুপস্থাগামিনং ত্যজ্যেৎ কুবান্ধবং কুভাষণম্ ।
 কুটিলঞ্চ কদাচারং কলঙ্কিতং কুরোগিণম্ ॥ ৪৪
 মিত্রহীনং জনস্থানং দুর্জ্জন-পরিসেবিতম্ ।
 ক্ষণমেব ন বৈ তিষ্ঠেৎ বর্জ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ ॥ ৪৫
 চিত্তে বিরাজিতা নিত্যং প্ররুদ্ভি ব্যয় শীলতা ।
 কষ্টেনোপার্জ্জিতং বিত্তং যত্নেন পরিরক্ষয়েৎ ॥ ৪৬
 নিরানন্দময়ং বঙ্গং বিলুপ্তমুৎসবাদয়ঃ ।
 জীবন্তিকা সমাযোগৈঃ শোষ্যতে বঙ্গজননীম্ ॥ ৪৭
 সমবায়ঃ পরং শ্রেষ্ঠো ভেদশূন্যমহিংসকঃ ।
 ভেদমূলং প্রতিষ্ঠানং কদাচিন্নৈব তিষ্ঠতি ॥ ৪৮
 সর্পস্য দংশনে মৃত্বা বৃশ্চিকস্য তথৈব হি ।
 দুর্জ্জনস্পর্শমাত্রেণ মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ৪৯
 পিত্রাকৃতিঃ সদা পুত্রঃ পিতৃ দেহ-সমুদ্ভবঃ ।
 প্রত্যক্ষ-দেব-রূপশ্চ পিতা হি পুত্র-পাবনঃ ॥ ৫০
 ত্বরন্তো বা সুরন্তো বা ভক্তিয়ুক্তো যদি ভবেৎ ।
 ধনীবা নিধনোবাপি তৎপ্রসন্নো মহেশ্বরঃ ॥ ৫১
 বধিরেষু যথা বাক্যমন্ধেষু দর্পণং যথা ।
 মূর্খে ব্যাকরণং ব্যখ্যা সदैব বিফলা ভবেৎ ॥ ৫২
 পাণ্ডিত্যং সুলভং বিজ্ঞে কুষকে হলচালনম্ ।
 ধার্মিকে সুলভং সত্যং বজ্রে স্ত্রীণাং সুরক্ষনম্ ॥ ৫৩

অলসে কৰ্মসংযোগ শেচীরে ধৰ্ম-প্ররোচনা
 দুৰ্জনে পরমা-নীতি মূৰ্খে সুশীলতা বৃথা ॥ ৫৩
 মিত্রং খলু সংযোগো দর্শনে স্পর্শনে সুখম্ ।
 দূরে দূরগতং মৈত্র্যং স্নেহ-দয়া ক্রমেণ হি ॥ ৫৪
 সম্বন্ধ ধনৌকে দীনে কেশরী যুগমেব হি ।
 বিবাদে প্রভু ভূত্যে কুসীদকে চ খাতকে ॥ ৫৫
 শ্রেষ্ঠং তপন-পক্সং ফলং মূলং জলং শুভম্ ।
 অগ্নি-পক্সং ন বৈশুদ্ধমগ্নপ্রাণ-প্রদীপকম্ ॥ ৫৬
 নন্দনশচন্দনৈস্তুল্যঃ স্পর্শনালিঙ্গনে সুখম্ ।
 প্রাণানন্দ করোনিত্যং সর্ব-ত্রৈব মহৌষধঃ ॥ ৫৭
 মানবঃ সুচরিত্রেণ জলং স্রোতেন শুধ্যতি ।
 কাব্যং ব্যাকরণৈঃ শুদ্ধং চিত্রং শুদ্ধনহিংসয়া ॥ ৫৮
 তীর্থং সত্যং দয়া জ্ঞানং ব্রহ্মচর্যাদয়স্তথা ।
 সুতীর্থং পাবনং চিত্রং ন তীর্থং স্নানমগুনম্ ॥ ৫৯
 সমরে প্লাবনে কষ্টং সুখং স্বাধীনতোৎসবে ।
 পরস্পরং সুখং দুঃখং সংক্রামিৎ জনেজনে ॥ ৬০
 শত্রু বর্জিতবৈরোহপি নতদ্ বৈরো ভয়ঙ্করঃ ।
 দুজ্জয়ঃ স্বজন-শত্রুঃ সর্ববৈব বিভীষণঃ ॥ ৬১
 যত্নেন পালয়েদ্ দেহং সর্বদা প্রাণ-রক্ষকম্ ।
 পিতৃ-মাতৃ-কৃতং কায়ং পবিত্র-দেবমন্দিরম্ ॥ ৬২
 বালকো বামনো দেবঃ পবিত্রো হর্ষ মানসঃ ।
 আশ্রিতভঙ্গে তথা কার্ঘ্যে বালকং ন বিভাডয়েৎ ॥ ৬৩

সৰ্বেষামেব রত্নানাং চরিত্রং পরমং ধনম্ ।
 শত্রুং মিত্রং জগৎ সৰ্ব্বং চরিত্রেণ বশীকৃতম্ ॥ ৬৫
 যষ্টি ষষ্টিতমে ইষ্টো বালকে ন কদাচন ।
 কিমর্থং লেখনী মূৰ্খে পণ্ডিতে সুপ্রয়োজনম্ ॥ ৬৬
 বৈরিণা মপকারায় বলেন সমরাজ্ঞেন ।
 সুহৃদা মপকারায় সার্থকং জীবনং বত ॥ ৬৭
 অন্নদানং গণে সজ্জে নিরন্নে ক্ষুধিতে যদি ।
 জলদানং মহাপুণ্যং তৃষার্থ-কাতরে জনে ॥ ৬৮
 চন্দ্রঃ সূর্যীতলঃ সত্যং পুত্রতুলাঃ কদাপি ন ।
 তপ্ত-প্রাণে ত্বারোব বসন্তে মলয়ানিলঃ ॥ ৬৯
 সুপাঠাং পঠনাং ছাত্রঃ পুরুষশ্চ সুকৰ্ম্মণা ।
 জ্ঞানাং সুপণ্ডিতে জ্ঞেয়ো গমনাক্রিতুরঙ্গমম্ ॥ ৭০
 সুপাত্রে রমতে কার্ধ্যং গৃহধৰ্ম্মঃ সতী স্ত্রীষু ।
 সুক্ষেত্রে ফল-শস্যানি সুনীতিঃ সভ্যমানবে ॥ ৭১
 ভিত্তি পৰ্ব্বতশ্চ ডামক্ষুরিতা যথা বল্লী ।
 মানবস্য তথা বুদ্ধি ব্রহ্মাণ্ডং পরিলক্ষাতে ॥ ৭২
 জ্ঞানী প্রশসাতে নিত্যং সভায়াং সংসমাগমৈঃ ।
 দুৰ্জ্জনো ঘৃণিতো লোকে দৌৰ্মুখাং পর-নিন্দয়া ॥ ৭৩
 কিং ধনেন শরীরেণ কিং রূপেণ ন পূজ্যতে ।
 যশোজ্ঞান বিহীনস্য বিড়ম্বনা পদেপদে ॥ ৭৪
 প্রার্থনা হি মনুষ্যাণাং কুলমানং বিনশ্যতি ।
 দানেন পূজ্যতে লোকে দাতা হি দৃশ্য-দেবতা ॥ ৭৫

কণ্টকাৎ কণ্টকং নষ্টং বজ্রাদ্ বজ্রং বিবাদ্ বিষম্ ।
 দণ্ডেন দশ্যু-চৌরঞ্চ খলং খলেন হন্ততে ॥ ৭৬
 অলসে রোগবাসশ্চ বিস্ফোটকং সदैব হি ।
 উত্তোগিষু বসেন্নস্মী ধনং ধাত্তং সুখাদয়ঃ ॥ ৭৭
 সত্যেন হি ভয়ং নাস্তি চালীকেন ভয়ং সদা ।
 ধার্মিকো নির্ভয়ো নিত্যং পাপী চির সশঙ্কিতঃ ॥ ৭৮
 অলসো দীর্ঘসূত্রীচ সর্বকৰ্ম-প্রণশ্যতে ।
 ন কৰ্ম্মণি বিলম্বঃশ্চ বিদ্যাৎবেগেন সিদ্ধতি ॥ ৭৯
 নিৰ্বাদঃ পরিবারেষু চাক্তাধীনশ্চ সেবকঃ ।
 বান্ধব শ্চিববিশ্বস্তঃ সুখীনাং শুভ-লক্ষণম্ ॥ ৮০
 অভাবো নাস্তি সংসারে ধন-ধাত্ত-জনেন বৈ ।
 রোগশোকভয়ং হীনঃ কো নরো বিদ্বতেহুনা ॥ ৮১
 কুটুম্ব ভরণং নিত্যং দীনশ্চ কৰ্ম্ম-কারণম্ ।
 পরোপসেবনং কৰ্ম্মং ভৃত্যস্য প্রাণ-শোষণম্ ॥ ৮২
 লুক্কো গুরুঃ পতিঃ ক্রুদ্ধঃ খলো ভৃত্যঃ খরাস্তনা ।
 বাক্যবাণমনির্কীর্য্যং তত্রৈব সমরাস্তনম্ ॥ ৮৩
 মানবস্বং ছুরাচার মমেধাখাণ্ড-ভোজকম্ ।
 রাক্ষসং নৈব পশ্যামি রাক্ষসঃ পর-শোষকঃ ॥ ৮৪
 কল্পবৃক্ষঃ সদাপত্যমমৃতেব চিরং শুভম্ ।
 বংশবৃদ্ধি করং স্বর্গ্যং ভুবনে পরমং ধনম্ ॥ ৮৫
 গুপ্তবহ্নিঃ সদা দেহে বাহিরে বায়ু-সাগরঃ ।
 সর্বব্যাপী অদৃশ্যায়া প্রাণিণাং প্রাণধারকঃ ॥ ৮৬

শস্ত্রং স্ত্রীং জলং দাত্রী অশ্বান্ বহতি বক্ষসি ।
 ব্যঙ্কতে বায়ু-রূপেণ মাতৃ-রূপা বসুন্ধরা ॥ ৮৭
 পণ্ডিত মনুলোমেণ প্রতিলোমেণ হৃজ্জ্বলম্ ।
 ইতরমগ্ন দানেন সুপ্রীত্যা পৃথিবীং জয়েৎ ॥ ৮৮
 জ্ঞানং ভূষয়তে রূপং চিত্তং ভূষয়তে কুলম্ ।
 বিত্তং ভূষয়তে মানং স্বাস্থ্যং ভূষয়তে নরম্ ॥ ৮৯
 শিলা জতুং যথা শৈলে জলে যথাহি নীলিকা ।
 সর্বনাশকরী নিত্যং মানবে জড়তা তথা ॥ ৯০
 দহতি পরিপাশস্থং সজ্জনং স্বজনং জনম্ ।
 ভ্রাতরং বান্ধবং সর্বং হতাশনেব হৃজ্জনঃ ॥ ৯১
 হৃজ্জনানাং বিমূঢ়ানাং ন ঘৃণাচাপকশ্মণি ।
 আশ্রিতেবা বিনীতেবা ন চিত্তে করুণাকণা ॥ ৯২
 কিং মানেন কিং দানেন আকাশারোহণেন কিম্ ।
 চিত্তমলং বিধৌতং ন জ্ঞান-বিদ্যাবলং সিনা ॥ ৯৩
 সততা ভদ্রতা সত্যং পর-প্রশংসনং দয়া ।
 অনসূয়া যশঃ খ্যাতিবৰ্জ্যতে ভদ্র-সজ্জনে ॥ ৯৪
 যাতায়াতং সুখং দৈন্যং সর্ববক্ষণং ন তিষ্ঠতি ।
 ইন্দ্রজালমিদং সর্বং কা চিন্তা দুঃখ-দর্শনে ॥ ৯৫
 বিচারক শলচিত্তো নীতি হীনঃ কুশাসনম্ ।
 প্রীতিহীনো প্রজাভূপো অচিরাৎ পতনং ক্রবম্ ॥ ৯৬
 শাসনং জন-রক্ষার্থং ধনে দীন-পোষণম্ ।
 প্রজাভূপো সদা প্রীতৌ তস্মিন্ রাজ্যং সুগপ্রদম্ ॥ ৯৭

কৰ্ম্মণা জায়তে দণ্ডং শমনে কৰুণা কৃতঃ ।

পর-প্রপীড়নে হুঃখং ধনেন কিং করিষ্যতি ॥ ৯৮

বরং ন খাত্বং ন কদা কদল্লং

বরং ন বিদ্যা ন কদাপ্যবিদ্যা ।

বরং ন শিক্ষা ন কদা কুশিক্ষা

বরং ন শক্তি ন নরেষু দণ্ডম্ ॥ ৯৯

নমামি মাত ব'সুধে নমামি

নমামি শৰ্ব্বামপারভাবাম্ ।

নমামি পুণ্যং ক্ষরমক্ষরাং তাম্

নমামি নিত্যাং শিরসাং নমামি ॥ .০০

সমাপ্তা

কাব্য-নিকেতন

(সংস্কৃত পদ্য গ্রন্থ লেখার অপূৰ্ব সুযোগ)

এখানে সংস্কৃতে কাব্যগ্রন্থ রচিত ও অনূদিত হয় ।

প্রবন্ধ উপহার শ্লোক পত্রাদি ও সংস্কৃতে

পদ্যে লিখিয়া দেওয়া হয়

সম্পাদক :—১৬২।এ বিবেকানন্দ রোড কলিকাতা ।

পরিশিষ্টম্ .



জীবনে মমকা চিন্তা নদয়া যদি ভারতী ।
স্বাগতা কবিতা যত্র তত্র কা পরি-বেদনা ॥
বিবাহঃ পরমো ধর্মো বংশ রক্ষাকরঃ শুভঃ ।
দাম্পত্য মিলনং সখ্যং বাৎসল্যমুপজায়তে ॥
মানবা ধনমিচ্ছন্তি মাংসমিচ্ছন্তি রাক্ষসাঃ ।
তাপসা মুত্তিমিচ্ছন্তি বিদ্যামিচ্ছন্তি পণ্ডিতাঃ ॥
ঋষয়ো জ্ঞানমিচ্ছন্তি তটমিচ্ছন্তি নাবিকাঃ ।
পেটুকাঃ খাদ্যমিচ্ছন্তি বাদমিচ্ছন্তি দুর্জনাঃ ॥
খাত্তো বাক্যে তথা কাব্যে স্বাস্থ্যার্থে প্রিয়-নঙ্গমে ।
শুচিভ্রমতি কণ্ঠব্যং সন্তান-প্রতি-পালনে ॥
জন-সৃষ্টিকরী গেহে মেরুদণ্ড-স্বরূপিণী ।
সুখদা ভোগদা ভার্য্যা মাতেব হিতকারিণী ॥
বিবাদে সকলং শূন্যং দাসত্বে জীবনং তথা ।
জড়ত্বে যৌবনং শূন্যং দারিদ্র্যে জ্ঞান গৌরবম্ ॥
কে ন নিপীড়িতাঃ দুঃখৈঃ কে ন বৈ মতি-বিভ্রমাঃ ।
কে ন বিনিন্দিতা নৃণাং কে ন শাঠ্যৈঃ পরাজিতাঃ
ভিক্ষুকঃ প্রাপ্ত-দানেন মুখশ্চ পরি-ভাষণৈঃ ।
পণ্ডিতঃ শাস্ত্র-বাক্যেন বশ্যোংকোচেন দুর্জনঃ ॥
নিশ্বাসে নাস্তি বিশ্বাসো জীবনং ক্ষণ-ভঙ্গুরম্ ।
যৌবনং ধন-রত্নঞ্চ বর্ষবরে গর্ব-কারণম্ ॥

কিং কুর্বাস্তি নরাঃ সর্বেরস্ত্রেনাপি বলেন হি ।
 রক্ষতি চেষ্টরো যন্ত তন্ত্ৰ কা পরি-যাতনা ॥
 চিকিৎসা সময়াতীতে বিবাহো যৌবনঃ গতে ।
 ঋণং কৃত্বা তথা দানং শোচনা চ পদে পদে ॥
 খলে সখ্যং বলেনৈক্য মৃষিহুঃখং জড়ে ধনম্ ।
 অস্থিরং সতি দৈন্ত্যঞ্চ মেঘচ্ছায়া বতেব হি ॥
 অনাম্রকো যথা রাজ্য মপণ্ডিতো যথা গুরুঃ ।
 অনধীতা যথা বিদ্যা ভূমিরকর্ষিতেব হি ॥
 প্রশস্তং পণ্ডিতে শাস্ত্র মস্ত্রঞ্চ সৈনিকে শুভম্ ।
 কৃষকে লাঙ্গলং শস্তং কায়স্থে কলশো বলম্ ॥
 তরঙ্গৈব মহাক্রোধঃ প্রাণ-নোকা নিমজ্জনে ।
 ভবান্ব-পরিভ্রাণে সংযমঃ খলু সম্বলঃ ॥
 সুখঞ্চ ধন-সংপ্রাপ্তি সুখঞ্চ দেশ-পূজনম্ ।
 সুখং কাব্য-রসাস্বাদঃ সুখং স্বাধীনতা পরম্ ॥
 কুতঃ জ্ঞানং ধনাসক্তে কুতঃ সত্যঞ্চ হৃৎকুনে ।
 কুতঃ স্বাস্থ্যমনাচারে কুতঃ সুখং নিরুত্তমে ॥
 স্বধর্ম্মে যন্ত ন প্রীতিঃ স্বদেশে স্বজনে গণে ।
 নাস্তি সুমঙ্গলং তন্ত্ৰ সর্বত্র চাশুভং বতুঃ ॥
 সৈন্তেন কিং রিপু-পরাক্রম-শক্তিতেন,
 অগ্নেন কিং গরল-কুণ্ড-নিমজ্জিতেন ।
 বজ্রেণ কিং মল-যুতেন-বিভূষিতেন,
 পুত্রেণ কিং চরিত-নীতি-বিবর্জিতেন

পরিশিষ্টম্ ।

ছন্দঃশাস্ত্রম্ ।

সর্বছন্দঃ সমাখ্যাতং পিঙ্গলেন মহাশ্বনা ।

সর্বাদিমধ্যান্ত-গ লৌ লৌ ভৌ জৌ স্তৌ ত্রিকা গণাঃ ॥

সমস্ত-বাঙ্-ময়ং ব্যাণ্ডং ত্রৈলোক্যমিব বিষ্ণুণা ।

মস্ত্রিগুরু-স্ত্রিলঘুশ্চ নকারো

ভাদিগুরুঃ পুনরাদিলঘুর্যঃ ।

জৌ গুরুমধ্যগতো র লমধ্যঃ

সোহস্তগুরুঃ কথিতোহস্তলঘুস্তঃ ॥

গুরুরেকো গকারস্ত লকারো লঘুরেককঃ ।

ক্রমেণ চৈবাং রেখাভিঃ সংস্থানং দর্শ্যতে নথা ॥

ম=(১১১); ন=(১১১) ভ-(১১১) য-(১১১)

জ-(১১১); র-(১১১); স-(১১১); ত-(১১১)

গ-(১); ল-(১) ।

অর্থাৎ চতুষ্কলাস্ত সর্বঃ = ধ্যে চতুর্গণাঃ,

ব্যঞ্জনাস্তৌ বিসর্গাস্তৌ দীর্ঘ যুক্তপরো গুরুঃ

সানুস্মারশ্চ পাদাস্তৌ বা ইতু্যন্তৌ দ্বিমাত্রকঃ ।

যদা নাপি ক্রমং যোগে লঘুতাপি কচিদ্ গুরুঃ ॥

শ্লোকচার্ভাদিনংজ্ঞা শ্রাদ্ যতিবিচ্ছেদসংজ্ঞিকা !
 জ্ঞেয়ঃ পাদশ্চ তূর্য্যাংশো যুক্‌নমং বিম্বম্‌স্বযুক্‌ ॥
 সমমর্কসমং বৃত্তং বিষমঞ্চ তৃতীয়কম্ ।
 আৰ্য্যা লক্ষ্ম হৃষ্টগণাঃ সদা জ্যে বিষমে ন হি ।
 যষ্ঠে জ্যে লৌ বাপি ভবেৎ পদং যষ্ঠে দ্বিতীয়লাৎ ।
 আদিতঃ সপ্তমে হ্রস্বা দ্বিতীয়াঙ্কে শরে ততঃ ।
 ত্রিগণাঙ্গিষ্ণুশ্চ পথ্যা শ্রাদ্বিপুলা বহিঃ-লজ্জনাৎ ।
 গ্‌ মধ্যে দ্বি তুর্য্যো জ্যে চপলামুখপূর্বাদিচাপলা ।
 দ্বিতীয়াঙ্কে সজ্জঘনা আৰ্য্যা জাতেশ্চ লক্ষণম্ ।
 আৰ্য্যা প্রমথার্দ্ধলক্ষ্ম গীতিঃ শ্রাচ্ছেদলদয়ে ।
 উপগীতির্দ্বিতীয়াঙ্কাহুদীতির্ব্যত্যাদ্ভবেৎ ।
 আৰ্য্যা গীতিশ্চান্তগুরুগীতিজাতেশ্চ লক্ষণম্ ।
 ষট্‌কলা বিষমে যদি সমেহৃষ্টৌ ন নিরন্তরাঃ ।
 সমা পরাশ্রিতা ন শ্রাদ্‌হেতালীয়ে রলৌ গুরুঃ ।
 অস্তে যৌ পূর্ববদিদমৌ পচ্ছন্দসিকং মতম্ ।
 ভাদেগী শ্রাদাপাতলিকা জ্ঞেয়াথো দক্ষিণাস্তিকা !
 পরাশ্রিতো দ্বিতীয়ো লঃ পাদেষু নিখিলেষপি ।
 উদীচ্যবৃত্তিরসমে প্রাচ্যবৃত্তিস্তু যুগ্মকে ।
 সপঞ্চমচতুর্থাংশে যুগপৎ তৌ প্রবৃত্তকম্ ।
 উদীচ্যাভজি সংযোগাদ্‌যুগ্মপাদৈকপাদিকা ।
 চারুহাসিন্ত্র যুগ্মাজ্জ্যে বৈতালীয়স্ত্র সংগ্রহঃ ।
 বক্ত্রং নাত্মানসৌ শ্রাতাং চতুর্থাৎ যগণো ভবেৎ ।

পথ্যাবস্ত্রং জেন সমে বিপরীতাদিরন্তথা ।
 অসমে নশ্চ চপলা বিপুলা লঘুনপ্তমা ।
 নিখিলে বা নৈতবস্ত্র ত্রৌ স্তৌ চাক্ষেপ্তপূর্বকৌ ।
 ষোড়শলোহচল-ধৃতিমাত্রা সমকমুচ্যতে ।
 নবমলস্তথা গোহস্ত্যঃ জোন লৌ বাতাস্থুধেবথা ।
 বিল্লোকঃ স্মাত্তচ্চতুষ্কদ্বিগুণাধানবাসিকা ।
 বাণাষ্টনবকেষু স্মাল্লশ্চিত্রা ষোড়শাঙ্কিকা ।
 সমমাত্রা সমাদিষ্টং পংকুলকমৌরিতম্ ।
 ব্রতমাত্রা বিনাবর্ণৈর্লবর্ণা গুরুভির্বিনা ।
 গুরবো লৈর্দলৈ নিত্যং প্রমাণমিতি নিশ্চিতম্ ।
 অষ্টাবিংশতিল গম্ভা প্রথমাক্ষে দ্বিতীয়কে ।
 ত্রিংশদস্মাং শিখা গম্ভা খঞ্জা তদ্ব্যত্যয়াদ্ভবেৎ ।
 ষোড়শানঙ্গক্রৌড়া গা দ্বাত্রিংশচ্চরমে চ লাঃ ।
 সপ্তবিংশতিল গম্ভা দলয়ো রুচিরা দ্বয়োঃ ।
 মাত্রারস্তানি চোক্তানি বর্ণবিত্তানি বচ্মি বৈ ।
 শ্রীরুক্থা গেনসা জেয়া অতুক্থা স্ত্রী গুরুদ্বয়ম্ ।
 মো নারী রো মৃগী মধ্যা মগৌ কস্তা প্রতিষ্ঠয়া ।
 ভো গো পংক্তিঃ সুপ্রতিষ্ঠা তনুমধ্যা তবৌ স্মতা ।
 ন যাভ্যং বাল-ললিতা গায়ত্রীছন্দ এবহি ।
 *মসগৈমদলেখী স্মাত্তক্ষিক্ছন্দঃ স্মতং বুধৈঃ ।
 ভো গো তিত্রপদা খ্যাতা বিহুমালা মমৌ গগৌ ।
 মাগবকং ভাং তলগা স্মৌ গো হংসরুতং স্মৃতম্ ।

ସମାନିକା ରଞ୍ଜଗଣା ଜରଣା ଗଃ ପ୍ରମାଣିକା ।
 ଆଭ୍ୟାମନ୍ତ୍ରଦିତାନଂ ଆଦନ୍ତୁଷ୍ଠପ୍ଲନ୍ଦ ଝିରିତମ୍ ।
 ରନସୈଃ ଆହ୍ନଲମୁଖୀ ନୌ ମଃ ଶିଶୁଭୂତା ଭବେଂ ।
 ବୃହତୀହ୍ନଃ ଇତ୍ୟୁକ୍ତଂ ନମୋ ଜଗୌ ବିରାଜିତମ୍ ।
 ପଞ୍ଚବଂ ଆନ୍ତ୍ରନୟଗୈର୍ମୁରୁନାରିଣୀ ଭବେଂ ।
 ରଞ୍ଜାଭ୍ୟାଞ୍ଜ ରଗାଭ୍ୟାଞ୍ଜ ରୁକ୍ମବତୀ ଭବୋ ନଗୌ ।
 ଯନ୍ତା ଯ-ଭ-ସ-ଗୈର୍ଯୁକ୍ତା ନରଞ୍ଜା ଗୌ ଯନୋରୟା ।
 ପଞ୍ଚିହ୍ନଃ ସମାଧ୍ୟାତଂ ଜୟତା ଗାବୁପସ୍ଥିତମ୍ ।
 ତୌ ଜୌ ଗାବିନ୍ଦ୍ରବଞ୍ଜା ଆଞ୍ଜତଜ୍ଜା ଶୁପପୂର୍ବିକା ।
 ଉପଜାତୟୋହନ୍ତାତନ୍ତାଃ ସୁମୁଖୀ ନଞ୍ଜଜା ଲଗୌ ।
 ଭତଭା ଗୌ ଦୋଧକଂ ଆହ୍ନାଲିନୀ ଯମତା ଗଗୌ ।
 ଶ୍ରୀର୍ଭତୌ ନନଗାଃ ପ୍ରୋକ୍ତା ପଞ୍ଚାଭିଃ ଷଡ୍ଭିରେବ ଚ ।
 ଯଗନା ନୌ ଗୌ ଭୟରବିଲମ୍ବିତମୁଦାହତମ୍ ।
 ରଥୋଦ୍ଧତା ନୌରଲଗାଃ ସ୍ବାଗତା ରନଭା ଗଗୌ
 ରନ୍ତା ନନୌ ନଗୌ ଗଃ ଆରୌ ରଲୌ ଗଃ ନମୁଦ୍ରିକା ।
 ରଞ୍ଜରା ଲୌ ଶ୍ରେନିକା ଆଞ୍ଜନତା ଗୌ ଶିଖିତମ୍ ।
 ତ୍ରିଷ୍ଠପ୍ଲନ୍ଦଃ ସମାଧ୍ୟାତଂ ପିଞ୍ଜଲେନ ମହାନ୍ୟନା ।
 ରନୌ ଭସୌ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଦ୍ଧବଂଶସ୍ତଃ ଆଞ୍ଜତୌ ଜରୌ ।
 ତତୌ ଜରାବିନ୍ଦ୍ରବଂଶା ବେଦସୈନ୍ତୋଟକଂ ସ୍ମୃତମ୍ ।
 ନର୍ଭୌ ଜୌ ଋତବିଲମ୍ବିତଂ ପୁଟ୍ଟିଚ୍ଚ ଆନ୍ତ୍ରନୌ ଯୟୌ ।
 ବୁଦ୍ଧବେଦୈଚ୍ଚ ବିରତିର୍ମୁଦିତବଦନା ଦ୍ବିୟମ୍ ।
 ନନରୈଃ ସମାଧ୍ୟାତା ନୟନା ଯନ୍ତୁଥା ଭବେଂ ।

সা তু কুসুমবিচিত্রা জলোদ্ধিতগতী রসৈঃ ।
 জসৌ জসৌ চ পাদেষু চতুরৈঃ অগ্নিগী মতা ।
 ভুজঙ্গপ্রয়াতঃ রক্তং চতুর্ভিষৈঃ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ।
 প্রিয়ংবদা নভজ্জরৈশ্চ মণিমালা তযৌ তযৌ,
 গুহবজ্জৈশ্চ সন্নিভা ললিতা স্যাৎ তভৌ জরৌ ।
 প্রমিতাক্ষরা সজ্জসৈরুজ্জ্বলা তু ননৌ ভরৌ ।
 মমৌ যযৌ বৈশ্বদেবী পঞ্চাশৈশ্চ যতিভবেৎ ।
 মভৌ সমৌ জলধরমালাক্কাতৈশ্চর্য্যতিভবেৎ ।
 নৌ তভৌ গঃ ক্ষমাবৃত্তং তুরগৈশ্চ রসৈর্যতিঃ
 প্রহর্ষিণী মনোজ্জরৌ গা বহ্নিভিদ শভিষতিঃ ।
 জভৌ সজৌ গো রুচিরা চতুর্ভিষ্চ গ্রহৈর্যতিঃ ।
 মন্তমম্বুরং মতযাঃ সগৌ বেদগ্রহৈর্যতিঃ ।
 মঞ্জুভার্ঘণী সজ্জসাজ্জগৌ সুনন্দিনী সজ্জগামগৌ
 ননৌ তভৌ চন্দ্রিকা গঃ সপ্তভিষ্চ রসৈর্যতিঃ ।
 অসম্বাধা মতনমা গগৌ বাণগ্রহৈর্যতিঃ ।
 ননরাঃ গো লঘুগুরুশ্বরৈঃ প্রোক্তা পরাজিতা ।
 ননৌ ভনৌ প্রহরণ-কলিকেশং লগৌ তথা ।
 বসন্ততিলকং সিংহোন্নতা তভ্জা জগৌ গুরুঃ ।
 ভজৌ ননৌ গগা বিন্দু বদনাথ সূকেশরম্ ।
 নরনা রলগাঃ পাদে শর্করী প্রতিপাদিতা ।
 চতুর্দশলঘুঃ ন্যাচ্চ শ্রেষ্ঠা শশিকলা সগা ।
 রসগ্রহ্যতিঃ অকুসা বসুশৈলযতিস্তথা ।

ନ୍ୟାନ୍ୟଗିଶ୍ମ-ନିକରେ ମାଲିନୀ ନନମା ସର୍ବୋ ।

ବନ୍ଧୁସ୍ବରସାତ୍ତ୍ବିୟାଃ ସ୍ୟାତ୍ତ ନର୍ଜୋ ଭଜ୍ରାଃ ପ୍ରାତଃକମ୍ ।

ଏଲା ନର୍ଜୋ ନର୍ବୋ ଯଃ ନ୍ୟାଚ୍ଛିତ୍ରାଲେ । ସ୍ବରାଷ୍ଟିକେଃ ।

ମରୋ ମର୍ବୋ ଯଚ୍ଚ ଭବେଦୁକ୍ତେୟମତିଶକରୀ ।

ସ୍ବରାଂ ଖଂ ବ୍ରହ୍ମଭଗଜ୍ଜଞ୍ଜିତଂ ଜନନା ନଗୌ ।

ବ୍ୟଭଜ୍ରା ବାଗିନୀ ଗଃ ପିଞ୍ଜଲେନାଷ୍ଟିରୀରିତା ।

ରମରୁଦ୍ଧେଃ ଶିଖରିଣୀ ଯମୌ ନମଭଳା ଶୁରଃ ।

ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରହସାତ୍ତ୍ବିୟାଃ ପୃଥ୍ବୀ ଜମୌ ଜସୟଳାଶୁରଃ ।

ଦଶସ୍ବରୈର୍ବଂଶପତ୍ରପତ୍ତିତଂ ଭୌନୁନଭା ଲଗୌ ॥

ସଡ୍‌ବେଦାଶ୍ଚେଷ୍ଟ ହରିଣୀ ନମମା ରମଳା ଶୁର ।

ମନ୍ଦାକ୍ରାନ୍ତାକ୍ଷିୟଡ୍‌ମୈଗମଭନାନ୍ତତଗା ଶୁରଃ ॥

ନର୍ଦ୍ଦଟକଂ ନଜତା ଜଳୌ ଗୌ ସାତ୍ତିରେବ ଚ ।

ନପ୍ତବ୍ରାହ୍ମିଃ କୋକିଳକମତ୍ୟାଷ୍ଟି ନ୍ୟାତ୍ତ ପୂର୍ବବଂ ॥

ଭୂତବ୍ରାହ୍ମିଃ କୁନ୍ଦୁମିତଳତା ମ୍ ତୌ ଶ୍ଚୌ ସ ଯୌ ସ୍ବତିଃ ।

ରମବ୍ରାହ୍ମିୟା ଗୌ ନ୍ ମୌ ରୌ ମେଘବିନ୍ଦୁର୍ଜ୍ଜିତା ରଗୌ ॥

ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳବିକ୍ରୀଡ଼ିତଂ ମଃ ସୂର୍ଯ୍ୟାଶ୍ଚଃ ସଜ୍ ସନ୍ତା ସ୍ତଗୌ ।

ଛନ୍ଦୋ ହାତ୍ତିସ୍ବତିଃ ପ୍ରୋକ୍ତମତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଂ କୃତିର୍ଭବେଂ ॥

ନପ୍ତାଶ୍ଚର୍ତ୍ତୁଃ ସୁବଦନା ଶ୍ରୌ ଭନୋ ସଭଳା ଶୁରଃ ।

ବ୍ରହ୍ମଂ ରଜୌ ରଜୌ ପାଦେ ରଜୌ ଗୌ ଲଃ ରାତିର୍ଭବେଂ ॥

ଦ୍ବିନଶ୍ଚୈକେଃ ଅକ୍ଷରା ନ୍ୟାଂ ପ୍ରାକୃତିସ୍ବଭନୈନ୍ଦ୍ରିୟେଃ ।

ଦ୍ବିଗର୍ବୈର୍ଭଦ୍ରକଂ ଶ୍ରୌ ନୌ ନରନା ଗୌ ସଧାକୃତିଃ ॥

ନର୍ଜୋ ଭଞ୍ଚାଶ୍ଚଳିତଂ ଜତୋ ଜଭଳଗା ଭବେଂ ।

(४)

মস্তাকীড়শ্চাষ্টবাণদশকৈমৌ তনৌ ননৌ ।
নলৌ গুরুশ্চ বিকৃতিচ্ছিন্না সংকৃতিরুচ্যতে ।
পঞ্চাশ্বকৈর্ভতো তস্বী নসভা ভনযা গণাঃ ।
ক্রৌঞ্চপদা বাণশরবশ্বশৈলৈর্ভমৌ সমৌ ।
নৌ নৌ গোহতিকৃতিঃ শ্রোক্তাচ্ছন্দো ভ্যংকৃতিরুচ্যতে
বশ্বীশ্বাশ্বমর্মতনৈঃ শ্রাদ্ভুজঙ্গবিজৃম্বিতম্ ।
ননরনৈল'গযু'জ্জ্বশ্চ অপবাহাখ্যকং মতিঃ ।
গুহৈঃ বড়্ভী রনৈর্বানৈ মে' নাঃ ষট্ সগগা গণাঃ ।
চণ্ডবৃন্তিপ্রপাতোহনৌ দণ্ডকো নৌ ততো গরাঃ
রেফবৃদ্ধান্তকাদশ্চ ব্যালজীমূতকাদয়ঃ ।
সসসলগাশ্চ বিষমে পাদে যদ্যপচিৎকম্ ।
সমে ভৌ ভগগাঃ স্যুশ্চ দ্রুতমধ্যা ভভৌ ভগৌ ।
গঃ পাদে বিষমেহশ্চ নজৌ জ্যোশ্চ গণৌ স্মৃতৌ ।
বিষমে বেগবতী সাগঃ সমে ভৌ ভৌ গগৌ গণাঃ ।
পাদেহসমে তজৌ রো গঃ সমে মনৌ জগৌ গুরুঃ ।
ভবেদ্ ভজ-বিরাট কেতুমতী তু বিষমে সজৌ ।
সর্গৌ সমে ভৌ নগগা আখ্যানকীত্বথাসমে ।
ভৌ জো গগৌ সমে পাদে জতজা গুরুকদ্বয়ম্ ।
বিপরীতাখ্যানকং শ্রাদ্ বিষমে জন্তুজৌ গগৌ ।
গুতো জগৌ সর্মে গঃ শ্রাং পিঙ্গলেন হ্যদাহতম্ ।
পাদেহথ বিষমে চৈব পুষ্পিতাশ্রা ননৌ রযৌ । . . .
সমে নজৌ জরৌ গশ্চবৈতালীয়া বদন্তি হি ।

(७)

ব্রহ্মাণ্যপৰবক্তাখ্যমৌপহস্মসিকং পরম্ ।
বান্ধতী রজরা য স্মাদ্ যুগ্মে জরজা রগৌ ।
প্রথমোহষ্টাক্ষরৈঃ পাদে দ্বিতীয়ো দ্বাদশাক্ষরৈঃ ।
তৃতীয়ঃ ষোড়শার্ণেচ বিংশদ্বর্ণেচতুর্থকঃ ।
সামান্তলক্ষণং পদচতুরঙ্গাভিরধস্য বি ।
আপীড়ঃ নৰ্বলঃ প্রোক্তঃ পূর্বপাদান্তগদ্যঃ ।
দ্বিতীয়েহষ্টাক্ষরৈঃ পাদে কলিকা প্রথমেক্ষরৈঃ ।
লবলী স্যাৎ তৃতীয়েহথ পূর্ববচ্চাষ্টকাক্ষরে ।
প্রোক্তা চামৃতধারেয়ং চতুরষ্টাক্ষরে সতি ।
নজ্যৌ সলৌ চ প্রথমে ন জ্য গো দ্বিতীয়কে ।
তৃতীতে ভনভা গচ্চ চতুর্থে সজসা জগৌ ।
পূর্ববৎ স্যাৎ সৌরভকং তৃতীয়েহজ্যৌ বনৌ ভগৌ ।
ললিতকোঙ্কিতাবৎ স্যাৎ তৃতীয়েহজ্যৌ ননৌ সসৌ ।
উপস্থিতপ্রচূপিতং প্রথমেক্ষরৈঃ মসৌ জভৌ ।
গৌ দ্বিতীয়ে সনজরা গন্ত্ তৃতীয়ে ননৌ চ সঃ ।
নৌ নজা যচ্চতুর্থে স্যাৎ শেষপাদাশ্চ পূর্ববৎ ।
তৃতীয়েহজ্যৌ বিশেষশ্চ ব্রহ্মং স্যামৌ সনৌ নসৌ ।
আৰ্হভং তজরাঃ পাদে তৃতীয়েহত্ৰ্যচ পূর্ববৎ ।
পূর্ববৎ প্রথমং শেষে তজুরাঃ শুদ্ধবিরাদ্ভবেৎ ।
বিষমাক্ষরপাদং বা পঞ্চষট্কাদিষ্যাবকম্ ।
ছন্দোহত্র নোক্তা গাথেন্ দশধর্মাদিবদ্ভবেৎ ।
প্রস্তার আত গোহথো লঃ পরতুল্যোহথ পূর্বগঃ

(৬)

নষ্টমধ্যে সমেহন্ধে লঃ সমেহন্ধে বিষমে .গুরুঃ ।
 প্রতিলোমগুণং লাভ্যং দ্বিরুদ্ধিষ্টক একবুৎ ।
 সংখ্যা দ্বিরন্ধে রূপে তু শূন্যং শূন্যে দ্বিরৌতিম্ ।
 তাবদন্ধে তদগুণিতং দ্বির্দ্ব্যনন্ত তদন্ততঃ ।
 পরে পূর্ণং পরে পূর্ণং মেরুঃ প্রস্তারতো ভবেৎ
 লগসংখ্যা বৃত্তসংখ্যা চাত্মাকুলমথোদ্ধৃতঃ ।
 সংখ্যৈব দ্বিগুণৈকোনাচ্ছন্দঃসারোহয়মৌরিতিঃ ।

লঘু গুরু বিখ্যাস চিহ্নম্

লঘু চিহ্ন (১)

গুরু চিহ্নম্ (৬)

বিষম বৃত্তানি ।

বক্রম—১ম পাদে (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬ ২য় (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬
 ৩য় (৮)—৬ । ৬৬ । ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬ ; পথ্যা বক্রম—
 ১ম (৮)—৬ । ৬ ॥ ৬৬ । ২য় (৮)—৬৬ । ৬ ৬ ৩য় (৮)—৬৬৬
 ॥ ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬৬ ॥ ৬ । ৬ ; অক্ষষ্টপ—১ম (৮) ৬ । ৬ ॥ ৬৬ ।
 ২য় (৮)—৬ । ৬ ॥ ৬ । ৬ ; ৩য় (৮)— ॥ ৬৬ । ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬
 ॥ ৬ । ৬ ;

(ড)

মাত্রা বৃত্তানি

আর্য্য গাথা—১ম চরণে (১২)=৬৬৬৬৬ ২য় (১৮)=৬।।।৬৬৬
 ১।৬ তয় (১২)=।।।।৬৬; ৪র্থ (১৫)=।৬৬৬৬৬৬ পথা—১ম (১২)
 =।।।৬।৬৬ ২য় (১৮)=৬।৬৬৬৬৬৬ তয় (১২) ।।।৬।।। ৬ ৪র্থ
 (১৫)=৬৬।।৬।৬৬৬ বিপূলা—১ম (১৮)=৬৬।৬৬৬।৬৬ ২য় (১২)
 =৬৬।।।৬৬৬ তয় (৪)=৬'।৬৬৬৬৬ ৪র্থ (১৩)=৬৬৬।৬।৬ চপলা—
 ১ম (১২)=।।৬।৬৬৬ ২য় (৮)=।৬।৬৬৬৬৬৬ তয় (১২)= ৬৬৬৬৬
 ৪র্থ (১৫)=।৬৬৬৬৬৬ মূচপলা ১ম—(১২)=৬।।৬৬৬ ২য়—(১৮)=।৬
 ৬৬৬৬৬৬ তয় (১২) =৬।।। ৬৬৬ ৪র্থ—(১৫)=৬। ৬৬।।।। ৬।
 জঘনচপলা ১ম (১২)=৬৬৬৬।৬ ২য় (১৮)=৬।।।৬৬।।৬৬
 (১২)=৬৬৬৬৬ ৪র্থ (১৫)=৬৬।।।।৬৬ গীতিঃ—১ম (১২)=
 ৬।৬৬।৬ ২য় (১৮)=৬।৬।৬৬।৬।। তয় (১২)=৬৬৬৬৬৬ ৪র্থ
 (১৮)=৬৬৬৬৬৬ উপগীতিঃ—১ম (১২)—।৬৬৬৬ ২য় (১৫)—
 ৬৬৬৬৬৬ তয় (১২) =৬৬।।।৬ ৬ ৪র্থ (১৫)—৬। ৬৬।৬৬৬
 উদগীতিঃ—১ম (১২)=৬৬৬৬। ২য় (১৫)—৬৬৬৬৬৬ তয় (১২)—
 ৬৬৬৬৬৬ ৪র্থ (১৮) ৬।।৬৬।৬।৬।।৬; আর্য্যগীতিঃ—১ম (১২)
 —৬৬৬।।।৬, ২য় (২০)—।৬।৬৬।৬।৬।।৬৬, তয় (১২)—
 ৬৬৬৬৬৬, ৪র্থ (১৮)=৬৬৬৬।৬।।৬।৬; বৈতালীয়ম্—১ম(১৪)
 —।।৬।।৬।৬।৬, ২য় (১৬)—।।৬৬।।৬।৬।৬, তয় (১১)—
 ।।৬।।৬।৬।৬, ৪র্থ (১৬)—৬৬৬৬৬।৬।৬; ষ্ট্রিপছন্দসকম—
 ১ম (১৬)—৬৬৬৬।৬।৬৬, ২য় (১৮)—৬৬৬।।৬।৬।৬৬, তয়
 (১৬)—৬৬৬৬।৬।৬।৬৬, ৪র্থ—(১৮)—৬৬৬।।৬।৬।৬৬,

পজবাটিকা—১ম চরণে—(১৬)—।।। ৬৬৬৬৬৬, ২য়—(১৬)—।।।
 ৬।।৬।।৬৬, ৩য়—(১৬)—৬।।।।। ৬।।৬, ৪র্থ—(১৬)—
 ৬।।।।। ৬।।৬৬, দোহড়িকা—১ম (১৩)—৬৬৬।।।।।
 ২য়—(১৩)—৬। ৬৬। ৬৬।, ৩য়—(১১)—৬৬।।।। ৬, ৪র্থ—
 (১১)—।। ৬।।।। ৬; (এই ছন্দে রাধাকৃষ্ণের বড় আনন্দ হয়)
 মাত্রার অন্তর্বর্ণ কখন গুরু কখন লঘুও হয়।

মাত্রা বৃত্তানি সমাষ্টানি।

ধাক্ষরা ৬৬, ত্র্যাক্ষরা ৬৬৬, যুগ্মী ৬।৬, চতুরাক্ষরা ৬৬৬৬, সতী।।। ৬,
 পঙক্তি ৬।। ৬৬, প্রিয়া।। ৬। ৬, তনুমধা ৬৬।। ৬৬, শশিবদনা।।।।
 ৬৬, সোমরাজী। ৬৬। ৬৬, মধুমতী।।।।। ৬, কুমার লতিকা। ৬।।।
 ৬৬, মদলেখা ৬৬৬।। ৬, চিত্রপদা ৬।। ৬।। ৬৬, মাণবকম্ ৬।। ৬৬।।
 ৬, বিদ্যাংমালা ৬৬৬৬৬৬৬৬, সমানিকা ৬। ৬। ৬। ৬।, প্রমাণিকা। ৬। ৬
 । ৬। ৬, নরাক্ষরা বৃহতী।।।।। ৬৬৬ মণিমধ্যম্ ৬।। ৬৬৬। ৬, ভূজঙ্গ-
 সজতা।। ৬। ৬। ৬। ৬, চম্পকমালা ৬।। ৬৬৬।। ৬৬, মন্ত্রা (দশাক্ষরা)
 ৬৬৬৬।।। ৬৬, অরিত গতি।।।। ৬।।।। ৬, মনোরমা।।। ৬। ৬
 । ৬। ৬, ইন্দ্রবজ্রা (একাদশাক্ষরা) ৬৬। ৬৬।। ৬। ৬৬, উপেন্দ্র বজ্রা
 । ৬। ৬৬।। ৬। ৬৬, হুমুখী।।।। ৬।। ৬।। ৬, শালিনী ৬৬৬৬৬। ৬
 ৬। ৬৬, বাতোন্নয়ী ৬৬৬৬।। ৬৬। ৬৬, ভ্রমর বিলাসিতা ৬৬৬৬।।।।।
 ৬, অমুকুলা ৬। ৬৬।। ৬৬, রথোদ্ধতা ৬। ৬।।। ৬। ৬। ৬, স্বাগতা
 ৬। ৬।।। ৬। ৬; দোধকম্ ৬।। ৬। ৬।। ৬৬, মোটনকম্ ৬৬।। ৬
 ।। ৬।। ৬, শ্রেনী ৬। ৬। ৬। ৬। ৬। ৬, চন্দ্রবর্ষ (ষাদশাক্ষরা) ৬। ৬
 ।।। ৬।।। ৬, বংশস্থবিলং ৬। ৬৬।। ৬। ৬৬, ইন্দ্রবংশী ৬৬। ৬৬।। ৬। ৬। ৬,
 জলোদ্ধত গতিঃ। ৬।।। ৬। ৬।।। ৬, ভূজঙ্গ শ্রয়াতম্ ৬। ৬। ৬৬। ৬৬
 । ৬৬, হোষ্টকম্, । ৬। ৬। ৬। ৬। ৬, অকুবিগী ৬। ৬। ৬। ৬৬৬৬। ৬,
 বৈশ্বদেবী ৬৬৬৬৬৬। ৬৬। ৬৬, প্রমিতাক্ষরা।। ৬। ৬।।। ৬।। ৬,
 দ্রুতবিলম্বিতম্।।। ৬। ৬। ৬। ৬। ৬, মন্দাকিনী।।।।। ৬। ৬৬। ৬,

কক্ষম বিচিত্রা । ৬ ৬ । ৬ ৬, তামরসম্ । ৬ ।
 ৬ । ৬ ৬, মালতী । ৬ । ৬ । ৬ ৬, যশমালা ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬
 । ৬ ৬, জলধর মালা ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬ ৬, প্রহৰিণী (ত্রয়োদশাক্ষরা)
 ৬ ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ৬, কুচিরা । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ৬, মত্ত ময়ূর
 ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬, চণ্ডী । ৬ । ৬ ৬, যজ্ঞভাষিনী । ৬ ।
 ৬ । ৬ । ৬ । ৬, চল্লিকা । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬, কলহংসঃ । ৬ । ৬ ।
 । ৬ । ৬ ৬, প্ৰবোধিতা । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, যুগপ্তমুম্বৎ । ৬ ।
 । ৬ । ৬ । ৬ ৬ শঙ্করী (চতুর্দশ অক্ষরা) ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬, বঙ্গ-
 তিলকম্ ৬ ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ৬, অপরাঞ্জিতা । ৬ । ৬ । ৬ ।
 ৬, বাসন্তী ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬ ৬, লোলা ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬,
 নান্দীমুখী (৭, যতি) । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬, শশিকলা (১৫ অক্ষরা)
 । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, স্বক (৬, ৯ যতি) । ৬ । ৬ । ৬ । ৬,
 মণিশৃঙারনিকরঃ (৮, ৭, যতি) । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, মানিনি (৮, ৭ যতি)
 । ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬, লীলাথেল্লা ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬
 তিলকম্ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ৬ ৬, ভূষণকম্ ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ।
 চন্দ্রলেখা (৭, ৮, যতি) ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬, চিত্রা ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬ ৬
 । ৬ ৬ । ৬ ৬, অষ্টচিহ্নম্ (১৬ অক্ষরে) ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ।
 শস্তৌ (৭, ২, যতি) ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, চকিতা ৬ । ৬ । ৬ ৬
 ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬, (৮, যতি) পঞ্চ চামরম্ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ।
 যদন ললিতা (৪, ৬, যতি) ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ৬ । ৬ ;

[illegible]

(ত)

(৭, ৬, ৪ যতি) হারিণী (৪, ৬, ৭ যতি) ৬৬৬৬ ।।।। ৬৬৬ । ৬৬ । ৬,
ভারাক্ষাণ্ড (৪, ৬, ৭, যতি) ৬৬৬৬ ।।।। ৬ । ৬ । ৬ । ৬, যুতি: (১৮
অক্ষরে) কুসুমিত লতা বেল্লিতা (৫, ৬, ৭ যতি) ৬৬৬৬৬ ।।।। ৬৬ । ৬৬
। ৬৬, নন্দনম্ (১১, ৭, যতি) ।।।। ৬ । ৬ ।।। ৬ । ৬ । ৬৬ । ৬, নারা-
চম্ ।।।।। ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬, চিত্রলেখা ৬৬৬৬ ।।।।। ৬৬ । ৬৬
। ৬৬, শাদ্দুল ললিতম্ (১২ যতি) ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ । ৬ ।।। ৬ ৬ ৬ ।।। ৬,
অতিযুতি: (১২ অক্ষরে) মেঘ বিস্মৃজিতা । ৬৬৬৬ ।।।। ৬৬ । ৬৬ । ৬৬
(৬, ৬, ৭ যতি) ছায়া (৬ ১২, যতি) । ৬৬৬৬৬ ।।।। ৬৬৬ । ৬৬ । ৬
শাদ্দুল বিক্রীড়িতম্ (১২, ১২ যতি) ৬৬৬ ।। ৬ । ৬ ।।। ৬৬৬ । ৬৬ । ৬,
স্বরসী (৭, ১৫, যতি ৬ ৬ ৬ ৬ । ৬ ৬ ।।।।। ৬ ৬ ।।। ৬, ফুলদাম
(৫, ১২, যতি) ৬৬৬৬৬ ।।।।। ৬৬ । ৬৬ । ৬৬, কৃতি: (২০ অক্ষরে)
স্বদনা (৭, ১৪, ২০ যতি) ৬৬৬৬ । ৬৬ ।।।।। ৬৬৬ ।।। ৬ গীতিকা
।। ৬ । ৬ ।। ৬ । ৬ ।। ৬ । ৬ ।। ৬ বৃত্তম্ ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬
। ৬ । ৬ । ৬ শোভা (৬, ১৩ যতি) । ৬৬৬৬৬ ।।।।। ৬৬ । ৬৬ । ৬৬
প্রকৃতি: (২১ অক্ষরে) ৬৬৬৬ । ৬৬ ।।।।। ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ (৭, ১৪,
২১ যতি) সরসী ।।।। ৬ । ৬ ।।। ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ আকৃতি: (২২
অক্ষরে) হংসী ৬৬৬৬৬৬৬৬ ।।।।।।।।। ৬৬ (৮, ২২, যতি) মদিরা
৬ ।। ৬ ।। ৬ ।। ৬ ।। ৬ ।। ৬ ।। ৬ বিকৃতি: (২৩ অক্ষরে)
অদ্রিতনয়া ।।।। ৬ । ৬ ।।। ৬ । ৬ ।।। ৬ । ৬ ।।। ৬ মন্তাকীড়ম্ ৬৬৬৬৬৬
৬৬ ।।।।।।।।।। ৬ (৮, ১৩ যতি) সংকল্পি: (২৪ অক্ষরে) তথী
৬ । ৬৬ ।।।।। ৬৬ । ৬ ।।।। ৬৬ (৫, ১২, ২৪ যতি)

কৌঞ্চপদা (২৫ অক্ষরে) ৬ ।। ৬৬৬ ।। ৬৬ ।।।।।।।।। ৬,
(৫, ১০, ১৮, যন্তী) উৎকৃতি: (২৬ অক্ষরে) ভূজঙ্গবিজ্জুস্তিতম্ ৬৬৬৬৬
৬৬৬ ।।।।।।।।।। ৬ । ৬ । ৬ । ৬ (৮, ১২, ২৬, যতি) দণ্ডকা,
(২৭ অক্ষরে) ।।।।। ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬ অর্গ:,
(৩০ অক্ষরে) ।।।।। ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬,
অর্গব: (৩৩ অক্ষরে) ।।।।। ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ ।
৬৬ । ৬,

(६)

[illegible]

समाप्त ०

পপুলার আর্ট প্রিষ্টান—১নং মুক্তারাম বাবুর সেকেন্ড লেন, কলিকাতা
হইতে শ্রীশিবচন্দ্র মৈত্র কর্তৃক মুদ্রিত।

সমালোচনা

—যুগান্তর (১৩১৩; ৪ঠা কার্তিক)

“রত্ন-শতকম্”—সংস্কৃত শ্লোক মালার একখণি গ্রন্থ ; গ্রন্থকার শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় সুললিত ছন্দ রচনায় সিদ্ধহস্ত ; তাঁহার শতকে বালক সমাজের চরিত্র গঠনের বড়ই সহায়তা করিবে ।

—বঙ্গবাসী (৯ই আষাঢ় ১৩১৩ সন)

“রত্ন-শতকম্”—সংস্কৃত ভাবায় রচিত, কিন্তু ইহার কবিতা কয়টি এত সহজ ও সরল যে যাহারা কিছু সংস্কৃত জানেন, তাঁহারাও বুঝিতে পারেন ; কবিতা কয়টিতে নিত্য গ্রন্থ অনেক সূচপদেশ নিহিত আছে ।

বামাবোধিনী পত্রিকা (অগ্রহায়ণ ১৩১৩)

শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী বিরচিত । সংস্কৃতে শত শ্লোক রচনা দ্বারা একশত সুন্দর হিতকর উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছে, এই উপদেশ সকলের মধ্যে সর্ববিধ প্রধান প্রধান কর্তব্যের নির্দেশ এবং অকর্তব্যের প্রতিবেদন আছে ; ইহার সংস্কৃত, বাংলার মত সরল, বিনা অলুবাদে বোধগম্য । “বামাবোধিনী”তে এই শ্লোকগুলি প্রকাশিত হইয়াছিল ; ইহা এক্ষণে গ্রন্থবদ্ধ হইয়াছে ; আশা করি পাঠক পাঠিকাগণ রত্ন-শতকম্ যত্নপূর্বক গ্রহণ করিবেন ।

বহু শাস্ত্রদর্শী সন্ন্যাসী প্রবর শ্রীযুক্ত অভয়ানন্দ স্বামী মহাশয় লিখিয়াছেন । কামাখ্যা ধাম (১৩১৩। ১৪ই পৌষ)

বিবিধ জ্ঞানরত্ন শ্রীযুক্ত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী বাবাজীবন মহোদয়, আমি অল্প কামাখ্যার প্রসিদ্ধ স্থানে, নীলশৈলে, শ্রীশ্রীজগদম্বা কামাখ্যা তীর্থে, “রত্ন-শতকম্” পাইয়া পাঠ করিয়া পরমানন্দ লাভ করিলাম ; আপনা দ্বারা কালক্রমেই আর্থ্য ধর্মের পুররূপাণন হইতেছে । সনাতন ধর্মের নীতি, শিক্ষা, আচার, নিষ্ঠা, ব্রত, গুরুজনকে এবং যথাযোগ্য ব্যক্তিদিগকে শ্রদ্ধাপূর্বক সেবা গুণ্ণা করা যে জীবনের একমাত্র কর্তব্য, তাহা এই গ্রন্থে প্রকাশ করিতেছেন, আশা করি সাধু, সন্ন্যাসী, ভূদেব.

ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও মহাভাগ্যগণ, রত্ন-শতকম্, মনোবোগী হইয়া পাঠ করিলে আনন্দ অনুভব এবং মৰ্ত্তভূমে মধুর রস পান করিতে পারিবেন ।

বহু সংস্কৃত গ্রন্থ লেখক ও বহু শাস্ত্রদর্শী শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র কাব্যতীর্থ মহাশয় লিখিয়াছেন (১৩৩৪ পৌষ)

ইহার লেখক আৰ্য্য-গৌরব সম্পাদক শ্রীযুক্ত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী মহাশয়, যিনি সংস্কৃত শ্লোক রচনায় সিদ্ধহস্ত “নীতিকল্প লতিকা” গ্রন্থে ছয়শত শ্লোক আছে এবং ইহা ছয় খণ্ডে বিভক্ত, ইহার সুনীতিপ্রদ শ্লোকগুলি পড়িয়া মুগ্ধ হইতে হয় ।

গ্রন্থকার মানব জীবনের নিত্য প্রয়োজনীয় সুনীতি সকল সরল সংস্কৃতে শ্লোকাকারে জনসমাজে প্রকাশ করিয়া ধন্ত হইয়াছেন ; তিনি এই দুর্নীতির যুগে সুনীতি প্রচার করিয়া সমস্ত ভারতবাসীর পরম কল্যাণ সাধন করিয়াছেন ।

ইহার রচনা কৌশল, শব্দ-যोजना, অলঙ্কার ও পদবিজ্ঞাস, সরল বাক্য প্রয়োগ ভাষা মাধুর্য্য এবং বিভিন্ন ছন্দের ভাবোচ্ছ্বাস দেখিয়া চমৎকৃত হইতে হয় ।

এই গ্রন্থখানা পঙ্কটিকা, অষ্টাকরা, একাদশাকরা, দ্বাদশাকরা. উপেন্দ্রবজ্র, ইন্দ্রবজ্র, চন্দ্রাবজ্র, অনুষ্টুপ, ত্রিষ্টুপ, মধুমতী, মালতী, ভ্রমর-তিলক, বৃহত্তি, মঞ্জুভাষিণী, পঙ্ক্তি. শর্করী, অষ্টি, ধৃতি, চিত্রলেখা ও রুচিরা প্রভৃতি ছন্দে অতি আবশ্যকীয় উপদেশ মালায় পরিপূর্ণ হইয়াছে ।

ইহা যথার্থই বাঙ্গালীকে সুনীতি শিক্ষা দিয়া সংস্কৃতির প্রতি বিশেষ রূপে আকর্ষণ করিয়া তুলিবে ।

বাস্তবিক একরূপ সহৃদয়পূর্ণ সংস্কৃত গ্রন্থদ্বারা সমাজের সর্বতোমুখী উন্নতি বৃদ্ধি পাইবে ।

গ্রন্থকার স্থানে স্থানে অভিনব উপাদানে রচনা নৈপুণ্যে বাঙ্গালীকে সংস্কৃত স্বরূপে উত্তরের মধ্যে অভিন্নভাবে প্রাণসজীবন করিয়া দিয়া একই ভাবরূপে মিলাইয়া প্রকৃত কবিত্বের কৃতিত্ব ফুটাইয়া তুলিয়াছেন ।

শ্লোকগুলি পড়িতে পড়িতে কখন হাসিতে হয়, কখন কাঁদিতে হয়, কখন আক্ষেপ করিতে হয় কখন নানারূপ ভাবের যুগপৎ সম্মিলনে আত্মহারা হইয়া রোমাঞ্চিত হইতে হয়।

গ্রন্থকার ইতিপূর্বে এই শ্লোক মালার অধিকাংশই বিভিন্ন সংবাদপত্রে প্রকাশ করিয়াছিলেন এক্ষণে একত্রে সম্মিষ্ট করিয়া বাহির করায় পাঠক পাঠিকাগণের বিশেষ সুবিধাই হইয়াছে। ইহা পাঠ করিয়া আবাল বৃদ্ধ সকলেই পরম উপকার প্রাপ্ত হইবেন। আশীর্বাদ করি গ্রন্থকার দীর্ঘজীবী হইয়া আজীবন এইরূপ স্ননীতি প্রচারে যত্নশীল হউন।

কলিকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি শ্রীযুক্ত জ্ঞান গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় লিখিয়াছেন—(১৩১৩। ১লা মাঘ)

আপনার প্রদত্ত “রত্ন-শতকম্” নামক পুস্তকখানি সাদরে গ্রহণ করিয়াছি এবং ধন্তবাদের সহিত তাহার প্রাপ্তি স্বীকার করিতেছি। আপনার রচিত শ্লোকগুলি সরল সুমিষ্ট ও শিক্ষাপ্রদ।

মহা মহাপাধ্যায় অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য সরস্বতী এম-এ মহাশয় লিখিয়াছেন—(১৩৩৫ । ৬ই আশ্বিন)

আপনার নীতি-কল্প-লতিকা গ্রন্থখানা পাইয়া অত্যন্ত আনন্দ লাভ করিলাম, ইহা নীতি রত্ন শতকম্, স্ননীতি শতকম্ প্রভৃতি নামে ছয় খণ্ডে পরিসমাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে অতি প্রয়োজনীয় ছয় শত নীতি প্রদ শ্লোক আছে। আপনার নীতিবাক্যসমূহে পদ্মের মনোহারিতা, ছন্দের মধুরতা ও রত্নাকরের উজ্জ্বলতা বিজ্ঞমান রহিয়াছে, আর একটা বিশেষত্ব এই আপনি গঙ্গা যমুনার মিলনের জায় সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষার একীকরণে কঠোর গবেষণার পরিচয় দিয়াছেন। আপনি অতি সরল ও ভাব তরল কাব্যরূপ উৎসের সৃষ্টি করিয়া বঙ্গ ভাষার ন্যায় ইহাকে সকলেরই বোধ গম্য করিয়া তুলিয়াছেন। আপনাকে আশীর্বাদ করি আপনার কীর্ত্তি সুবিমল হউক।

হাইকোর্টের বিচারপতি শ্রীযুক্ত স্তার মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায়
মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৪।৮।৪০)

আপনার নীতি-কল্প-লভিকা পুস্তক খানির স্থানে স্থানে দেখিয়াছি,
আপনার রচনা অতিশয় সুন্দর পুস্তক খানিতে অনেক জ্ঞাতব্য বিষয়
আছে। সময়মত আদ্যোপান্ত পাঠ করিবার ইচ্ছা রহিল।

স্বনাম ধন্য ব্রহ্মবিদ্যা সম্পাদক সাহিত্যরত্ন শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্র নাথ দত্ত
মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৬।১২।৪০)

“সত্যশতকম্” স্মৃতি প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণেতা শ্রীযুক্ত ভৈরব চন্দ্র
চৌধুরী মহাশয় রচিত নীতি-কল্প-লভিকার পুনঃ সংস্করণ হইবে ইহা
বড়ই আনন্দের বিষয় চৌধুরী মহাশয় সুকবি তাঁহার এই কাব্যে
স্বরচিত ১১০০ শত সংস্কৃত শ্লোক সরস ও সরল ভাষায় নিবদ্ধ হইয়াছে,
ইহাব মধ্যে অনেক শ্লোক মুখস্থ করিবার যোগ্য, নীতি-কল্প-লভিকার
বহুল প্রচার বাঞ্ছনীয়।

‘রত্নবোধ ব্যাকরণ প্রণেতা পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামনন্দন দর্শন রত্ন
মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৩৩৪। ২রা আশ্বিন)

আপনার অনেক গ্রন্থই আমার চিত্ত আকর্ষণ করিয়াছে, তন্মধ্যে
এই নীতি-কল্প-লভিকাই আমার বিশেষ আনন্দদায়ক। আপনাকে
জানি আপনি স্বভাব কবি, আপনার কবিতায় ভাষার সরলতা, শিক্ষার
সাধুতা ভাবের উদ্ভাদনাও কাব্যের মাধুর্য্য ফুটিয়া উঠিয়াছে, পংক্তিতে
পংক্তিতে অলঙ্কারের সৌন্দর্য্য জড়িয়া রহিয়াছে। তদুপরি সংস্কৃত ভাষার
ও বঙ্গভাষার যুগপৎ সম্মিলনে কোন কোনও স্থলে উভয়ের অভিন্নতাই
সৃষ্টি করিয়াছে, এই অভিনব পহার প্রতি দেশবাসীর সৃষ্টি আকর্ষণ
করিয়া এক অপূর্ব সাধনার পথে অগ্রসর হইতেছেন। এ গ্রন্থ খানা
প্রত্যেক সংস্কৃত টোলে, শিক্ষালয়ে, পণ্ডিত সমাজেও শিক্ষার্থীদের
বিশেষ উপকারে আসিবে।

